

चुरिकी भागी भैडार पुन्तकान नगरेज़ी पुस्तकों भौर सफरनामों से उत्पीर द्याम जावा फोरिया गांबबाड chishult e doshulfi इसमें सबदेशों का वर्ण हैं कि वहां के मनुष्यों की बाती-मत-सुवात-केसे वैतिदे-मकान कैसा बनाते मीर बाते पहनते कमाहै-किर बनके तरह मरहके चमन जीहार जिनको पदकर हंसी माने देरादेश के निराक्षे काजून इस्वादि

संव १९७१

मुस्य रहे)

शेषार प्रति १०००



मेका

चेटकर सैर मुल्ककी करना−यह तमाक्षा किताव में देखा मैने पहुत वा विचित्र पुस्त कें पदीं भीर अमों प्सी मानन्द दायक वात देखी थि मेरे मनमें बन्य भारयोंकों भी बनका सुखास्यादन कराने की बरण्ड मामिलाया वरवद्य होगई-निरसम्बेह भिन्होंने भंगरेजी भाषा नहीं पही अथवा अंगरेजी पहण्य भी इस प्रकार की पुस्तकीं नहीं पहीं जिनमें सेमार की विश्व र जातियाँ की सामांजिय राजने विक भीर धरते बाबन्धी शितिनीति इवयदार अवस्था और आचार वि-चार की बाने लिखीड़ों यह मानों वर्तमान जगतवा कुछभी बातुमव महीकारतकात-यह नियम है कि अब कीई विशेषत्रकार की सहत्त्वात था बहुअब होता है से स्वनः अपने मित्रवर्षों की भी उसके छात

बाराने की उत्काण्टा दीजाती है नद्तुबार दी मेरा यह बहेदच है। देशा बोईम्बिक नहीं जिलको समाप स पर्वेडन फरनेका स्पस्त महो-रसका सबसे पहिलासाधन धनेदै-प्रधात साहस शीर अवकादा पनः प्रत्येक देशकी भाषा का हान देन सब आदृदयकीय साधनीके भिनारक किभी एक देशकापूर्ण प्रत्येटन करने क लिये समस्त्र जी-धनकार अवेदिन दे-इसवकार मानी शसम्बद है-कि एक व्यक्ति

रामका सेलार की भेर बारके यह केंबल इसी प्रवाद सहमव है कि सनेवा देशादन करनेवाली से प्रत्येका देशका कुलान्त शुक्रपारभवता थित प्रमस्त बरती-स्मिलिवे हमने दानका परवेटक (सरवाह) लीती भे मागल ब्रुकारन और विविध देशों की पुस्तकों की बहुदार एक शीरमा भेगह यह विमील विचार-चित्रांत्रको भरूप के लातपायय भीर मारव परिधाम से घर बेटे इसके पाडवा सेसार की सेरवारते।

इसकी पहला भारका बीडिये शिर देखि आप थे से ग्रामान देंति है दसके मक्टोक्य बार्ने से दात होना कि दिन तत के होता बही ६ बसने दे मादेश देशको महात गानियों देशकार बारवानियों या प्राप्त ब्यून्द्रेगा-भीर दिक्तिदेगा कि बह के मार परमामाचा बहुरायय है-वेबकी दबयवरी झारीह वरी-दिन्दुकीले सुर्वारेकी

दि उन्हें भी बाद हेरों में विषयात है दिवसे पर य पेटक थ-स्थित थे. स्टायदिक विद्वार, द्वाराच हेथेने कि ये न कारान स्थात मद्यानिकारत स्मादिहेस क्रियत्ने हार्यात प्रयास्यी गीति वदारताह और

राज व्यवस्था है भीर बीद्धमत पाचरित,है यह रहता हीगा इतिहास प्रणंता गण पता लगारं की रीतिनीति पर किमदेश के विजयियों का प्र तर्षा द्वास्पविय पुरुष इसको उपन्याम समझफर प

भें भवना धम क्रिक्ट समझेगा यदि है मन्यान्य देशोका मुनीहर वृत्तान्त पद्गार घरसे अन्य देशीं में प्रमान धनीवार्जन कर भवना म सुपसे रहें-माज तक ती हम कुमों में के मेंडक नहीं जानते थे कि खिए कितनी बड़ी है-भीर वि समझने थे कि भारतवर्षही स्वर्ग स्थान है-शेप र भादमी बसते हैं यह मनचहलावकी सामग्री मीर इ मिश्रो यह समय उपयुक्त है-रेल भीर जहा

जहाँ चले जाओ-किसी से पूछने की भी नावइया न भाता हो तो बाहर निकलकर मज़दूरी से ॥) कहीं वाज़ार भीर सराय हैं-जहां का चाही दिव देश के भारत वाली भी प्रत्यक देश में रहते हैं-ा पत्र व्यवदार है वस अधिक क्या लिखें। (गोड) भाज कल लोगों का उपन्यास पहन ! मचका मांति यहभी प्रथम औषधि समझकर काम

मुँड लगगय-इसे सोमारिक पारमार्विक-लाम जा हानि इतनी है कि एक तो वैद्यानिक पुस्तकों पढनेका साभाव हुना जाता है-द्वितीय युषक पुरुष वकार कहानियों ने नष्ट किये थे उसा प्रकार उपन्य लगके शिर पर चढ़ बैडना है। अपनी वैद्यानिक पुस्तकों की अइलाघा वेसा

कि जिस प्रकार होसके यह व्यंसन घन्द्र करना विरोध प्रवल या भीर लोगों के ।चत्तका सुकायमा में था परन्तु सोचा कि यदि कोई पुन्तक दिला जाये जिसमें कुछ धैजानिक रम दो तो महाचित्र की पहना स्थीकार कों-सी इनका राग भीर स्थम

सह भौषाचि निर्माण की ।

(24(3)

चीन देश का वेरानि।

क अन्वत इजी के सम्य नेक और परिश्रमी होते हैं प्रवन्य सर आति उत्तम है दूसरे देश के निवासियों को देश के भीतर आहे। आधा नहीं है, समुद्र की तट पर केवल थोड़े शहर वसे हैं इ यूरोपीय मनुष्य रहते हैं या बाहर के ब्योपारी, उहर सकते हैं, ह

भी थोड़े दिनों से प्रचार होगया है और सम्य देशों की वस्तुएं प्रस् तिन्यत, तातार, मंगोबिया इत्यादि ऐसे उपजाऊ देश तही यहां के निवासीमी जंगती और लड़ाका होते हैं यह स्वाधी^{त ग} र्नरांके अधिकार में हैं और राजधानासे अधिक इरहोनेके कार्ए वंध अञ्झा नहीं है, पियकोंका कुराल पृत्यंक निकलना झांधतही ांडिन है और किसी वातकी फरियाद व सुनाई होना सहस नर्द

अमन वैन और स्वाधीनता का यहां वर्शन नहीं होता। चीनी सभ्यता - मुधिके बारम्मखे यह देश प्रथम थेणी उमति पर हे भीर जैसा मधम या वैसाही भाज तक है सम्पूर्व में एक जाति और एक मतके मनुष्य रहते हैं और उन्हींका रा धे पाहर वार्तोका अधिकार आज तक नहीं हुआ पहा भारी ह यलवान राज्य है हर प्रकारके वंत्र और कार्यालय संदेशसे इसमें

र्तमान हैं, सबसे प्राचीन और यहा समाचार पत्र संसार भरमें पी नगज़ट है, फरेंसी नोटका प्रचार यहां ४००० धर्यसे है विजय की प्रथम इसी देशम प्रचलित हुआ चा.ठावेके कामका यहाँ हुनारी ध चैने प्रचार है कई नहरें (सीचनेके लिये) बहुत प्राचीन हैं जिन पक ६०० मीं उपयो है. ससार में सबसे बड़ा थाग महाराजा योगका है। चीन के मनुष्य वहां के विवामी बहे गुरियान हैं भीर परि

धमी इतने होते हैं कि दक मनुष्य दिन मर बराबर कोई काम करता या गया रह गरता है और कुछ भी नहीं धकता. मेरे शत कि चाह मोजन में कात चेत कर में, चीर पर्वम पर र दान हर पर हर रहात में जाराम ने मोरहे, नाचारण रूपमाप है। दस्य दुरवादिकी में प्रतेष्ट नहीं करते, 3

बांवल, मेहं, मानी इसादिक का है बहुत से उत्तम ज़ाति के व जुण्य मांस नहीं साते, श्रीर कोटी जाति के भी जो बाते हैं वह ि सं जोवधारी को मार कर खाना माना नहीं समकते मुद्दां जार पर को बाते हैं, स्विष्ण प्रत्यंत ही खुपड़ होती है वस्म इन्छु भेमले गाँ स मित्रवेस होते हैं, अनुष्य एक वेर दूसर पायजामा पहनते श्रीर दीला कोट. टोपी नोक दार होती है, मई सिरके बाज विल ल पुड़वाते हैं परंतु चोटी हिन्दुवाँ से भी दूनी कम्बी रखते हैं डा नहीं रखते, परंतु मुद्धे चहुत लम्बी होती है प्राचा कर जा चोनी मर जाना अच्छा समकता है और विना शिखा वाला जन यहां एक गांधी है, राजा का पहिनाय पिद्युख साधारण हो है, मांदरीन श्रांत है बारि हम में में में में सिर्य पेदरने के विये सब सं तियियं नियत होती हैं.

चीन वालों के भद्य पदार्थ कुना, विल्ली, मेंडक हर

दि या केन हैं अवायोज का पासला पड़ा मृत्य याला भो समझने हैं, जावत को महिरा पीते हैं आगरेज़ों की सुरी कांटे भ्रांति हाथ में लकड़ी की पतली विषठियों के कर उन से भी करते हैं गाय का हुए बिटमुल नहीं पीते, रोगों में हिनयों के. पीने का नियम है.

रात का तपन है, कार बीनों डेटा पानी कहापि नहीं पीता सदैय यातो उच्च पीते हैं याय का पानो, रूप शिवे पहुंचा रोगी बहुत कम होते हैं, अक्तिम ने का इस देश में बहुत प्रचार है जिस से बड़ी बरवादी फैजी र

है, चाय का बताव प्रत्येक मनुष्य करता है,

चीनीयनावट धान वाबांपर तकन्तुपः समानदै, सखाय धां इसव इस के यहां अद्भुत दंग है कोई मित्र अवरटना चाह है तो करता है "में महास्रय की शिक्षा सुनने को सिर्ट किसी हैं मन्दुन हो।" कोई दूसरा जो यह बारे वाहे यह स्वयं के वहें : उन करता है चाहे दिवने ही दिन यह टहें, कहने की अयारश्य दस दिन पहतो है अप कि उस की मोतन कराना स्वीकार न है

ात दर्जा के सम्य नेक और परिधमी होते हैं प्रवन्ध सरक त्तम है दूसरे देश के निवासियों को देश के भीतर जाने व हीं है, समुद्र की तट पर केवल थोड़े शहर वसे हैं जह मनुष्य रहते हैं या बाहर के ब्योपारी उहर सकते हैं,रेलक दिनों से प्रचार होगया है और सभ्य देशों की वस्तुएं प्रस्तुत्हें रत, तातार, मंगोलिया इत्यादि ऐसे उपजाऊ देश नहीं और वासीभी जंगली थीर लड़ाका होते हैं यह स्वाधीन गव -धिकार में हैं और राजधानीसे अधिक दुरहोनेके कारण म-ा नहीं है, पथिकाका कुशल पूर्विक निकलना अत्यतही कर र किसी वातकी फरियाद व सुनाई होना सहख नहीं है र और स्वाधीनता का यहां वर्णन नहीं होता। सभ्यता - मृष्टिके झारममस्रे यह देश प्रथम थेगीकी है और जैसा प्रथम था वैसाही आज तक है सम्पूर्ण देश ते और एक मतके मनुष्य रहते हैं और उन्हींका राज्य लोंका अधिकार आज तक नहीं हुआ बड़ा भारी और त्य है हर प्रकारके यंत्र झौर कार्यावय सदैयसे इसमें य यसे प्राचीन और बड़ा समाचार पत्र संसार भरमें पैकि-रेंसी नोटका प्रचार यहां ४००० वर्षसे है विजय कार्ड शिम प्रचलित हुन्ना चा,छापेके कामका यहां हुनारों प-कई नहरें (सीचने के लिये) बहुत प्राचीन हैं जिनम भीव वस्वी है. संसार में सबसे बड़ा बाग महाराजा मनुष्य यहां के निवासी बड़े बुद्धिमान हैं और परि-

इ मोजन में काव लेप कर है, और पहेंग पर मा हर स्पान में आधाम से मोर्डें, साधारण स्वमाव और को में प्रमंद नहीं करते, साधारण काम काज में कड़े हमान नहीं में बरी प्रस्ताह दिसात है मरप बहुधा

होते हैं कि एक मनुष्य दिनमर यरावर कोई काम सड़ा रह सक्ता है और कुछ मी नहीं यकता ऐसे चांवल, गेहूं, मज्जी इत्यादिक का है यहुत से उत्तम ज़ाति के म गुप्प मांच नहीं खाते, और ज़ेटी जाति के भी जो खाते हैं वह कि सो जीवगरी को मार कर खाना भला नहीं सम्मती गुरी जान-यर को बतते हैं. दिस्यें अस्तत ही सुधक होती हैं वस्य कुछ मेम को गें। से मिलतेसे होते हैं, मतुष्य यक घेर दार पायजामा पहनते हैं श्रीर होला कोट. होरी नोक दार होती है, मई सिरके पाल विषकु ल मुख्यते हैं परेनु चोटी दिन्हों से भी दूरी लग्नी परते हैं हालूं नहीं रवते, परंतु मुख यहुत कम्पी होती हैं शिषा कर जाने हें चोंगी मर जाना अच्छा समझता है और विना शिखा पाला जनवे यहां एक गांवी है, राजा का पदिनाय विलकुत्व साधारण होते है, मोदरील व्ययोग आधिकारी अनुष्य गंदों में मोतियों की माल पदिनते हैं और टेट प गर्म श्रातुओं के परश पलटने के बिये सर्का से विरियर नियत होता है.

चीन वालों के भक्त्य पदार्थ कुना, विस्त्री, मेंडक इस

दि या वेते हैं श्रवाबीब का में सबता बड़ा मूटव भावा भोज समक्षेत्र हैं, चायत की मदिरा पीते हैं श्रेगरेज़ों की छुटी काँटे व भ्रांति हाम में सकड़ी की पतती विपटियों से कर उन से भोज करने हैं गाय का हुच विस्कृत नहीं पीते, रोगों में दित्रमाँ के . १ पीने का नियम है.

कोई चोनी ईटा पानी कदापि नहीं पोता सदैय यातो उच्च पोते हैं। चाय का पानो, इस बिये परुषा रोगी बहुत कम होते हैं, अफीम क ने का इस देश में पहुन प्रचार है जिस से बड़ी बरबादी फैसी रह

है, चाय का बताय अत्यक मनुष्य करता है,

चीनीयनावट चीन वार्तीपर तकस्तुकसमातदे, ससाय भी तुराव पूरा के यहां भ्रष्टुन दंग है कोई मित्र जबस्टना धाह है तो करता है "में महाराय की शिका सुनने को फिर किसी हं महातुर्हगा" वेर्ग इसरा जो घर में भावे, यह बरायर वे कहे : जन करता है चाहे कितने ही दिन यह टहेंद करने की सावस्यव उस दिन पहुंची है जब कि उस की मोजन कराना स्वीकार न ह

चीनी सोग खपने सिये देवता और इनरों की उंदर्श असे लिये प्रन्येक से थलग रहना पसंद करते हैं, दूसरे देश में ही यसने हैं यह भी अपने ही श्रेष्ट देश में आकर मरना एतंर ह परदेशियाँ से इतनी पृणा होनेपर भी वह किसी के हंग स

वचाय नहीं करते, यह लोग लड़ाई सगड़े से वहत हर गरे ताप का पड़ा आदुर करते हैं और खिंगू अपने स्वामी वाहि मान समक्षती है स्विय पड़ा पहेंदार और बाज याडी होती है पने घेटेको येच डालने का श्राधकार रखता है. स्राचरण भो चीनी लोग हिंदुर्वो के ब्रहुसार ^{है। र} प्रथम मुदें को नदी के पानी से निहला करके उस है ! ाला डावते हैं और हुछ सोना य जवाहिरात मी फिर उस । भी चला पहिनाते हैं, तय कफन में सुनाधित पदार्थ भरकर में यंद कर देते हैं, सात्य दिन नात दारा को समाबार भेड़ी रंत झाते और कुछ सुगंधित पदार्थ य उदय खाते हैं-शाराणी तक घर में रक्ली रहती है, जब तक कि परिइत उस के उचित स्थान गाइने के लिये नियत न करद चाहे करें मति दिन उसको सुगीधत धूनोदी जाती है। फिर कि

तावां ज़ (मंत्र में है) का प्रचार भी चीन में है परन्तु हुसरी प्रव से यह सोग मंत्र सिखे हुए कागुज़ी को छुन की कहियाँ में चिप देते हैं जिस के रोग घर में अधिकार नहीं करने पात-सकैरी का या स्टाम्प में बड़ी करामान समझते हैं, जब कोई बच्चा रोगी होता है तो उस की शिखा में उस है उसदे बांच देते हैं, महुत, पृश्त ह, ह्यांच में भी निक्रय रखते हैं,

चानियाँ में बिरहुल हिन्दुओं कासा है प्रत्येक च्याह का ढंग चीनों की सब से वड़ी इच्छा यह होता है कि उस का म्याह हो जाव जिस से संतान उत्पन्न हो कर उस का नागलेवा पानीवेदा रहे इस लिय बहत होटी सबस्था से ही ज्याह होने खगता है नाई प्राहाण छड़के बात की ओर से उड़की वाले के यहां बुछ अज्ञत पदार्थ सेकर जाते हैं जन्म पत्र मिलाये जाते हैं फिर एक गुभ महर्स नियत होकर यही धूम से बरात जानी है, जिस में सम्पूर्ण नातेदार सम्मिधित होते हैं और दोनों पछ वालों का बहुत धन व्यय होता है कोई नियत तिथि हद नहीं खकी यवि यह की यांक हो तो उस को तिलाह देकर अ-लग कर के फिर इसरा व्याह कर सकते हैं-बामाद लहकी के याप को यहत सा द्रव्य नज़राने के तौर पर देता है दुलहिन के सिर पर मोहर बांधा जाता है वैवा ह्यां का दोवारा प्याह करना देव लमभा जाता है पेसी खियां फांसीलगा भारम हत्या कर डालती है और उन के स्मर्ण के लिये एक सती का मठ बनाया जाता है। जिस चीनी फे कोई येटा न हो उस को प्राण नहीं मिल सकता चाहे वेटियां कितनी धी हाँ क्वांकि धेटी अपने बाप के आए की अधिकारिणी नहीं यह थापने दल्हा का प्राण यादा करेगी परन्त वेटा तीन पत्रत तथ का प्राण यदा करने का श्रीधकारी समझा जाता है इसी चास्ते चीती लोग सदकी की प्रतिष्टा नहीं करते।

चीन वार्लों का मत चीन में तीन मत प्रचलित हैं परन्तु पक महुत दशा के साथ वर्षोन् मलेक मतुष्य तीनों मतो का पक भी समय में पाय स्दर्श है - प्रयक्त कर्नीष्युधिय से प्रधिक तर े प पोलिश्क वर्षोगों से सम्बोधिय है बीट क्षिट्र किट किता हरारा बीप जो मारुगिक बाँट बापारिमक है बाँट अविहा जारागर दें, तीसरा दावजुम जो जितेन्द्रिय है ब्रीट विश्ती गी हैं परन्तु इन सब में अधिक तरबीघमन के धर्मातुसार निय मतिया इ न होता है-कनफ्यृशिस के मंदिर प्रत्येक नगर में बन और मित यप सम्पूर्ण मजा सकारी दर्मचारिया समत कार! गाए भी उस की पूजा करते हैं कोई वालक जब पाउछावा ता दे तो प्रथम फनस्यूशिस की सकती के आगे अपना महा तता दे और प्रतिमास उस पर पूप चढ़ाता है सब सेप्रधम ई में नवमहा व तत्त्रश्री इत्यादिक के पूजा की प्रधा प्रव थी फिर कनक्यूशिसने हर भाति के नियम स्थापित किये कि भारत वर्ष में घाँदमत फेला थीर उस के उपदेशक चीन तैं षादशाहने उस का यचन सुन कर स्वोकार किया औ^{र वहुं} ोद्वान भारत वर्ष को भेज कर यहां से पुस्तक संगा कर उहाँ या चहुतसे यादशाह राज्य छोड़ कर घेडिमत के सन्यासी धनग[्] एकि सब से पहिला देवता वीनियों काहै जिस के ^{नार्} पक अति सुन्दर यहुत यहा मन्दिर पेकिन में बना के अबृतरे के तीन भाग है सब से ऊपर के भाग में जाने धिकार केवल वादशाह की प्राप्ति है, यह मन्दिर पांच सहस्र ा पुराना है उस में मृह्टि के उत्पन्न करने वाले की पूजा की है बादशाह प्रति वर्ष इन्द्र देवता की पूजा करता है और पने हाथ से चलाता है और उस की रानी रेशम के कीड़े पा हा चीनी मनुष्य श्रपने मनको वहुत स्वाधीन रखते हैं देवताश्री ता भी करते हैं परंतु जब कोई ईचता कहना न माने प्रर्थात् हरने सेभी प्रसन्न न हुचाचौर दुख ट्रूरन करेतो उस कै-को कुछ काल के लिये बंद कर देते हैं या उस की मृति को देते या तोड़ डालते हैं, यदि धर्या न हो तो इन्द्र देयता की को धूप में बिठावते हैं रोग फैलने पर रोग के देयना को मा दुस्त हुत हूँ, जब किसी अपराधी देवता का मुकदमा करने प्रमही उस की आंख कोड़ देते हैं जिस से यह हाकिम की



नम देवताओं ने राज्य किया फिर चीनियाँ ने पश्चिम हैं है चहां नियास किया जिस को पांच सहस्र वर्ष का समग्र 🕏 गोलियाँ और तातारियाँ ने कई जीतें की और अब दो साम से एक ही कुटुम्य में राजहै, राजा सब के प्राण्य धन पर क्री रतता है. और देवता से भी अधिक उस की आवर की डी राजा के दर्शन करने का किसी की यही कठिनता से ह प्राप्त होता है. और चाहे कितना ही वड़ा मनुष्य उस के इह जाये उस की पृथ्वी पर मुककर प्रणाम करना पड़ता है, ही अफसर मादरन कहलाते हैं [यह शब्द संस्कृत भेत्री से वर्ती कोई मांदरन अपने नियास स्थान में नीकर नहीं होसकती तीन साल से अधिक नौकरी नहीं करसकता और न उसके! कारी पृथ्वी में उसका कोई मित्र किसी कार्य्य पर नियत कि सकता है, किसी अपराधी की दएउ नहीं दिया जाता जब हैं। वह अपराध को स्वीकार न करते - अपराधी के गतेम तोक कर यांघ देतेहें या जिजें में चंद करदेते हैं स्रीरबैंत मारने का देंड स्थानपर संगक्ते सामने दियाजाताहै जहां अपराधी अपराध करन प्राण्नाशक श्रवराधीका सिरकाटाजाता है-निर्वयो प्राण्नाशक ^र वापके माणनाशक को यह दंड दिवाजाता है, कि उसकी यक है में बांधकर उस के शरीर की डीर व डीरकाट कर घाव कर है इसी प्रकार वह नहुप २ कर मरजाता है, किसी २ अपराधी रात दिन जगाते रहते हैं विल्कुल नहीं सोने देते हमी प्रकार के जीवन काल को समाप्त कर देते हैं, वंदरेग्रह शत्यंगरी होरे प य काँडेमभीडों से भरे रहते हैं - चीन का रूपया यांडा! द्दीता है उस के मध्य में एक छेड़ ऐसा होता है कि उस की र द्वीरे में पिरीकर एक सर्क यह उपाय तो शब्बत है। माननीय है,। में मच्चे हैं: गिरन का दर नहीं। त्रीन की मुख्य बार्तिबोनी तीम बुल्यनका बान भी बर्दी ज नते । राज वैद्य गरि शेव की टीक क्षीपधि या निदान म कराए

ती पर पर का घेरत उसकी नहीं दिया जाता। ग्रारील करने हा

" - -- To assess attended to --

हुत भारा र उसक कानाजा है है और जहां चाहते हैं फिर पाती पीते और मज्जी खाते हैं यह मजुष्य अपने वर्षों की कर तृंव बांघ रखते हैं जिससे यदि कमी कोई नदी में गिर पहे

धि दूसरे देशवालों को बात हुई, चील भे अव भी इसका वड़ा ध दूसर दरावाचा गा सम्बद्धा वाग शहत्त्व के केवल रेशम के कोड ह हर स्थान म राजका है। चीनी मिट्टी जो पेसी चिकती, नरम ह्यान क पास्त राजक है। हलकी होती है, यह केवल चीन में ही उत्पन्न होती है, सेकड़ हुत भारी २ उसके कार्यालय है, चीन में खाला महुष्य ऐसे हैं

द्वयं न जाये ।







ी च प्रधान पुरुष करते हैं श्लीर उनको नीले रंग का मुरुप^{प्रति}

त चस्त्र मिलता है उन की गणना चादशाही प्रतिष्टित पुरुषा है ने खगती है। यहाँ जो विद्वान हैं यही प्रतिष्ठित हैं। जानून ^{वही} प वाला को भी श्रद्धी तरह से याद है। हाथी दांत के आही र गोले एक के भीतर एक काटते हैं बहुत अवस्मित काम है। ां कोई कारीगर जयसक कि १ रुपये को यस्त पर काम कर^ह रुपये की वस्तु न धना सके बुद्धिमान नहीं समकाजाता। ये त जालमन चाय मित वर्ष कांद्रन से जहाजी पर खादीजाती है है किसी अपराधी को इंड दिया जावे और उस के मां वाप है श्रीर उनके कोई बड़का सेघा करने को नहा तो उसका श्रपर ा किया जाता है। यदि को र अपने बाप का सामना करे तो उस की प्राण्यंड की की की तथा उस मांत के मधान को उचित दंड दिया जात फ्यों उन्होंने उस के बाल चलन को ठीक न किया । प्रति ग रति मास एक बार तहसील दार खोगी की न्यायालय के निष ग्राज चत्तन के ठीक फरंन की वात सुनाता है और पति साव बार कलक्टर संपूर्ण मांत [ज़िबा] के कर्माचारी गर्णा व म समसाता है फिर भी यदि कोई मनुष्य ज्ञानराध कर ती ह धी और प्रधान दोनों को दरह मिलता है, वहां यह भी निय के वर्ष के शंत में सब बोग शपने हिसाब किताब से निश्चित। जिस का जो कुछ लेगा देगा हो सेदे लेवे यदि कोई उस दि ए का उद्घार न करे तो ब्योहर [जो कृल देता है] को श्रहि र है कि जो चाहे वह उस पर सम्बी फरवादशाह फर्याद न सु । मांस सब लीग साते हैं परंतु मरे हुए जागवर का । शहर पी स के मध्य में ५क तालाय कोसभर लम्बा चीट़ा है उस के वीचे व एक टापू है उस में एक सोने के काम का मंदिर यना है उस का पुल संगर्ममर का है। कपूर के पेड़ शाधिक उत्पन्न होते हैं प्रकार के पेष्ट और उत्पन्न होने हैं जिन में मोम खोर चंदी की प्रकार के प्रकार किया है।

जापान का वर्गान

यह थोएंने छोटे होंटे होंगों का योग चीन के पूर्व में है इस छों है या के मनुष्यों ने थोएंसे दिनों में इतनी उन्नति की है कि इस हों ने या मनार के पट्टे राज्यों में मना होती है है वर्ष हुए जब ती जाने के पत्थान कर परान्य दिना या बीट को पद हुए जब तो जाने के पत्थान कर प्रमारका के पति हित है। पत्र हुए जब तो जाने को जाने को पत्थान कर है कि इस को उननीन का पहा हात का है। जावगा, आज कब जिता मका पायम में प्रिनिज्ञान की जावगा, आज कब जिता मका पायम में प्रिनिज्ञान है। जावगा, आज कब जिता मका पायम में प्रिनिज्ञान है होंग सत्था के पत्र पट्टे आप का ग्यामी चीट हुए उस है। उस के प्रमान के एक पट्टे आप का ग्यामी चीट हुए उस है। उस के प्रमान है। जावगा के प्रमान के एक पट्टे आप का ग्यामी चीट हुए उस है। उस के प्रमान है। उस तो प्रमान है। जावगा ने वहां सह पत्र अप का पत्र के पत्र वहां सह ता के पत्र मान है। उस तो पत्र का पत्र का पत्र के पत्र के पत्र का पत्र के पत्र का पत्र की निया-पत्र की है। इस की प्रमानी व बहां हुई। वा पत्र च है जिता हम सी है। वा को की हो जाने हैं।

रम के बार डीय है जिन का रोज का मिरावर महाम जाराने समान है और समुख्य अंदरा ४ करोड़ के खराम है इसमें और समान है इसमें और उन्होंने हैं उपाल मुख्ये निकटस्थ राष्ट्र स्तु अंदर राष्ट्राधा है जिस है उपाल मुख्ये निकटस्थ राष्ट्र स्तु अंदर राष्ट्राधा है जिस है जिस है। वह देश कराई है कि व्यवक स्थान में जिस कर है राज्या प्राप्त के ति है उपाल है कर है कि वह के साम माहित्य कर है है उपाल है कर है कि हर देश के महत्य उपाल के हैं कर है जो कर है के हैं के स्तु अंदर के साम के साम के साम कर है कि हर देश के महत्य उस की कि हर है जो के साम के साम जी कर है जो कर है जो के साम का साम के साम के सा

रहाएं भी इसी देश में हैं किसी २ में से तो राता देन बराहर भे र प्रथर निकला करते हैं जिनका प्रकाश रात ' १९५८ में १९ । राद व्यमका करता है। जापान में भूदोश प्रीन दिवस ' १९ । और कई यार पर्यों में निदयों इतने वस चूर्वक उमेडती हैं। सक्तों गांवों को पहा से जाता है। गाम प्रातुखों में खांधियां और त्यान भी खिक तर झांवें से के तह का समुद्र वारों और खांत गहरा है और पेषा में इता है कि यह देश गोवा एक पहाड़ है जो समुद्र के घर । किस वस्तु पुष्ठा है।

र रहते हैं उनकी समभ कीजिये कि कैसे बहादुर होंगे।इन्स । मुखो पहाड़ों और भूडोलों से जितनी हानि द्रव्य व जीवा दा हुआ करती है उन की कथायं सुनाते हैं। सन् १७०७ हैं० मे पहाड़ से अग्नि निकली, घुंपं की अधिकता से दिन में आहे त की समान अधिरा होगया, गरम दहकते हुए श्रेगारी की कीत 🖩 की पृथवी पर तीन गज़ मोटी तह जम गई। यहुत से गाँवी न्द्र तक न वचे कि कहां थे लाड मील तक उस की धड़घड़ाहर शब्द सुनाई देता था और सम्पूर्णवायु मेध्लखागई-सन् १८४४ म पक भूडोन टोकियो शहर में आया था जिससे पहुर घर गिर गर्ये और शहर में स्थान प्रति स्थान में ग्राग लग गाँ हैं और भूडोल सन् १८६१ ई ० में श्राया जिस में कई गांव उजह खेड़े रहे गये श्रीर डेंढ़लास मनुष्य मिट्टी में मिल गये, जापान इतिहास बारम्भ से अन्त तक पेसे ही दुखा से भरा हुआ है । लिये यहां के मनुष्य श्रीधक चेतन्य, बुद्धियान श्रीर भहादुर रीर भने और ईमानदार भी हैं। (पान के मनुष्य। यहां के मनुष्य चीनी मंतान हैं ऋत्यंत

र, पुष्ट पोने रंग के, शुंह पर वाल बहुन कम, निरयङ्गा, लक्ष्यी र श्रीर छरीर छोटा - लियां बहुन छोटी व सुंदर होती है इन



फा हुक्ट़ा भी भुंद तक खेजा सक्ते हैं, तमाकू यहुत पे परंतु मांस य शराव से विट्ऊल बचाव रखते हैं, तरकारियां ह दूध पीना जानते ही नहीं, दिन में ३ वेर भोजन करते हैं, म यस गरम पानी में नहाते और वालों में धाय दा तेत उति प्रत्येक ममुष्य के हाथ में एक गोत पंखा रहता है, नुस्ट्यीर बचात भी साथ रखते हैं। नरम कागृज का खमात होता हैउ मुंह इत्यादि पोछते थार जावश्यकता पहने पर उसी पर प ख वेते हैं। शाम के समय हर एक के स्नामागर में पानी होता है और स्वामी से खेकर सेवक तक उस में स्तान कर ठंढे पानी से नहाना अम करना समका जाता है। रशी पुरुष हांकर पक ही स्थान में बराबर स्नान करते है न कुछ खाज हैं न युरी हरिट से किसी को देखते हैं - जापानी सीगंद कभी खाते इस के स्थान में केयल हुस्करा कर चुप हो रहते हैं। वच्चों को दूध पड़ी अवस्था तक विवासी है वच्चा अपने म छाड़ता है, यच्चे यहें सीध, परिश्रमी और वृद्धिमान होते हैं, पूर्वी केसे घरत्र पहिनते हैं जो खिलाने की समान छोटे से ज मालूम होते हैं जापानी मनुष्य बड़े थिनाड़ी होते हैं। येख का इतना रमते दें कि संसार में श्रीर कोई जाती [क्रीम] इतना नहीं रस नज़दूर भी दिन में दो एक दांव शतरंत्र या चीसर का रोस ा कोई २ एटकियां अपने घाप का आल श्रुपाने की धर्य हो है जिये बेहवा यत कर हाट [बाज़ार] में बैठती हैं वद बुरी है नमभी जाती । शबु के हाथ में जाने से वा खल्याति हो कर जे ने जापानी मरने की अच्छा समग्रता है इस लिये यह असन्त ्वंबः अपने पंद में सुरा पुनेड़ कर मह जाता है या उम के हि

जापानी गोग घटने को बहुन ध्वार करने हैं और उसे हर सम एके संग रातने दें कहीं बाहर को जाने से से क्या मोह में होंग

रमाज मंडली में उस की मतन्त्रता से जिर कार देते हैं।







ीयार विस्कृत नहीं दोतीं चारों खोर यस्मे यडे होते हैं ा में कियादें ऐसी लगाते हैं कि वह ते होकर संटुक में 🦠 हैं। श्रीर श्रावश्यकीय समय पर चार्से श्रोर लगाती ^ह पुष्ट फागज़ के पर्दे छ।री पर पड़े रहते हैं और इन्हीं काल को मध्य [बीच] में लगाकर अलग २ कमरे बनालेते हैं, प गोरी चराइयां विद्याते हैं यह चराइयां दो गज़ लम्बी और बीड़ी होती है इन्हीं के हिसाय से प्रस्वेक घर ननता है। के सम्पूर्ण घर पक सुरत के हैं कोई १० चटाईका हो बाहे! र के साथ फुछ फूल वादिका भी होती है मेज़ कुर्सी कोई न न गाबीचा विद्याते हैं उसी चटाई के फर्रा पर बैठते हैं क ी भी द्यावश्यकता नहीं क्योंकि वह फरी पर सोते हैं 🤇 किया सिराहने रखते हैं और ऊपर एक बांलपर के बां तु मच्छरों के घचाव के शिथ मसहिरयां खगाते हैं। आगर्य यिना एक दम भी गुज़ारा [काल लेप] नहीं होता लधी मारकर वैठने की प्रथा नहीं है प्रत्येक मनुष्य इस प्रकार है जिस प्रकार कि मुसलमान नमाज़ को बेटत है प्रत्येक घर का कमरा एकांत होता है परदों में सुंदर से अच्छे २ वेख हैं और चीनी वर्तन व कागज़ की बालटेन इत्यादिक समा भा के सामान हैं. छुप्पर फूंस या खफरेंब का द्वाते हैं। नी भाषा जापानी सापा है तो अलग बरंतु उसमें । शब्द यहत है और नये विद्या के नाम भी चीनी से ालये जाते हैं तौ भी इन दोनों भाषाओं में इतना अंह ो च जापानी परस्पर याती नहीं कर सकते । स्वर[्]संत ार हैं श्रीर सन् ४०० ई० में प्रचाबित हुए थे । विखने नेयों ही के समान है पहला समाचार पत्र सन् १८७१ गरेज़ ने निकाला था उस्तके उपरांत १८ वर्ष के भीतर · सी, समाचार पत्री को प्रचार दोगथा। आपानी से या की रतनी चाह नहीं रमेते कि जितनी कथा थ का जग यह है कि यह बटे बसरे। विच बतुष्ट

ह्या द्वारिया भागम बहार प्रस्तानगरान [२३] दीक्रावेर न की प्रयोजन यह है कि इस चाल से बहकाकर ४० वर्ष के

तर ६ लाख मञ्जूषा का धर्म नष्ट किया जब महाराजा जापान ने कि पुर्तगीज़ के चादशाह की इच्छा है कि वहा सेना भेजकर इसाइयाँ की सहायता से सम्पूर्ण देश की जीते। तो महाराज श्राद्या पत्र का प्रचार किया जिसका श्राशय यह था कि स-। परदेशी और ईसाई देश से वाहर निकास दिये जायें. नहीं

विशे क्षिये जाय, इस पर भी यहुत से फरंगी छिप हुए मतुखाँ धहकात रहे। यहां तक कि सन् १४६८ ई० में जब महाराजा गया और गरी के लिये अगड़ा हुआ में। ईसाई समूह ने एक के पत्त पान में नलवार उठाई परंतु ईश्वर की दया से यही स-परास्त द्रोगया इस लिये खातम बादशाह ने ईसाइयों की छोट इरकर सन् १६१४ ई० में इल आशा पत्र का प्रचार किया और

ान स्थान में पत्थरों पर खुद्धा करके रास्ते पर नद्धा दिया ।

जब तक पृथ्वी पर सुरज प्रकाशित रहे कोई फरंगी जापान में

इसने पाव और सब को बात हो कि खुद स्पेन का शहशाह चाहे ।।इर्यो का परमेश्वर वरन सम्पूर्ण संसार का परमेश्वर ही क्या हो यदि इस आजा के विरुद्ध कार्य्य फरेगा तो उर .



कितनी उग्रति करेंगे इनका बढ़ना भी कुछ असम्यों की घोला या चालाको से दया कर नहीं है बरन घड़े सभ्य व वलवान राज्योंकी हाती पर पांच देकर अपनी बुद्धि चेतन्यता वधैय्ये से हैं।

जापान की उपज व शिल्प । जापान में सोना चांदी श्र-धिय उत्पन्न नहीं होता यहां तो जैसे यहां के निवासी बुद्धिमान हैं चसे ही कार्योपयोगी बस्तुपं ईश्वर ने उत्पन्न की हैं लोहा और की-यते की खाने अधिकता से हैं, सम्पूर्ण देश पहाड़ी और ठंडा है

श्रष्टमांस पृथ्वी उपजाऊ है इसलिये श्रमाज व फल श्रावश्कता में अधिक उत्पन्न नहीं होते। शेर मेडिये जापान में यिएकुल नहीं रोने। परंतु बन्दर और रीछ बहुत होते हैं, गधा, भेड़, पकरी भी नहीं होते, गाय दूध पीने के कामनहीं धाती जापानी इस पर बोका बादने हैं, सारस चीर बगुले चिधकतर होने हैं, सांप केवल एक

अकार का विवेदा होना है. सा इसका वहां के निवासी उपासकर भीपधि के तुरुष खाते हैं पमन्दर एक जानवर वहां अधिक होता है रेशम का कीड़ा यहाँ यहुत पाला जाता है वातिस का काम जापान 🗓 संसार से निराखा और भ्रम्छा होता है और चित्रकारी व धीनी मिही व घातु इत्यादि के बाम बर्त बच्छे होते हैं, यक करामार्ता

जापान का शीशा चत्येत ही श्रीभक्ष है इस शीश पर जो बेसपूर चित्रकारी होती है यह सामने की दीवाट पर वैसी ही ज्या की न्या दृष्टि पहुती है। श्रनी खि २ पंति । जापान को सवारी सब ने अनीची है पहाँ पालकी के क्रांतिरिका बग्धा में भी धोड़ा न जानकर मनुष्य जाना

जाता है यह अनुर्वा घोड़ा बर्म बर्प्यो बर्री एहरे हुए इस माई। को घरेला क्रीवना हथा घोड को समान ग्रीप्ट देहिना है और वॉ न्यता यह है कि राह में पथिक की मसम्बनाय करना भी सुनाना भनता है इस सवाये को जिन रक्ता कहते हैं-शहर होकियाँ में मेमी ११००० वाही है।

आपान बब्बे खर्द पनेग चीर गेंद्बे बड़े खेलाई। हैं नाग का

ता की करता के आयाओं भी बाब की मानेवार की गो बाद होंग तिक भाग गर्ने हो, इसी के सब्बार स्वयहार करने समने हैं ^{हा} ति भूरे देवरी से चलता चर दयान दे। उन्हें में हर मॉरिक हा एवं बार्यन बहरे प्रचलित किये जी बात मधीन देवी उसे मीगी। म जापान 🗓 देर पारगार होतेचे यह मिकादी अर्थाम् मनाई ।। अगल राजा [माममात्र] हृत्यरा ग्रीमन अधीन् फ्रीडी परेंधी सर शांधिशार युक्त । यहाँ के मात्रयान मित्रशर शीगन की *त*ी 'पय दिया कि जान मन्दर्भ छ।धकार गाउँ का समस्यादग्रह देदा जिल का बक्षा पर पेट्टा दवाद है जीतन ने उत्तर दिवाँ रह पर प राभिकारन्य हेरे पुराने हैं परतु देश की अपार्ट हैं में प्रमाणता पूर्वण दोहता है। किए विकार्टी से प्रार्थना बीगी नाप पर्दा से याहर निवालका राज्य का धेरोपरन फरिये नरी गियाँ के नम्पुरा में गुज़ास नहीं - इस को मिकाओने स्थीकार ा स्रय एक फंसर और रहगई कि वहांपर छोटे २ राज्य *वर्*न ानेस पास **प**ष्टे कोप प सन्य रहतेथे खाँर वादशाही कोप प पुप भी मधा आवस्यकाय समय वर इनसे सहायना खीजा। परंतु यह पंदीयसा पृष्ट योग्य नथा यदि कोई चिरंगी शतु ह्या-करता तो बड़ा डरधा इस थिये बाइजाह ने सब राज्यों स कि वह अपनी सब संना व कीप बादशाह के समर्पण करें और गह से वेतन नियत फराँच जिस से ७ पाँच के स्थान पर एक पश्चिप राज्य स्थित होजाये. इस खाजा के पेंडुचतेही एकही में सम्पूर्ण राजाओं ने अपना तर्क पत्र [इस्लोफा] लिसाहिया कोष की तालियां व सेना लेकर सभा में उपस्थित हुए और लेना स्वीकार किया - घन्य है, बाह मेरे शेरो वह साहसका किया इस की उपमा सम्पूर्ण संसार के इतिहास में कहीं नहीं । कि कोई देश के लाम के हित अपना प्राश्च धन तक सम रदे प्रत्येक ने शपना कर्तव्य शब्दा पुराकिया। तो जापानियाँ ने ४= धर्ष के भोतर इतना उन्नति परला ेसे राज में बड़े महाराज बनगये और अभी न जाने

कितनी उपनि करेंगे इनका बढ़ना भी कुछ असम्बं को घोषार्या चालाको से दया कर नहीं है परन बड़े सम्य व बलवान रान्योंकी हाती पर पांच देकर अपनी बुद्धि बतन्यता वधिष्य से हैं।

जापान की उपज व शिल्प। जापान में सोना चांदी श्र-चिक उरपन्न नहीं होता वहां तो जैसे वहां के निवासी युद्धिमान हैं वेस ही कार्योपयोगी बस्तुएं ईश्वर ने उत्पन्न की हैं लोहा और को-यते की रात्ने अधिकता से हैं, सम्पूर्ण देश पहाड़ी और टंढा है अप्टमांस पृथ्वी वपजाक है इसचिवे अनाज व फल आवश्कता में अधिक उत्पन्न नहीं होते । शेर मेडिये जापान में विरहत नहीं होते। परंतु बन्दर और शेछ बहुन होते हैं, गधा, मेडू, बकरी भी नहीं होते, गाय कुध पीने के बामनहीं द्याती जापानी इस पर योभा लादने हैं, सारल और बगुले अधिकतर होते हैं, सांव केयल एक झकार का विपेक्षा होता है. सो इसको यहां के निवासी उपासकर चीपधि के मुख्य काते हैं समन्दर एक जानवर वहां ऋधिक होता है रेशम का कीड़ा यहां बहुत पाला जाता है वानिस का काम जापान में संसार से निराहा और भण्डा होता है और विषदारी व चीनी मिहा य धान इत्यादि के काम बदल खटले होते हैं, एक करामाती जापात का शीशा धारवंत ही अभिद्ध है इस शीशे पर जो बैखक्ट विषयारी होती है यह सामने की दीवार पर वसी ही ज्वा की न्या राष्ट्र पड़ती है।

श्रनी दिव २ पार्ने । जापान को सवारों सब से क्षानेयों है यहाँ पावकों के ज्ञानिरक कार्य में भी बोड़ा न जोनकर भवुष्य जोना जाना है यह मतुष्यी चोड़ा कहन श्रन्थों क्हीं एटर हुए हम माड़ी की महेला केंद्रभा हुत्या बोड़ की समान ग्रांस दीड़ना है जार यो प्यता यह है कि रहत में पिषक की श्रसदानार्थ कपा भी खुनाना समना है इस स्वासे की जिन रक्षा कहने है-ग्रहर डोकियों में येसी १९०० गाड़ी हैं।

द्यापान बच्चे खर्द, यनेग चीर गेंदचे बड़े खेलाई। हैं नाग का

पक और दूसरी भांति से खेखते हैं। डौक [डमक] ^{[सर} ढोल बजाते हैं जापानी लोग बड़े तकल्लुफ्यान श्रीर संसारम ह धिक पवित्र रहते हैं, मनुष्य मीन श्रीर स्थियां बावाल ही उर्कारी नियमानुसार हर कर्माचारी के मस्तक पर हमा ार कर्तव्य य उसके स्वामी का नाम और प्रत्येक बच्चे केवर सके मा बाप का नाम और ठिकाना खिखा होता है जिए ' जाबे विजर्की का मकाश क्रत्येक शहर में होता है। ान का सुरुष इतिहास। मनुष्य संच्या यहां की तीन है उजाइ बन कहीं नहीं गांव से गांव मिले हर हैं सम्पूर्ण ह हि । वर्ष भी बहुधा चोटिया पर जमा रहती है। बाडि र पृथ्यो राती से छाली नहीं जो पृथ्यी साल भर तक मी र पहाँ रहती है उसकी सकीर छीन बेती है। सच्चर, हार्थ बर्कुल गर्दी दीने, दीमक की बड़ी अधिकता है, बुराई करन व्रयराध समस्रते हैं कोई दिली को गावी नहीं देता, गाँप इयास नहीं करने मज़दूर को भी जब तक नम्रता पृथ्वेक ांगे यह सुम्हारी वात का उत्तर न देगा। सींग की ओकड़ा पहिनारे हैं घोड़े की समाज माईल के हाथ में रहता है स्यान तही एना • घर में अनवाय कम और स्वयंत्रता स्राधिक हो^त क घर में रमानागार अवश्वही होता है सब बागी के वि मुक्तर है। प्रदां सङ्के की पृति बादि कि वाप में प्रशेष प irn । श्रांतिय [महमान] के बाने से जो मिहाँदे बंधे जो रागाल में सर्वेद बर अपने घर शिक्षांचे - शाम के समय को सब मार्ची पर सवार देशकर माने बक्तरे मही बी की स्थान दिन रंग दिस्सी दोग है यही के स्थान में मेरहा जाति है र में जिल्ला भने पत्रमा ही रेवार । स्था बरव दीती बरते ीं की चान में शहर के बिनने धने पेड़ी की शाया में बहुत शाम में रहते गी। मुहाब चेडे पात्रीते - छाचीपत है बात की ्बरण के बारणे में बंध अपन कि खेलाता किरिया में र उभवे वाचकुत्र रायानकर दिनांत्रहें साह राष्ट्र



मावड़े से भी फाम करता होगा तो भी एक हाथ में ग^{त प्र}

इफ्फ़ा अवस्य ही होगा। इसी कारण वहां के र मनुष्य हतः ाहीं फरसक्ते कि जितना अन्य देश का एक आदमी का । कोरिया चाले चड़े संतोषी व वेखटके होते हैं घर के भीवर ाई और लकड़ों के तकिये व परदा के अतिरिक्त और सुब ह ोई सामान् न निकलेगा इस लिये न कोई रुपया पैदा करने म फरता है और न इकट्टा करना चाहता है यदि उनको कुछ का होता है तो जाड़े के लिये पूंजी इकड़ी करने का। इस देश हि अपुण भी नहीं खेता ब्योपार भी बहुत न्यून है क्याकि। उन सी वस्तु के न तो मोल लेने की इच्छा है और न रेचने की प्र श्यकता । देसे सीधे सादे हैं कि यदि किसी मनुष्य के पास वर्ष धिक हो तो यह सकार में इक्षा कर देता है व्यर्थ मगड़ा अपी : में नहीं रखता। रिया की गवर्नमेंट। यहां का राजा स्थायीन हेथे। हमा र कनक्यूशिल का प्रचारहै प्रति मनुष्य लाग भर में तीन महि सर्कारी बेगार करता है राजा के आधीन बहुत से छोटे २ राज वेद्या की श्रधिक झावरू है। रिया की अनाखी वातें वहां यह बद्धत रीति है कि ही दिन भर घर में यंद रहती हैं मर्व थाहर काम काज करते हैं परंत । होते ही सप मई घर के भीतर युस जाते हैं और रात की ग । य पाजारी में लियां निकलकर काम करती है इसके गरी बढ़े नियम हैं सूर्व कोयचाऊ में एक निराधी रीति यह है कि जय के मच्या उरवदा होता है तो यह उठकर काम घन्चे से लग जा-

ने दर्चा डरवन किया हमारे देश की नार्र नहीं कि पानी में खगा जमाजो दूर चर्चा] अयाम देश का वर्णन ।

वान के दक्षिण श्रीर हहा। के पूर्ध में यह एक बढ़ा सहय प

रे और उसके स्थान में पुरुष जच्चा बनकर बैठता है और एक मा हे उपरांत रुपा पटतों है [अच्छे - पुरुष का यही हंद्व है यसवान राज्य है यह देश तो छोटासा ही है परंतु वहां की सब बात उन्नति पर हैं इसमें श्याम, अनाम, कम्बोडिया, कोचीन इत्यादिक । सम्मिलित है गो इनमें कोई राज्य स्वाधीन हैं परंतु हम उनेका उन पक ही स्थान पर करना उचित समस्ते हैं। पाम के निवासी यहां के हिंदु श्रों के श्रवसार होते हैं स्त्री पुरुष र भोती यांधने हैं - बख के पहिनावे में कोई श्रन्तर नहीं इस ये स्त्री पुरुष का पहिचानना दूसरे के लिये कठिन काम है - अ-त ही भूज मानुष, सीधे, दरपाँक ग्रीर वेपरवाह होते हैं - प्रत्येक म पर प्यान य समानता रखने वाले मुखपर किसी मांति के चिन्ह हीं प्रगट होने देते क्योंकि कोई श्यामी कभी हंसता ही नहीं केपल ख करता है यह भी द्वार पांच से न कि मुंह और आंख से खिये ली पवित्र इस देश में होती हैं कदाचित् श्रीर स्थानमें नहीं होती। ग सप का सांत्रला होता है - युरुपें का सिर भुंडा हुआ केपस ोटी थोड़ीसी बाड़ी - कियों के वाल ऐसे जैसे हमारे देश के, मदी और आंधा पर बेल बूटे, होटों को नाल और दांती की काला रं-ति हैं - पान दिन भर बकरी की भांति चवाया करते हैं स्त्री पुरुष ाय तमाखु पीते हैं लियाँ और बच्चों को गहना पहिनने का यहा

गय होता है कान में गहना नहीं पहिनते। स्याम देश के घर। बोड़ी उंबार पर बनते हैं श्वार, हत, रखाज़, चटार बार तिकया सब बोस हो के बनाते हैं बारपार ता नाम नहीं जानने घर की पनी हुई खटार पर सोते हैं उन्हों की

रियस बनाते और मसहर्रा खगाते हैं इस देश में शीया, बिम्प, पड़ी त्यारि के प्रचार का भी खारम्म हो गया है दूसरे देश पासियों स मेखने के समय मेज़ दूसीं भी खगाते हैं।

र्यामी गर्वन्सेट । प्रयम यंति थो कि प्रका राजा की सुरत न देस सहनी थी बीद काँद्र प्रतिष्ठित महुष्य या पर्दर्शी मिखे को जाता तो हुरया पर छोट कर प्रशास करता, बटने या सहे होने की मजाव न थी परंतु अब यह यति बंद हो गई यह राजा को अति

मजाव न धी पंरतु श्रव यह रीति वंद हो गई श्रव राजा को प्रशे समा में सब कोई देख सका है, गुलामों भी बंद हुई और जो योह

से ऋणी लोग अभी तक गुलाम है यह नाम मात्र की है। बिद्यार्थी विवायतों को विद्या पहने के विये मेजे गए भागा के उच्च करमें चारी फिरंगी हैं राजा चोलावेगकरने रिमान व परिथमी है आज कल सम्पूर्ण यूरोप में गूमता महाराजाओं से मिलता फिरता है उस का छोटा भार युद्धिमान थीर परिश्रमी है और सदमस्त्री की री है वही आजकंब राज्य का प्रयन्थ करता है, पहिले विया राजधानी था सन् १७०० ई० में कालीहन करेंगी लिये कुछ इस से अंतर पर शहर वंकाक बसाया, उप क्रमण कर के शहर अयोदिया को जला दिया मृत राह । अमर्राची य बुद्धिमान था इस केसमय में १८०० 🖰 विष्टान यंत्र श्याम में आगरे थे, आप अगरेजी ले र विद्वान था थीर बहुत से यंत्र व झगरेज़ी पस्तुप 🗠 र का राजकीय पुस्तकालय बहुत बड़ा है राजा र है और दिन भर जावहाँ राज का अवंघ करता है फेवल राजधानी में जा शके हैं भाषा हम देश की व गिर्दे परंत्र उस में मत और नियम के सम्पूर्ण शाम पानी भाषा के हैं। ाम देश की मुख्य वार्ते । क्तं के बद कुर सा हर यहा दुशा है यद्वा घर मार्थी वर यनने हैं. बाजा पर है, राजा का ग्रंथी भवन वानी के भीतर शीरी का ब त्र हंडा बहता है प्रतिहित और धनवान सपुष्य अपने दवाने इस किंद उस के मासून उस की शंसुनी में भी भ ति हैं। जिनने जीनष्टित उसने कावे नागुन । के बीत हरकातर व करने मुहर मनाने हैं अधिक म बार्ट मेरिन की जाता है। कार्ट केर की उनके मारा बड़ा न का के दिने बामना है जिनके के एक बाली मुनाम एक बारेबी मार्थे प्रकृति या मधान्युराम य गान्युन य मृदर राग्यादिका संस्तर र में हैं बहुद में बहुद बयाओं न के भी नेहबक नेतार आर बुछ प्रसास की बर बाह्य के लगत केंद्र जाने हैं।

प्रत्ये ह मनुष्य थोड्न यहुन ऋवश्य पढ़ा होता है कृषि कर्मा की चेहता है उपने बांस, शहर, गुलाव, पांचल, चानल, तमानु, , नाह, माम हमाहि का अधिकता है भातु आर रता की साम भी कमा नहीं है हाथा की स्वीकता है आतु आर रता की साम मेरे कमा नहीं है हाथा की हम से हम में अधिकता है कि यह महाप्य पोट्ट की आति हाथी पर चहता है। ाम कि मत व रीतियें मत और चाव बलन इन लोगी ंदिनुधा कासा है बीच की पूजा अच्छी तरह से होती है। एक न्दर में बुध की प्रतिमा ४० गत ऊंची रखी है, एक मंदिर का है दे संपाद हाथी पर हा जाय तो बड़ी मेचा होता है, श्रंप, भावर इत संपादी निकलनी और राजा व प्रचान संपद्धी पदल खलते हैं ाह का मुहुने ठहरात हैं वक विचौतिया मनुष्य याँत कराता है नों पक्षी में सम मृत्य की बस्तुच दीजाती है. वडी बरात जाती पंडित लीग बुध के देद की बॉचते हैं स्त्री के जब तक उड़का न पना दो तब तक दृष्टा भी समुराखम रहता है एकरप्रीस अधिक र्दि नहीं रखता, मृतक की खारा में फूख व सुनीधत पदार्थ रसकर हींनी घर में राग छोड़ते हैं जहां कि पंडित कथा सुनाने और का बरते रहते हें फिर मुख्य नियत की दुई मुहुते में गाइने हैं। कि जाति के मनुष्य कथिक सुंदर होते हे परन्तु सबसे पैकान्त हते हैं की पुरुषों के बान फरे रहते हैं खियां इस में मुंदरा पहिन रे कीर पुरंप इस में चुन्ट हमाने दा कुछ छमाने हैं। निवां घर हर का सब काम करती हैं, पुरुष देखने द्यार कर करते हैं जब च्या उत्पन्न होना है तो उसको हन पर विदाल कर भून मेन से दन दें कि पंना दें तो अब क्षेत्राची नहीं तो किए इसे दुन अन ना पिर रमने। किसी गाँतहार के हाथ वेच जातने हैं दि जिसमें ति का प्रधिकार म नहे वर्षोक्ति सन्तान की सूत की समस्ते हैं ति को अधिकारित के विशोध सन्तान के श्रीन कर समस्य हैं ये को बारों बोरि पूर्विताव्यक्तित स्वाति के परि तक प्रियमित है सके पुरुवीत् चुरुट धीन का मान्यन कर देता है बार्य मान्यत होय उन्हार सोधा सब बोरिको से महत्त हैं यह हुए महत्त्वमुख्यती है इस महार के क्षायों के प्रयोग पर चन्म मीपुर होने हैं यह जाति वहां बहुत बोडी है और मुस्य र ध्याना पर है।

कम्बोडिया इसमें क्रांसंसी राज्य है वहां के निवासं घराने के नहीं परन असबी आर्थ नस्त से हैं भाषा उनकी छ संस्कृत के अनुसार है मंदिरों में हिन्दुओं कीसी मूर्व रही। यहां पराने मंदिरों के यहां पुराने मेदिरों के खंखहर बहुर आरी वर्तमान हैं जिन गर्म रामचन्द्रजी च विष्णुजा के वृतान खुदे हुए सिवरे वहुत सी स्तों और पुस्तकों से भए हुआ है भदियों में महे त्य रत्न आर कोप है पुराने समय में यह धोधमतका वहा वडी त्व था। निवसियों के वस्त्र और आमूपण स्वच्छ और वि मिक के होते हैं सम्पूर्ण मनुष्य समय और सक्षे व भेव हैं की ानके दुत्तात बहुत कम झात हुए हैं, रीतिये व चाल चलन । चीनियों के अनुसार हैं एक समय में सम्पूर्ण देश में मंगी गाराज्य हो गया उस का गुण अधिक है-देरावत हाथी की में

की भारी है बहुत से पृथ्वीम दये हुए नगरीक खहहर जी हत

सोदे गरे उन का संकेप मुर्जात एक क्रांसीसी ने अपनी पुरी लिखा है जिस्का तरज्ञमा हमछावैगे ॥ कोचीन देश का वर्षान। यह देश भी फांस के म

र में है पहाँ के नियासी बहुत अन्ते दिल धाले उठोतिये में वादी होते हैं सिक्यों की भांति से सिर के वाल रवाते हैं गई चे और ईमानदार होते हैं वाबल, मछली का भोजन प्रति दिय है परन्तु की है, छिपकती, कुत्ते, बिली, का भी बचाय नहीं एक प्रजुष्य पान और तमायु का धर्नाय अधिक रखता है गुरा । पूर्णा करते मरन्तु चाय बहुत पीते हैं एक मनुष्य कई स्व ता है परन्तु पहिला की प्रतिष्टा अधिक होती है राइकियां स्थाह

वेये मील बीजावी हैं यह वृषेक यखारकार का देह प्राण देही ष्टीता है साष्ट्रकार की मधिकार है कि अपने अणी की और उस ये सक्ते स्त्री को सड़ा कर के येच डावे-पीधमत का प्रचार है से पूर्ण रीत चीन और स्वाम के समान है। अनाम का हाथी और मिट्टा का तेष प्रसिद्ध है।

मलाया देश का वर्र्यान वहां के निवानी मुससमान है पर

ू बड़े सीधे होते हैं किसी की वस्तु धर दृष्टि नहीं करते घरन पना भी छोड़ने का प्रस्तृत ठठीकी दिस्त्रगी करने त कुछ े प्रयोजन नहीं रखते मत के पत्तपान का नाम भी नहीं जानते त्येक गाँव कायक प्रधान शीरयक पुजारी यूलग नियत होता है। त्यंक गांवमं एक भारत देवता का स्थान है।ता है जिसकी पूजा होती है जुला भेलना पांदर्वा का लहाना साधारल काम है, मलाया क चिष्य होता हो बड़ा मला प्राचुच है परतु जब विषश हीजाये हैं। मापे से बाहर धीर भरने भारत की तत्पर होजाते हैं यदि ली. पाहकार या शब से यहत हुन पावे और धराने वांच फाँद बात र

पूर्व म स्थापालम के उसका क्यांस के के अब विकास कर भागत

ब्रह्मा देश का वर्णन ,

यह देश भारतवर्ष के पूर्व में भंगाले से श्वामे हैं स्तेत्र कर हैं गाने शौर श्वासाम के बेंग के बरावर हैं उत्तर में बीत की हैं में मिला हुत्रा हैं, पूर्वमें स्थास कम्बेटिया से मिलाई की रहें में में साथा प्रायशीय व समुद्र है प्रथम वहीं पर एक बीधमत । राजा था परमु थोड़ा समय ब्याति हुआ कि इसको झंगाली जीत लिया श्रव इसमें बहुत से मास्तवर्षीय मां बहुंच गीवे हैं हैं हर प्रकार के विमाग [महकमें] खुल गये हैं श्रीएरेल मी प्रवीत

हिर प्रकार के दूसमें यहुत से भारतययं में यहुंच पर क्रिस्ट की प्रवित्त की प्रवृत्त के प्रवृत्त की प्रवृत्त के प्रवृत्त की प्रवृत्त के प्रवृत्त के प्रवृत्त के प्रवृत्त के प्रवृत्त के प्रव

ा नाम यम है। अपजी । ईश्वर की जीजा है कि रत्न इत्याहिकों है मुझा भी उपजी । ईश्वर की जीजा है कि रत्न इत्याहिकों है मुझा पास है वहाँ से ६० मील पर य' दान १०० मील जिया उतना ही चीज़ा है उस के प्रत्येक स्थान । ला, माणिक, छुजेमान पत्थर इत्यादिक अपूर्वर रत्न निक्कते हैं जाधानी से १४ मील पर सर्फ्य पत्थर की खान है इरावती नई। । उत्यादी कर १४ मील पर सर्फ्य पत्थर की खान है इरावती नई। । उत्यादी कर १४ मील पर सर्फ्य पत्थर की खान है इरावती नई। । उत्यादी कर १४ मील पर सर्फ्य पत्थर की खान है इरावती है । इत्यादिक ती है अपिक स्थाप की की स्थाप की स्याप की स्थाप की स्थाप की स्थाप की स्थाप की स्थाप की स्थाप की स्था

मिछता है और तमास् मी प्रत्येक स्थान में श्रधिकतर योई जाती

[42] भीर इस के चुरट बनाकर विवायत को भेजे आते हैं, एक प्रकार हा गोंद जो रंगने के काम में आता है मित वर्ष सास्ता रुपये का प्रामेरिका को जाता है, बनों में हाथी और गैंडे अनगिनती होते हैं

।स देश का घोड़ा छोटा होता है और मुर्गे बड़ाई के लिये पांल ताते ह सागृन की लककी सम्पूर्ण संसार से यहाँ अधिक होती है। वृह्या के मनुष्य । यहां के मनुष्य वह पृष्ट और कसरती जवा र होते हैं, कसरत, सेल, और सवारी शिकारी इत्यादि में कोई इन

की समानता नहीं कर सकत इन के लिए पर घने वाल होते हैं पंरत रादी मूछ विल्कुल नहीं होती सुरत चीन और मलाया खोगी के म-व्यवसी होती है इस में विरुद्ध २ जाते वसती है- प्रथम असवी महीं, दूमरे तिलग जो हज़ारों वर्ष हुए कि तम भारत वर्ष से आकर पहां बसे थे, दोसरे कारन लोग जो तिब्बत से श्राये हुए बतलाते हैं चौथे शान जो पृरव की ब्रोर से ब्राप। यह मनुष्यकृषि कम्मे ब्रीर ब्यापार में बुद्धिमान होते है छन असम्य जाति जो उत्तर में रहती है और फ़न असम्य जो दक्तिण में रहती हैं। भारतवर्ष के तिलंगे सिवंदर के समय से भी पहले बहा। में ब्यापार के वास्ते गये थे। क्योंकि ब्रह्मा उस समय में बहुत उन्नति पर या जिस प्रकार कि फिर्रमी होंग धर्मेरिका में जाकर वसे उसी प्रकार हिन्दू होग भी सटांग धौर साखोन की पृथ्वी पर जाकर बसे जो स्वर्ण भूमि के माम से प्रसिद्ध था यहां लोगों ने कन जाति से व्याह व्योहार कर-ना चारम्भ कर दिया इस खिये अब उन की सुरत व चाल चलन में पदा श्रंतर होगया॥

ब्रह्मी खोगों का भोजन चावड ब्रत्येक ब्रमीर गुरीब साता है मुपद श्रीर शाम के साने के खिये मीर हैं। मुखाई हुई महालियाँ भार बारियां लाख इन का भाचार बनाते हैं थार अरनी बना कर या क्षेत्र हैं प्रत्येक रूपी पुरुष वश्चे तमापृ पीते हैं चाप पीने की भी रीति है कोई बस्तु खाकर प्रत्येक मनुष्य हाथ मुंह अपस्य घोता रिपान भी बहुत से छोग छाते हैं।

पहिनावा भी पुरुष दोनों ही अपनी बोटी के बात रने हैं

रागते हैं कि यांच तक सटकते हैं जिन की यह सिर के पेंड़ हैं खेते हैं जिस्यों सहंगा पहिनती और यक जाकट छाता के तर्र फर्सा हुई ओड़नी बोहर्ता हैं सिर पर फूस समाती हैं और न्योता में अच्छे सोने के आभूपस पहिनती हैं पुरुष धार्ती की रिया दोला पायजामा पहिनते हैं कुती श्रीर जाकट या तथा है

रता पहिनते हैं भाता जन की छोटा होती है थार सहयद की हैं योधी जाती है जाकट में मिज़रें (छोटी अंगरेयों) के स तनी पंचती है बटन नहीं लगते गले में कालर लगात है लिए

पुगड़ी यांचते हैं कमर फेंट कसते या पट्टी यांचते हैं कान मीर में हिन्दुघों के से अभूपण पहिनते है ॥ यूह्मा के घर । सर्कारी न्यायालय महत्त मंदिर और धाँग ती अत्यंत ही सुंबूर य यह हैं परन्तु अधिक तर अनुष्य हवार भाषा में रहते हैं क्यांकि पका हेट का घर बनाना और पत्ति

फराना प्रत्येक मनुष्य के लिये सर्कारी नियमायुसार पर्कित सय घर पक खंड के होते हैं आर छत के स्थान पर दी पहलू ए होते हैं दीवार बहुत कम देखने में आती हैं केवल करमें। पर रहते हैं बढु था घरों में लकड़ी का बहुत महीन काम होता है औ

आमें चाक यहुत अधिक रखते हैं जिस में बहुधा अच्छेर ऐक लग हैं। मेज़ क़ीसर्या और सुख के असमाव नहीं रखते बढाइयी प धैउते और लकडी का तकिया खगाते हैं। ब्रह्मा वालोंका स्वभाव । ब्रह्मा क्षेप बड़े सीधे श्रीर संतीय होते हैं कोई धनाका होना नहीं चाहते जिसके निकट श्राधिक हुन इकट्टा होजाता है तो वह दान पुरुष व भाज स्त्यादिकों में द्याय कर देता है यह अधिक वखेड़े और खटके को नहीं चाहते यति सम

मान और निधित रहना यानंद समझते हैं माते दिन सबेरे स्नान करना मिर्मों में घेठकर उठोलियां करना श्रयने खेत इत्यादि देखन श्रीर चुरह का धुंया उढ़ाना इस प्रकार दिन काटने 🖁 भातु [जिस् में रानाज कारा जाता है] में मी कोई अधिक अम नहीं फरता हो। सी नहीं है जिसकी ब्रह्मी लोग प्रसम्बता पूर्वक ६ सहने फर त्सा प्रकार उनका मन नहीं ट्रटता एक समय जबमांडले नगर ा सगी और नगर का बड़ा मांग जज गया कोई वस्तु सिया-फे पस्ना केन बची तथ एक फिरंगी उनसे द्वस प्रकाश के हेतु द्याया परन्तु उसको यह देखकर ऋत्यन्त अचस्भा के थे टर्टा मारकर हंस रहे हें और सपूर्ण सामान को जला लकर हेमी में नाचते कुदते हैं यह परस्पर विस्कृत नहीं न न्यायाख्य में जाना चाहते हैं परन्तु थोड़ीही सी श्रधिकता त की माए से मारडालेत हैं लिय सब काम मनुष्यों की भांति धोर याहर निकलती हैं भ्रासम की वस्तुए बर्न कम रसते त एक पक्स राम्यूर्ण आधरपकताओं के लिये काफी है। भोजन मिही की होड़ी में पकाते और मिही की शाकी में पाते और समसा खकड़ी का रखने हैं प्रत्येक घर में एक कुत्ता होता है जुझा बहुत राखने हैं। मरने और ब्याह आहि न राप्या स्वयं कर देते हैं यदे में केवत एक फरमल प्रत्येक घर में कपड़ा दुनते का ताना होना है देशम पालने हैं पस्त्रों की बहुत गहरे रंग से रंगने हैं उकड़ी में तर वेत पूढे बनाते हैं फुड़वात का खेत संसार भर में सबसे छलते हैं मुगा की लड़ाई भसा की छड़ाई, द्वार नार्वा की राने के घड़े रसिक हैं। किस्वांग ! संसार भर में बोई देश देला नहीं कि जैन वी धेटर या नाटक के उत्ताद हैं, कोई ब्रह्मा वेसा नहीं है.

द्यपनी चबरया में कभी स्वांग न दिया हो अध्येक ग्रहर में रीने धीर प्रत्येश तेवहार या भीज स्वादिश वर स्वीम हुना प्रायेश मतुष्य उसमें गुद्ध हाय देता है खुने महान में क्लीत र होने हे सीर खी पुरंप निगहर करते हे इनमें सीय स्वतना-चारु ही, इप्लुटी, बी खीटाँदेया महामारत की करासी

सायना माना म जानता हो, बचा उत्पन्न होने, मार होने । होत पर में। विश्व विश्व विश्व वर बड़ा वर्षाय नायते हैं। सुद्वार स्थिति होतें यहां में। चीन बी मोति से राजा मीठ पेरी

तेषदार के दिन चाले दाय के दय बातना दे तहरियों के दर्व

द्रोत की कीति १३ वर्ष की कायक्या 🖥 दही भूग से यूर्ण की हो मायक मनुष्य प्रापन शरीर पर सीमा गोहपाता है हैन नामी हैति के शामिरिश मन के शेल जैन मंत्र य तांधीं के चित्र स्टोरराह याते हैं जिससे बहुत से पुत्रों य रोगी से बर्च । प्रायक हरती पर्य की अध्यक्षा में मेहिर की भेट किया जाता है यह शेरी ह धूम से दीनों देशव गांतवार भेंटे धेक्ट सम्मिशित होते हैं। मी रापारी नगर की परिवास करती है सहका पीले परत्र परिव कुछ दिनों पुजारियों की शेवा में रहता है शिखा मांगता है में हाथी राजा की गजरासा में रहता है उसकी पूजा सब सी 🖺 र्ध राजा भी उसको पुत्रता दे वह रच में विठाकर बाज़ार में वि सा जाता है बसी पुजारी उसकी बापने कंधी पर उठाते हैं उह माम पैरायत कहते हैं जिसको हिंदु भी इन्द्र का हाथी समर्भ पूजने के लिये जाते हैं, प्रशियों का विचार है कि जब तक के हाथी उनके अधिकार में है तय तक देश में इनका राज्य रहेगा द है। कि महा जीतने से थोड़े ही दिनों चढ़ते यह मर गया था। वित सुपह के समय पुतारी जोग नगर के भीतर पंक्ति बांधकर सिर नंगे पांव भोली पांचे हुए निकलते हैं यह किसी से कुछ । मांगते परंतु लोग आप से आप धायर उनको भाजन देते हैं ह क्रकर प्रणाम करते हैं पुजारी बोग राजा तयः को प्रणाम व करते पढ़े २ माविष्ठित घरों को लिया मंदिरों में नाचती हैं स्त्री श्य दोनी मिलकर पूजा फरते हैं और बिट्यूल मुसल्मानों के नम की भांति उठते धेठते हैं और कुछ पढ़ते भी हैं मंदिरमें फल चढ़ार पुजारी लोग उमेर पूजा भरतक स्व भीर मृत प्रेत व जाद मेनको मानते हैं। बिदुओं बेले तेयहार मार भीर मृत प्रेत व जाद मेनको मानते हैं। पजारी लोग रेबेर पूजा करतेहैं सब का मत बीध है परंतु अवत हों। गवनमट याज कल तो श्रंगरेज़ी राज्य है परंतु इससें धम राजा स्वाधीन रहता था, महलों के मीतर बंद रहता था कि-गिका साहसन्या जो उसकी श्रोरश्रांश उठाकर देखसके सब उसका ात्यंत प्यार के साथ नम्र भाव से हुकम मानते थे बहुधाराजा के ोकर बद्धर मंत्री तक बन जाते थे, छुतरियां विरुद्ध २ रंगां की ख्य मनुष्या के लिये सकारी नियमानुसार नियत हैं। रात को पन्दी प्रहीं में चंदियों के न भाग जाने के लिये यह पाय किया जाता था कि उनकी टांगा में लकड़ी बटका कर उसमें इसा पांच कर एत में यांच देते थे जिससे सिर नीचे पांच ऊपर हते थे। राजा कटोर इंड नहीं देता था और वह दयाल भाय से ाभ अपराधिया को समा कर देता था, प्रथम ईसाइया से कुछ रगड़ा न बरते थे परन्तु अन्त में वनकी अपवता देख कर होग निसंपूणा करने लगे परन्तु तो भी राजा ने उनको कटोर इंड न देया, राजधानी नगर विल्युच एक धर्ममील से आधेक वस्या प्रच्छी बनावटका बसाबा गयाहै चारों और शहरके एक पुष्ट कोट रनाया गया है जो १० गज ऊंचा है जिसके बारह द्वार है चारा मोर १०० पीट चाड़ी खाई है जो प्रति समय पानी से भरी रहती है रंगून नगर बीध के समय में दे। हिन्दू श्रीदागरों ने यसावा या श्रीर

पाध व्यवतार ने अपने याल चिन्ह के लिय रख कर १ मंदिर उस स्थान में बनाया था अय इस मंदिर में तीथे के लिये स्थाम बन्धो हिया, के अतिरिक्त जापान और कोरिया तक के याची आते हैं इसी मकार मांडले में पक मंदिर है जिसमें शुनहरी खात छुत्ते हैं २४२ सम्मो के क्रपर मुख की जड़ाऊ मूर्ति घरी है दिन भर इसमें पात्रियाँ का कमघट रहता है और धृष की सुगन्ध उड्ती है। प्रत्येक मंदिर में बड़े भारी धातु के घंटे बजाने के लिये देशे रहते हैं। युद्धी भाषा । के ग्रन्द यहत होटे होते हैं श्रीर उनके अर्थ यहे गृह होतेर्द हिन्दी की मांति बाई और से विद्या जाती है गुप्दा के मध्यमें विल्ख स्थान नहीं छोड़ने, न्यर ब्यंजन पाली भाषासे बना-ये गये हैं और पुस्तकों में संस्कृत के शब्द श्राधिक मिलते हैं परंतु

[8:]

देशे दिनहैं हुई कि सम्बद्ध में 🔊 आहे. 🗀 🥍 शहरू के हैं कारज बांग का बारते हैं राष्ट्री हैं। दुस्तरे तार के पत्ते पर रियो जाते हैं - जे कि रक्तर हरा रहन इसरी दृष्टिकार विद्यार्थी हैं 🦠 सहार बगोंद्र पाउटाडा दे बसमें में पूनना पानी को हुनकी पराई अलो है जो बेडाम समय की डारी २४ को भी मनुष्य पड़े हिसे हाते हैं सो मास्त की 🖰 सनमा रू फो की है को पुरव दोनो समानहीं पारे हैं। यह्मा के ट्याह की नीतियें, बच्चा वर नृत् तो भारतवर्भीय दिवनी के समान सीपर दानक विकाई जाती है सानदें दिन उच्छ पानी से निवहीं 😇 प्रचा लिये हो दक बच्चा के परचात ही बुरही महि बच्चे को पातने में हिलाड़े समय यहां गुद्धिमानी के आते हे बच्चा का जन्म पत्र यनता है जिसके निहा होता है इच्छों के नाम पंडित रसने हैं अन्येक न्ड क्षप्रसा में बरे बार करना नाम पल्टना है और उनकी रापने नियाँ की देता है. एक वर्ण्डल बाय का और एक जाता है जिसमें विया होता है कि यह बाय पहाने ६ ने भेजी है इसकी बादने और बायन्दा में उसकी इस "

प्रकारिने कर इसका नाम बहुक रखा गया है।

्। फिर उसके कुटुम्ब में ४२ राजा हुए और बहुत से विदद्ध २ ाजा दूसरे सुवी में रहे १३०० ईसवी में तातारी मुगल क़िल्लालां न प्रपने सिपाही कर लेन की मैजे वह सिपाही दीर थे राजा के वाकरों ने उनकी मारडाला इस्पर कोधिन होकर किव्लाखां ने ह्या-क्रमण किया थार नगर की नएकर डाला फिर एक स्वेदार अली-मपारा नामी ने उन्नति पाई और स्थाम के देश तक द्यापना अधि-कार किया सन् १८२२ ई० में जब ब्रह्मा चालों ने खासाम व मनीपर में भ्राक्रमण किया तो थंगरेज़ों ने युद्ध हुआ और हारकर युद्ध का व्यय च थोड़े सूचे देकर संधि करनी पड़ी फिर व्यर्थ वाता पर दी बार और सर्कार अंगरेज़ से युद्ध हुआ जिसका फल यह हुआ कि थीया राजा अपने कुटुम्य सहित राज कीय वंदी करक भारत में रक्षा गया श्रीर देश में श्रेगरेज़ी राज्य हुआ उससे प्रथम सब रा जा खपने को स्वाधीन सममते थे खार किसी फरमी महाराज से विरुक्त न डरने थे। मुतप्रिकात टांगन यहां का शिवद है, असर पूर में संगममेर की जान है आया का नाम घटांबाक्षे रननपुर कहते हैं इसमें सम्पूर्ण घर खकड़ी के हैं पका ईंट का सियाय राजा के श्रीर कोई नहीं बना खका भेंख का कुछ नहीं चीते। शेर और द्वाधि-थें। का यन पीगू के निकट है, संशिवा, कहरवा, दिक प्रकार का गाँदी सोना, चांदी और राना की खान अधिकता से हैं ताड के रसे और सीने के पत्री पर लिखते हैं, बाबागमन की मानने हैं युद्ध के समय प्रत्येक मनुष्य की सेना में काम देना पहता है। मनु-स्पृति की नीति प्रचिति है, नावीं पर सीने का काम है, संपाद हाथीं की यही प्रतिष्टा है उसकी लभा श्रवन वनती है उसके वेस-क [मंद्री] चौपदार, मंत्री अलग दोते हैं सीने के वर्तनी में साता पीता है, पानदान, पीकदान भी उसके सामने रहता है, राजा मनु-प्या के केये पर घड़कर निकलता है और उनके मुद्द में कमाय की स्याम स्याने हैं।

। फिर उसमें गातम बुघ की उत्पति आर उसके कुटुम्य के एक ाजा का ग्रह्मा में जाकर राज्य स्थित करना नगर धसाना लिखा

यह भारतवर्ष के उत्तर में दिमातव पर्वत के दूसरे व वहा भारी देश है भूरात से खेबर कश्मीर तक वरावर ही मीमा है यह देश रतना ऊंचा है जितना कि आसमान देशहर पहते हैं इसी खिये यह शायन्त ठंडा है इस देश ही अमीतप पहत कम बात हुई है क्योंकि केवल दस बीत दुमरे देशवासी इसमें जानेलगे हैं नहीं तो प्रथम हिन्दु हों के की थीर फोई इस की दशा से ज्ञात न था।

मान सरोपर कोल इसी देश में है जिसमें इंस मोती ^{खुता} ! में केलाश पर्वत भी इसी स्थान में है जहां शिय जी रहें हैं गंगा, सिथ, प्रमायुम इत्यादिक भारतवर्ष की यहां नहिया

राने का स्थान भी यहीं है।

अहत यात मील इस देश में कई हैं जिनमें एक काली २४० मील के फेरे में है इसमें १ टापू ७ मील चीड़ा है उसमें के थोंड़े से साधू रहते हैं. जादे की ऋतु में जब सम्पूर्ण पानी जम प्रक्र जम जाता है तय बोग उस टापू में जाकर इस साधुमी मोजन देते हैं, गर्मी की भातु में किर कोई आदमी उस टाए में नहीं सहता क्योंकि इस देश में नाय विद्कुल नहीं होतीं यहाँ मित्रया में रस्ती के बहुत चीड़े और सुन्दर पुत होते हैं ऊपर रिसयों को पकड़कर नीलकी पतलीसड़क पर रास्तागीर पिय नेधित होकर चलता है। थीर सम्पूर्ण पुत्र कृते की माति हिड निहियों के मार्ग से चलने के जिय भैसे की चाल के भीतर । र कर उसे फेला बेते हैं उस पर सवार होकर जहां चाहें हि केरते हैं पुले चमहे के जहाज़ बहुचा पंजाब को नदियाँ में चे जाते हैं।

तेब्बत की आव हवा यह देश पड़ा डंडा है इस में १२। नि जाड़े की अनु रहती है गर्मी चीर वर्षा का कोई नाम भी ना भारता ठंड इतनी सधिक होती है कि वर्फ कभी नहीं पिघलती सी इंड इतना सामग्रामा के मोग के एकई सुसाय: तका चूर्ण कर सकते हैं, जकड़ी यहां कभी नहीं सक्ती परन हर हर चूर र होजातों है सम्पूर्ण महुप्त भेड़ की चाल के कपड़ पिट नेते हैं और मुंह से सांस के साथ भाक निकला करती है और पर हुए। वस्तु कों में से विज्ञा निकलतों हुई दिलाई देती है न प्रमान ने यह देश वाहजों से भी आधिक ऊंचा है हस लिय वहां जावल विज्ञुल हिंग हों। एकड़े, हुसरे जो वाहज आते हैं वह हिमालय पर वित से यककर उसी स्थान पर वरस आते हैं इस विषे यहां वड़ा है ही सुवापन रहना है।

तिव्यत की उपज सुदागा, गंधक थीर शोरे के श्रतिरिक्त यहां सोना घरत से स्थाना में निकलता है पेस विवक्त उत्पन्न नहीं होते परंतु हरी घास के मेदान बहुया स्यानों में पाय जाते हैं पतेले ज्ञानवर भागे फिरने हैं एक नये प्रकार का जानवर सुरागाय केवल इसी देश में होता है इसके पांच बहुत छोटे होते हैं और शरीर में बहुत से खम्ये २ सफेद बाज शेष्ट्रकी लमान होते हैं यह पास्त्र होती है परंतु तो भी ठीफ काला नहीं मानशी प्रति समय नाफ में नकेंस रहती है तय खकरी के यस याम करती है यह हस जीतने को स्वीकार नहीं करती परंतु योका खादकर केजाने में अद्वितीय है हाडी कडिनाई से मरे एए रास्ते जहां यकरी के सियाय और ोई जानदर नहीं चढ़ सर्ता यह सहज ही में जाती है श्रीर चाहे ाह में दाना पानी कुछ व मिछ परंतु ती भी किसी न किसी मांति प्रपत्ता गुजर कर ही खेती है. जिस मांति कि रेगिस्तान की नाय. हट है पेसे ही पर्करतान की नाब यह सुरागाय है इसकी पृष्ठ का वधर बनता है जी मृत्ययान और सुन्दर होता है. सुरागाय की सु-दरता का इसी से अनुमान दोसन्ता है कि उपकी पूछ के बात केसे धने, अन्वे और पतले होते हैं निष्यत में राहगीर रस पर सवार भी दांते हैं बैनेल बोडों के कुड़ भी चरते क्रिस्त हैं परन मन्त्रप से कोसी भागते हैं, दनके बात पूर्णी तथ सटका करने हैं भेड़ भी श्रीधक होती हैं जो अपने स्थामी की सीटी की मंदी प्र-पार परिचानती हैं और उसकी आहा पूरी करती है, कुछे बहुधा भेड़ों के रेवड़ को राह बताते हैं।

ाटवत के नियासी । मनुष्य यहा के बीनियों के ल तिस जाति के हैं पड़े पुष्ट मोरे रंग के सीचे सन्बं होते हैं ' को मागते हैं खामा गुरू की पूजते हैं और हिडुओं की सी रोते रराते हैं पुगप सम्बा दोगा [जामें की समान पहन कर कमर पर फेंट कसते हैं, सिर पर टीपी त्रस में दोनों थ्रोर कानसे निकले रहते हैं ऊपर वक्क पहाड़ी

गले में डालते हैं ठंड के कारल से पावों को भी श^{न्हीं} रदते हैं प्रत्येश मतुष्य गते में यंत्र श्रीर कान में याविष्रिर ्ण आवश्यकीय वस्तुपं जैसे चारू, डोर, तमास् जी के

त्यादि मत्येक मनुष्य अपनी फेंट के भीतर रराता है औ ं सी जन भी रसता है क्यों कि वह चलते २ उस की क ी भी ऐसा ही बोगा पहिन कर कमर बांधर्ता हैं जिप गुल स्रोडती हैं सिर भर टोपी पहिनती हैं और जो कुड़ी है उस को सिर के ऊपर बांच नेती हैं वानों की चौरी हीं होती बरत उन की गुंघाबट दोना और होकर का एक मुन्ड सा बना खेती है डाढ़ी किसी मनुष्य के नहीं सय रखते हैं यह मनुष्य धर्षों में कदाचित करते हैं और होनी दिवानी में बख पनदते हैं जब कि त जीएँ हो कर फर जाते हैं परंतु इन की आरोग्यत ाहीं पड़ता बहुत बड़ी खबस्था में मरते हैं पुष्ट पैसे ही

भी दो मन बीक खेकर पहाड़ में चढ जाती है शब्द ोता है त के धर । यहां एक मुख्य मांति के घर बनते हैं क । लंड का होता है नीचे के मंड में चीपाये रहते हैं लक्ष पादि इक रहा रहताहै, योच के खंड में घर का स्वामी रह से अपर के शब में एक मंदिर होता है दीवार हैंट, च वर की गढ़ की समान होती हैं छत्पर भी छोते हैं मोजन न्य की में नारे के सत हैं जो प्रक्षित प्रकार

त्य सेवेर देखदर आर शाम को चाय पातर है यदि खाय न मिले । उस से कुछ काम न हो और सिर में पोड़ा होने अने [हमारे हा की समान अफीम और हुक्के का वर्तावा नहीं है]

तेटवत में ट्याह । यहां श्रद्धत धीत है एक स्ना कर पुरुष वर्ती है समाई (सम्बन्ध) बहुत छोटी श्रवस्था में होजाती है विते बड़े मार्र के लंग व्याह होता है और सब मार्र उसीपर सं-ाप करने हैं स्वाह के प्रधात मां बाप उस घर की छोड़ इसरे घर । बसते हैं और बड़ा बेटा उस कुटुम्य का स्थामी सममाजाताहै प्य सब आई उस के संग व्यार और शाहा वर्ती के साध काल क्षेप रते हैं व्याह में सम्पूर्ण गांव के मनुष्य दुखहिन को कुछ भेट करते संतान शब भारयों को पंचायता होती है कीई स्त्री कमी टॉड ाहीं होती यहां की खियाँ की छाभूपणीं की विश्कुल ६०छा गरी रूतक को कई दिनतक रस्सा से योधकर घर में लड़ा रसते हैं उस त पद्मान् परिष्ठता से मार्न पृष्टकर खास कुनी को खिलादेते हैं-वनाट्या और पुजारियों की चारा जवाई जानी है जिस प्रकार इस देश में इमशान और समाधिस्थान [कामस्नान] होते हैं उसी म-बार तिम्बत में वेले घर होते हैं जिन में संकड़ों चुने लागी को साने है विये पासन् रहते हैं ७ दिन तक सामी पुत्राची मृतक के घर के दृष्यद पर बैठकर वानी मुद्रशाया बरते हैं किर गरेशपुराल की स-मान किसी पुरतक की कथा बायत है, विना की यस में हुसरे दिन पुत्रारी जाकर हुंडुता है कि किस जानवर के पर का विद्व है और जिस का चिद्व यहां दृष्टि पहला है उस जानवर की थे।नि में इस ביות ביו ביות ביות מותו ביותר ביות





ांची पातें फहता है जिनको पंडित लोग खिराते जाते हैं, रात । मय सम्पूर्ण पुजारी शपनी छुती पर बैठकर श्रीर खाल खालेंज बारित फरफ भजन गांवे हैं बामा खोग मुख्य २ नियत कियेंड्र प्र पिहिनते हैं। श्रीर हमन पुरव पर कालखेप फरते हैं पुजारी के ज पहा मुख्य याताहता है जो हसकी परीखा पास करते। वीदारों पर परे हेचताखों की मर्ति श्रीर परित्र नगरीं श्रीर

F 88 7

त्र पति मनुष्य वनस्तृत्त है जा इसका पराहा पास करना विधान से स्वीता है मिल्य होता है अरवेद भाव जी पिय होता है अरवेद भाव में एक अंदा होता है जिस्प मिल्य होता है जिस्प में एक अंदा होता है जिस है जा में १००० होते होते हैं, जाहूगरों की माला और मांति की होती गर भूत जिनले रहा के लिय काम में लाई जाती है। इस प्रकार में पूजा में पड़े जाते हैं जोगे माल काम में लाई जाती है। इस प्रकार में पूजा में पड़े जाते हैं जोगे माल काम जाता है जाता ह

हुधा रान्द और नाम संस्कृत मापा के हैं यहां की विखायर में असर प्रकार के होते हैं और चार विकत्त कामों में पर्व जाते हैं. के जेर, जोर यहां की मत की पुस्तक हैं जिनमें से मयम तो १०० जिटरों में सरी रश्र जिल्हों में में दों हैं सितार में सब से आधिक पुराने मत सुरा रश्र जिल्हों में में दों हैं सितार में सब से आधिक पुराने मत पुस्तक लय ही हो यह से आधिक पुराने मत पुस्तक लय ही हो से सकते हैं पुस्तक वय तिमान है जिल्हों साथ महातमा तिमावय और तित्वत के मेहान में विधे हुए तथ कर रहे हैं और योग र खोजों से आध्यक अस्त है है हो जिल्हों से हारव्यक अस्त है है कि जिल्हों से हारव्यक अस्त है है कि जिल्हों से हारव्यक अस्त एक ये यह देश संसार के प्रारम्भ आज तक ग्रह्मों से सम्पन्त से आकर पढ़े थे यह देश संसार के प्रारम्भ हाज का तह है और अग्रयम्त है हा जमार की उत्पत्त से सा उप प्रस्त है हि सा मार्ग से सा अस का ग्रह्मों से सम्बन्ध स्थान से देश सा सा होते जाते हैं है स्थान से सा सा सा तक ग्रह्मों से सम्बन्ध स्थान से स्थान से सा स्थान से सा स्थान से ती उत्पत्ति से स्थान सी उत्पत्ति से स्थान सी उत्पत्ति से स्थान सी उत्पत्ति से स्थान सी सा स्थान सी अस्त से स्थान सी अस्त से सा सा सी उत्पत्ति से स्थान सी अस्त से स्थान सी अस्त सि उत्पत्ति से स्थान सी अस्त स्थान सी अस्त सि अस्त सी उत्पत्ति सी अस्त सी अस्त सि अस्त सी अस्त सि अस्त सी अ

'तिन्यत को गरे हिंदी के ऋक्षरों में और छह ऋत्तर मिलाकर हम्यत वार्तों ने अपने स्वर न्यंजन बना लिये हैं मतकी पुस्तकों में

ाखे सहमें) प्रकार के तुष्क उठाकर यहां जाते हैं वक बंधावा यिद्वा। ने ऐसा स्पान हुंडा है कि जहां महामारन के समय के साधू थेठे ;
। व एस र रहे हैं उस स्थान का नाम सिद्धाध्य है दसकी यह किसी
हो प्रात नहीं और ल यहां मयेक महुष्य जा सकत है यह यह एहा
र एतना ऊंचा है कि जहां कभी पानी नहीं बरसता और यहां
नहीं के कारण से धूप की अचएडवा हुए काही है साकी इस बियं
वहीं पर पताने की कुछ जाक्यवाना मुद्दा स्थादि !

रीर उन्नति श्रीर सम्यता का प्रारम्भ इसी स्थान से हुआ इस वेये पुरानी सम्यता श्रीर विद्या के चिन्ह श्रव इस ही में हाथ ता सके हैं इस कोप की खोज में सकड़ी फिरेगी देशाउन करने

वर्षों घर बनाने की कुछ धावम्यकता नहीं हस्तादि । तिट्यतं की युराङ्यों इस में बड़े २ नगर बदाय स्वाहोत्तर-रीद-गिवार-सप्ती-बाजा हत्यादि हैं चीन के बादशाह को केयल कर देया जाता है येर सब देशी शबन्य देशी मतुष्य करते हैं। बामा-इक ताम मान की राजा है बन्धुण कार्य्य एक समा द्वारा होते हैं धमत रखती थीं उन्होंने राजा से पत्त कर के बड़े मंत्री भूमी न्य को भारतवर्ष भिजवाया वह यहाँ से बुघमत की पुस्तकाँ^{का} था कराकर ने गये इसी प्रकार वहां बुधमत फैला यह रानियां ि बुद्धिमान थीं श्रीर विद्वानों को वड़ा पारितोषिक देती थीं उन निकट ऐसी बुध की मूर्त वर्तमान थीं जिनसे अचिमात २ वार्त खाती थीं इसके पश्चात् नालंद से एक ब्राह्मल एवं शम्भु गर्वा सने यहां लामा का मत चलाया जिसमें हिन्दू श्रीर बुध दोनों म की यात मिली हुई हैं इसने जादू मंत्र और शकुन इत्यादि की वर्तितं किया मन्जसूरी नाम एक बाहाण था जिसने नैपात में घमत फैलाया उसको तिष्यत वाले देवता मानते हैं और एक हेत श्रमितमा की भी पूजा होती है। सन् १२६० ई० में जयताता मुगल यादशाह किञ्जाखां ने तुरकिस्तान, चीन , ब्रह्मा, कश्मी यादि सम्पूर्ण देश जीत लिये तो तिम्बत को भी अपने यहे राग । एक भाग स्थिर किया उसने पंडितों को युवाकर उनशी शिबी ती श्रीर अपनी सन्पूर्ण सेना सहित बुधमत स्वीकार किया श्रीर क्ष्यत के राजकीय अधिकारलामा गुरु को देदिया फिर सन १७०० ० के लगभग इसको चीन धालों ने जीत लिया सन् १८८० ई० है हाल को महाराजा कश्मीर ने जीत विया सन् १८४० ई० में सिका त राज अंगरेज़ों के अधिकार में आया सन् १८१४ ईं० में तिस्वत प्रेर नेपाल वालों में बखेड़ा हुआ परंतु अंत में दोनों ने चीन की तार तथा स्वीकार परंतु चीन का राज्य बहुत भारी है श्रीर राज प्रति यहत दूर है इस लिये महाराज कुळ घ्यान नहीं करते और ताना पुड़ा की अपने समाड़े आप निवटाने को छोड़ देने हैं इस देश क्ष प्रश्निकम प्रतिष्ठाहै। तिय्यत चाले पश्चिकों से रूपया नहीं । यपप्राप्त । प्रमुखारी के प्रसादिक स्था कार्य याही की चस्तुर्य कर साने की यस्तु बेचते हैं, इन्ड्याटेक्स की यह टक्क कि का हुधा शुम्द और नाम संस्कृत मापा के हैं यहां की लिखावट में श्रवर प्रकार के होते हैं और चारविरुद्ध २ कामी में वर्ते जाते हैं. कंजोर, जोर यहां की मत की पुस्तकें हैं जिनमें से प्रथम तो १०८ जिल्दों में सरी २२४ जिल्हों में बंटी हैं संसार में सब में ऋधिक प्ररोत मत पुस्तकालय इसी देश में हैं हिमालय की वर्फी शिखाओं पर घादलों ग्रधिक ऊंचे स्थानों में पहाड़ी कंदराओं में सेकड़ी पुस्तकालय तमान हैं। जिनको केवल तपस्वी लोग देखते हैं खाखाँ साधू महात्मा हिमालय और तिब्बत के मैदान में छिपे हुए तप कर रहे हैं भीर पीन २ लोजों से चत्यन्त ऋदुत स्थान बात होते जाते हैं, सासा पुस्तकालय में एक पुस्तक मिली है कि जिसमें लिखा है कि ज़रत ईसा इस स्थान में आकर पढ़े थे यह देश संसार के प्रारम्भ प्राज तक ग्रहुया के नष्ट करने से बचा रहा है और अत्यन्त हरा भरा श्रीर मनुष्य संख्या अधिक है धरन मनुष्या की उत्पत्ति गैर उन्नति श्रीर सम्वता का प्रारम्भ इसी स्थान से हुआ इस

तिन्यत को गई हिंदी के अचरों में और छुट अचर मिलाकर त्व्यत घालों ने ऋपने स्वर ब्वंजन बना खिये हैं मतकी पुस्तकों में

ा ने येसा स्यान ढूंढा है कि जहां महाभारत के समय के साधू थेडे _{ने} ।प कर रहे हैं उस स्थान का नाम सिद्धाधम है इसकी राह किसी ो हात नहीं ग्रीर न यहां अत्येक अनुष्य का सका है यह पहाड़ ार इतना अंचा है कि जहां कभी पानी नहीं थरसता और यहां मदी के कारण से पूप की अचल्डता दुख नहीं दे सकी इस खिये ग्हां घर पनाने की कुछ ग्रायम्यकता नहीं इत्यादि । तिन्यत की पुराइयां इस में बड़े २ नगर खदाख • खादाख-

डेमे पुरानी सम्पता और विचाके चिन्ह अब इस ही में हाथ ग सरो है इस कोप की खोज में संकड़ों फिरंगी देशादन करने ाले सहनों प्रकार के दुख उटाकर वहां जाते हैं एक वंशाला विद्वा-

गह-गिवगट-सप्तो-वासा इन्यादि हैं चीन के बादग्राह को केयल कर देया जाता है ग्रेप सब देशी प्रबन्ध देशी मनुष्य बारते हैं। सामा-हुरू नाम सात्र को राज्ञा दें सन्पूर्ण कार्य्य यक समा द्वारा होते हैं

में राजा को बेटी दूसरी नेपात के राजा की बंटी यह दोनों र यीथमन रखनी थीं उन्होंने राजा से पक्ष फर के थड़े मंत्री शान्य को भारनवर्ष भिजवाया यह यहाँ से बुधमत की पुस्त उत्या कराकर ने गये इसी प्रकार यहां बुधमत केला यह र यही युद्धिमान थीं श्रीर विद्वानों को वहा पारितापिक देती ह के निषद ऐसी। युघ की मृत वर्तमान थीं जिनसे अचारमत दियाती थीं इसके पद्मात् नालंद से एक ब्राह्मण पद्म ग्रम्भु उसने वहां लामा का मत चलाया बिसमें हिन्दू श्रीर युध दी तों की बात मिनी हुई हैं इसने जादू मंत्र और शकुन इत्यारि प्रवालित किया मन्ज सुरी नाम एक बाह्मण था जिसने नेपा घोषमत फेलाया उसको तिन्यत वाले देवता मानते हैं और पंडित श्रमितमा की भी पूजा होती है। सन १२६० ई० में जय रे। मगत यादशाह किस्तायां ने तुर्राकस्तान, चीन , प्रह्मा, व इत्यादि सम्पूर्ण देश जीत लिय तो विष्वत को भी अपने वह का यक भाग स्थिर किया उसने पंडितों को युवाफर उनकी सनी और अपनी सम्पूर्ण सेना सहित बुधमत स्वीकार किया तिस्वत के राजकीय अधिकार लामा गुरू को देदिया फिर सम् १ र्षं के लगमग इसको चीन वालों ने जीत लिया सन् १८४०।

बहास की महाराजा कश्मीर ने जीत लिया सन् १०४० ई० में सि का राज श्रंगरेज़ा के श्रधिकार में आया सन् १८१४ ई० में ति श्रीर नेपाल वालों में वसंदा हुआ परंतु अंत में दोनों ने चीन दास खवा स्वीकार परंतु चीन का राज्य बहुत मारी है श्रीर धानी यहुत दूर है इस लिये महाराज कुछ ध्यान नहीं करते ह धाना युद्धत पूर व्याप किया के के द्वार है है इस है म रुपय का यहतकम प्रतिष्ठाहै । विय्वत वाले पथिकों से रुपया मागत ध्रुप कार्या लेकर खाने की वस्तु वचते हैं, इन्कमटैक्स की यह दशाहै कि प्र सीवागर १) रुपया वर्ष देकर देश के मीतर फिर सक्ता है। प श्रीर लिखावट इसदेशकाभागा तिब्बत .

प्रकार के होते हैं और चारबिरुद्ध २ कामों में वर्त जाते हैं. कंजीर. जोर यहां की मत की पुस्तकें हैं जिनमें से प्रथम तो १०= जिल्हों में सरी २२४ किल्दों में बंदी हैं संसार में सब से आधिक पराने मत पुस्तकालय इसी देश में हैं हिमालय की वर्जी शिक्षाओं पर वादलों । श्राधिक ऊंचे स्थानों में बहाड़ी कंदराओं में सेकड़ों पुस्तकालय र्तमान हैं। जिनको केयल तपस्वी खोग देखते हैं लाखी साधु महात्मा ो हिमालय और तिय्यत के मैदान में छिपे हुए तप कर रहे हैं और

। तिच्यत को गई हिंदी के अल्पों में और छह अल्पर मिलाकर उम्बत पालों ने अपने स्वर ब्वंजन बना लिये हैं मत की पुस्तकों में हुधा शब्द और नाम संस्कृत मापा के हैं यहां की विसायट में झरार

पीन २ सोडी से अखन्त बहुत स्थान बात होते जाते हैं, सासा े पुस्तकालय में एक पुस्तक मिली है कि जिसमें लिया है कि जरत ईसा इस स्थान में चाकर पढ़े थे यह देश संसार के शारम र ब्राज तक राजुबाँ के नष्ट करने से बचा रहा है और अरधन्त

ी हरा भरा चार मनुष्य संख्वा चाधक है धरनमनुष्यों की उत्पत्ति रीर उन्तरि और सम्वता का प्रारम्भ इसी स्थान से हुआ इस वेषे पुरानी सम्पता और विचा के चिन्ह अब इस ही में हाथ

तम सची हैं इस कोप की खोज में संवर्ज़ी फिरंगी देशाटन करने

रांखे सहमूर्गे प्रकार के हुन उटाकर यहां जाते हैं वक्त वंशाया विद्वार

। ने पेसा स्यान ढूंडा है कि जहां महाभारत के समय के साधू येंडे । ाप बार रहे हैं उस स्थान का नाम सिद्धाधम है इसकी राह किसी

तय घर से बाहर निकलती हैं तो मुंह पर स्थाह मिट्टी पोत लेती जेससे बुद्धप हात होयें यह नियस दो सी वर्ष हुय एक खामा गुरु रिवर्षों का सत्तीत्व स्थिर रखने के शिथ प्रचलित किया था देश न करने यालां को राह बड़ी कठिन 🟗 प्रथम तो. यहां के सनुष्य रदेशी को मारडालते हैं और माल छोग लेते हैं दूसरे बनों में गस पानी का सूख नहीं किसी २ स्थान में जहां सची घास के त है यहां श्रापसे श्राप श्राम समकर कोसों तक यहां की पस्तुत्री ो भस्म करदेती है चटोही भी उसमें भस्म होजाते हैं पानी मि^{हा} ा नहीं जिससे उसको बुकार्य । राह में पग पग पर वृतकों के देर हिंडियाँ च पिजरों के देर मिलते हैं जिनसे शात होता है ि गयम किसने देशादन करने वाले यहां नष्ट होशके हैं लिए प गेद मंद्रराते हैं कि प्राण निकर्ले और नोयकर लाएँ ठंड । तनी इधिकता दै कि किसी दिन जब वर्ष पड़ता है तो निर्पेश नुष्य शतते २ सकड़ कर जम जाता है फिर हिल गहीं सका मृ के हा मान स्थिर रहजाता है पर जीविन बात होता है और जी निक्य जाना है यसता राष्ट्रता नहीं । नहीं साथ चार उनरते हैं ट देव जाता है तो उठना कविन यस यह फिर उस स्थान पा र्थ में वस जाना दे। इत्यादि तिष्यत में दिमात्रय पदाङ और कैयाग के मध्य में मार

सेनापति चीनी हैं जो केवल देशमें शांति उपस्थित रसते हैं श्रिपा

त्रम दर्पारासम्प्राम करने हैं पोरसर प्रधिक दोसा है निक्ष्म प्रशासि कामीर में बाता है किर उनके तुम्रामें बनकर स्थाहित कीम को प्रांत दें स्थान प्रदे के प्रमार नमस्ति हैं चीर पहने हैं के कुफ का स्वत्राह कार्य सहित प्रशासिक प्रशासि कर मही निक्षम होजाब है में बहु देखा गरीन की व्याप स्थापना है एक्सा यह है दि सामा सर्वा कर है ब्लाम कुछ सेटल महत्वा है कीर इसे हिन निक्षम के दिनों बहु मासित एउपने में बदस

त्यका प्रथम सेना दे कीर प्रक प्रथा विद्ये की शासा का सामनार

राष्ट्र भीत १४ मीन सम्बे और ११ मीस थीड़ी है। इनकी दिल कि बोच मन बाने पश्चिम जानने हैं। एक और भीत है। जिनक समभ कर गद्दो पर विठाते हैं तो यह सब पहले जन्म की यातें ज नता है और उसके शरीर पर मुख्य चिन्ह मी होते हैं सन् १८७ 🕏 🖟 बप्तान टरनर साहब जो सर्कार अंगरेज़ की श्रोरसे राजद् यनकर तिम्बत को गए थे उन्हों ने लामा के दर्शन किये थे यह वि रुते हैं कि उस की अवस्था केवल १८ महीने की थी परंतु वह स

यात समभता था और मत्येक बात का उत्तर सेन द्वारा है देता। चरन उस में अपने हाथ से उठा कर कुछ मिठाई कप्तान साहब दी और संबद से सन में बहा कि चाय काय बामा जी मृतक हो। है तो उस की देह की चांदी में मह कर पूजा के लिये रख छोड़ते सव स्थानों से यहां का देशों प्रवंध उत्तम है समा में कई मंत्री एक का काम यह है कि मत्येक काम पर योग्य मनुष्य की निय

कर और विचार रेक्से कि वह अपने कर्तभ्य को सर्वाई और ध्या से बरता है या नहीं।

लंका का वर्गान ॥

पेसा कोई हिन्दू नहीं जो इस के नाम से बात न हो इस है हमार शीरामचन्द्रजी ने जीत कर के राजसी केराजा रावएकी मार कर अपनी रानी सीताजी को बंदी से घुड़ाया था लिसा है कि बंध का सम्पूर्ण नगर सुवर्ण का बना हुआ था और अब राहस ने सि यगाया था यह राहास पाताल सोक का रहने याला था उसने छ हथान पर अपना राज्य स्थिर किया और दूसरे टापू बसाये पर अद्भुत टापू है जिस के मदे मूर्च और विद्वान दोनों के विचार असत्य दें मुर्थ दिन्दू तो यह समझते दें कि वहां अब तक राइसा का राज है और मनुष्य जा नहीं सकता श्रीर विद्वान श्रारेज वह जानते हैं कि सम्पूर्ण रामायन की कथा कल्पितहे श्रीर उसकी सब बात विरुद्ध हैं और इतिहासिक समाचार नहीं-अपने हिंदू भार को तो इस केयल इतना ही सुनाते हैं कि अप अंगरेजी राज्य जहाज़ पर वेड कर मध्येक मनुष्य वहां जा सकता है रेख डा श्रीरतार भी वहां सब भीजूद हैं और बहुत से भारत व घहां पर रहते हैं और विस्ठी पत्री यहां से आबी जाती हैं ज हमारे नगर यन और मनुष्य हैं वैसे ही वहां के राहसां की भार छवं में प्या कमी है जो येचारी लंका से भय खाते हैं। साहय बहादुर भी अब वह भोनी वाते भूनजावें नवीन विष्ट के खेळों से सिद्ध हो गया है कि हमारो सब कथाएँ ऐति हातिक समाचार हैं सितम्बर सन् १८६४ ई० के समाचा रेवयो आफ रेवयूज़ में आरटिकल लुपाई जिस में लिखा है कि एक फ्रांसीस डाक्टर खीप्लुन्जन नामक ने अमेरिका हैश के युकटाच के चिचिनइज़ा नगर और अक्शमत के पुराने संदर्श के विहोकी सोज कर के और वहां की उसनी जाति मय की भाषा मयात्त के हस्त लिक्षित शतिहास तरवना का उल्या फरवाया तो व्यात हुआ कि प्रथम बामेरिका में सूर्य वंशी और व्यन वंशी राजा क्षां का राज्य था और उनके एक राजा मय ने जाकर अर्फीका के

चैसे हो उन से यहां बनाये गये जिससे सोने की संका मशहूर हुई उसी की संतान राजा रावण था श्रोमेरिका के खंडहरों में हनुमा नजी श्रीर गणेशजी की मूर्जियों भी मिली हैं, इस वर्क की भली मांति हम दूसरी पुस्तक [बुराने भारतवर्ष] में करेंगे - कुछ हो-हम द्मव छंका का यह पर्शन करते है जो अगरेज़ पेतिहासिकों स्रोर देशादन करने घालों ने अपनी पुस्तकों में खिखा है ॥ यह एक टापू भारतवर्ष के द्विल्म है इसका क्षेत्रफल २४००० वर्ग मीत है अर्थात् २७० मील सम्बा और १४० मील चीड़ा है भारत वर्ष से इसका खंठर केवल ६० मीख है भध्य में समुद्र है परम्यु कहीं कहीं पृथ्वी के येसे दुकड़े पाये जाते हैं जिन से राम सम्बद्धी से ----यानेके प्रथम पर पहुन तम उपना था उसमें बहाज़ नहीं निकलसकता या घीर केवल गज़ दो गज़ गहरा जल था जिस पर मनुष्य भर्ती भांति से पार हो जाता था और चारा स्नार बालू के ढेर हाँछे आने थे परन्तु भंगरेज़ाँ ने जिसमकार कि स्वेज़ नहर बोद कर जहाज़ाँ की राह निकाली पनामा का बनाया उसी प्रकार यह राह भी पोद कर स्वच्छुकीर गहरा बना बिया । इस में एक नदी महायर्थ गंगा १४० मील लम्बी है और एक पहाड़ है जिस्पर कुला आदम

पास कई टाप बसाये सोना जो ज्यामेरिका में अधिकतर उत्पन्न होता है कदाचित यह रासस जहाज़ों में भर कर संकाको साया हो गा और जिस प्रकार आमेरिका में उस के रहने के घर सोने के थे

श्रयोत एक शत्यंत श्रद्धत थिह मनुष्य के गांव की है जो लगमा २ गड़ के लम्बा है मुसलमान कहते हैं कि बाबा धादम पेशंड है इसी स्थान पर गिरेथे और वहां के देशो निवासिया का कथन है कि महातमा युगके चरणें का चिद्व है जल बायु यहां की उरंग है यम में विज्ञवी का प्रकाश और अक्क सम्पूर्ण पृथ्यी, को दिव

कासती है और एक ही बीदार में जब बंगल एक ही जाता है चायर

प्रापिक बीपा जाता है केला भी आधिक होता है वन में हाथिये के पुष्य के युष्य फिरते हैं चीपाये सब होते हैं परन्तु सारतवर्ष है में दे रहेत् परिवाह रूप रहेत् है पुरस्तु हत्ता वहीं सांते हैं भारत्य मान हे राम घाती रहा की बेलासी है। रांका की पेशवार विभारती । स्वार में का

कोर् देख देखा उपश्राद हो देखा बह दोता का शाहर हा मुन्य मार्था मनपुर पारक होती हैं प्रमधी सुनिये।।

भी भी-जो देवा चामूख तन दे देवन बंदा हो के समूद्र होता है यही के स्टाइन संसार में जाना है चीर बड़े मह

शीर महारार्वणी के गने में बहना जाता है इस की एक नि होती है इस समय में शिवकों जहाल हम की मोज में दुनी में हैं चीर शमुद्र के किनार पर शहरते पुत्राने चीर बा जाते है लाग तमारे होते है औदागर वाणु पेडित पहुंच क में मंतरा बनात में प्रति वर्ष शान्म दाया रोक्टर की इस ने

लता दे केयर [मरवाद] शोग जदार की मध्य समुद्र में ब के चपकी शना कर गांचे की विद्या धाते हैं और नाया में म किर उन में सोज करते हैं # धक प्रकार का फाइया भी रामुद्र में होता है जी नियमि तर बंधि रतने के लिये शह पर झाता है तब सार्गी कराये लिय जाते हैं उन की पीठ और हड़ी धेयते हैं। ग्रहर रता

गात भीवम और पुराराज इत्यादि की सान है और यहन सी। के गींचे की मिट्टी में राग मिलते में मरेवक मनुष्य विगा रोक कें रात खोव कर टूंड सकता है प्यंसल के भीतर जो काला होता है यह शंका ही में उत्पन्न होता है और बालीस बास का बार्विक बाहर की जाता है। सुपारी अभी इतनी होती है कि १० साम रपया यार्थिक को थि

दालचीनी --की उपज १२ बाज रपया वार्षिक है। एलायची -मी ४० हज़ार बयवा वार्विक की उत्पन्न होत ∸ " नरीषु रूपया बार्षिक का उत्पन्त होत



थी पर सवार हो दाय में बैठे रहते हैं दूसरे शिकारिय चारों और से जब घेरफर और मचाते याजे बजाते हाथि मृद्द को उन कोटों के हारे पर रादेरकर घुसा देते हैं कि दायी यनेले हाथियों के निकट जाता है और शिकरी घीरे पैर में ज़जीर का फंदा डालकर पेड़ से यांघ देते हैं फिर थे तक सेवा टहल से साधते हैं प्रथम तो विचारा बुद्धिमान दी होने पर भाजन छोड़ देता है बदंतु श्रंत में भूत से व्य कर और अच्छे २ धाने देखकर स्वीकार करता है. किर अपने प्रयन्ध कर्त्ता से प्यार करने खगता है श्रीर उसके मानने समता है। फंदा डालते समय भी हाथी मनुष्य पर ह

नहीं करता यह असम्मा है। र्णका के निवासी इस शपू में दो जातियें पुराने स रहती थीं एक का नाम यज्ञ अर्थात् राझस दूसरे नागा सांपकी जात परंतु इन दोनां जाता के मिलजाने से एक नई उत्पन्न होगई जो श्रय तक वहां के बनों और पर्वतों पर धर्त थीर येथा कहलाती है यह मनुष्य विल्कुल श्रसभ्य हैं श्रीर पर समय व्यतीत करते हैं पांच से आये गिनती नहीं जानते की कुछ मतिए। नहीं सममते । परंतु नारियल, नमक, कुरहाई

वर्तन इत्यादि लेकर अपने शिकार की उपज को वही। प्रसन्द हवंक देते हैं परंतु बहुधा सभ्य मनुष्यों के सामने नहीं आते जो विकायार्थ स्वीकार होती है उसकी नियमित स्थान पर रखक प जाते हैं फिर दूसरे दिन उसके मुल्य को उसी स्थान से ह उठा लेजाते हैं यह मनुष्य अब केयल १० हज़ार शेप रह यह विवकुल काली और बुरा सुरत के और पलवान होते हैं,

वहां के देशी मनुष्य जो इस समय असली निवासी जात हो परंत वास्तव में सहस्वों वर्ष प्रथम उत्तरी देश से यहां आकर वस यह मनुष्य ग्रंघानी कहताते हैं और अच्छी प्रत के होते हैं-बदीप की प्रानी इन्हीं कीयाँ के बारे में मिसद है यह लोग संस् भाषा बोलते हैं और हिंदुवों कासा मत रखते हैं स्त्री पुरुष है याज व्यक्ति पांछे यथे हर रेक धरुत से आरतवासी, वीच मूर कथात् वयन है जो ता गाग बोसते हैं भीर खुधा कुकानदार है या राजगीरी कर करिंगिया से भ्रतिविक्त देशी स्वार्ध को भारेजी घोलते हैं को। उन पहिनते हैं, मोची, इरजी या क्रार्की का काम करते हैं

त्रमुच्य संख्या ३ साख के सगभग है। लंकावालीं की रीतें और स्वमाव । अवशंगरेजी राये की उद्यति है सियां बाहर निवास कर मनुष्या की भांति राम करनी है यंत्र गंडा इन का प्रचार है स्थिक कार्य सप ह वृक्ष बार किये जाते हैं शकुन का बहुत विचार करते हैं प्रत्येक म धपने सम्पूर्ण काम धपने आप करता है असत्य योलने से शरमाने, बड़े परिश्रमी होते हैं बोद इतने हा यमंत्री, परंतु बी को बहुत हो न्यून भाता है और भाषने दास तक को नहीं। बहे हु, पण होते हैं, खोरी इस देश में कोई नहीं करता शराय म रायादिक भी नहीं खाते परंतु स्वभिवार से वयाय नहीं करने था मोजा कोई नहीं परिनता क्योंकि सर्वारी नियमानुसार का व्यथिकार राजा को दे इसी प्रकार दी संख के घर बनाने, रेख छाने और सराही से पानने की भी केवल प्रतिष्टित पुरुष ही बाबा है खिये बड़ी श्रीदामान बीट मराप्ययी होती है यांति का बड़ा विकार है मत्येक जाति के पहिलाये का हंग दक इसरे के विदय व अवग २ है पहिनाचा भौती बांधका बाट परिवता और १ भाग थाती का दानी पर डालना-साम यरों में बहुत ही न्यून होता है बुनी पर केवल राजा बहता है बिथ और सब बार मोडे रसते हैं, बटारे पर साते हैं, बांचल हैं. भाष का मांस काना काउराच सममने हैं किसी के हाथ क में दिया दुवार जल नहीं पीते, मीजन के टपरांतू हाथ मेह द धोन दे ब्योद मां बाय कर देने दें बरंतु वर युद्ध दह नहीं : महें धौरत जब कार्ट होड़ देवें छीर हमरा कर इसी प्रकार प्रत्येक महत्त्व कम से कम र छह दयाह व इरपंत कुलप करके दिकाने देहता है हितुकों की मांति

रखता है परंतु स्त्री कई पुरुष एक साथ रखंस हाँ यदि विवाक देने के समग्र संतान होये तो सहके श्रीर खड़ कियां स्त्री के संग जाती, हैं बड़ें दी के नाम पबडे जाते हैं यदि कोई चांदी करता हुन्ना पकड़ा ज ७ गुणा अमीना देना पहता है यदि ऋणी ऋण से स तो साहबार उस का कुब माल और उस को व उस को अधिकार में रख सकता है रोगी को श्रीपाध जर् देते हैं बेध से श्रीपधी नहीं कराते वही जाति के मह वाह करते हैं भीच जाते गाड़ती हैं ऋण जैने की इन पत [स्वमाव] है क्षेका की भाषा क्रागज़ के स्थान पर ताइके प की क्रलम से खरच कर लिखते हैं फिर उस पर कीय हैं जिस से बसर का ने हो जाये राष्ट्र संस्कृत और के संयुक्त काम में लाये जाते हैं यीध मत की यहत हैं जिन में बहुधा बुध के उत्पन्न होने का वर्णन है प व्य के ४४० बार जन्म ब्रह्ण करने का संक्षित वर्णन है

बुच के ४.४० चार जन्म प्रहण करने का शिक्षा प्रयोग है आराययुक्त वार्त हैं जिन से मत धर्म और दिखा साथ ही होती जाये ऐतिहासिक पुरस्के जैसी में मिखती हैं किसी और देशमें नहीं इनमें आर्थिक आर तक का अर्थन सीमत विचा है यह या पुस्तकें पण की सिंगाली मतें। खंका वार्सों के घर का मत हो। परन्त वहीं सहकीं वर्ष तक हिन्दु की का राज्य रहा भी पहुँ प्रचेहता पर रहा इस से अब इन का मत देसा जिस में सब मनों की बातें हैं एक ही मानने में सुप् महादेव नोंगी की पूजा कर बेते हैं राज्य के गुक्त राज्य मत की हैं परन्तु उन के दिक्स कार्ट किस ग्रहन राज्य मत की हैं परन्तु उन के दिक्स कार्ट किस ग्रहन राज्य हैं

रेयताओं के आगे महनक मुकाने हैं कड़े पड़े मारी मंदिर



हीं यदि तिलाफ देने के समग्र संतान होये तो सहके पुरुष कर भीर लहितयां स्त्री के संग जाती, हैं बड़ेवी के नाम युवा वस्य पनरे जाते हैं यदि कोई चोरी करता हुआ पकड़ा जावे तो उस

[k=]

७ गुणा जुमाना देना पहता है यदि ऋगी ऋग से मुक नहीं तो साह कार उस का कुल माल और उस की य उस की खी

की अधिकार में रख सकता है रोगी की औषधि जड़ी बृटिया देते हैं वैय से श्रीपधी नहीं कराते वड़ी जाति के मनुष्य मृत्र वाह करते हैं नीच जाते गाड़ती हैं ऋण वेन की इन सीगी की

पूर्विक जाये फिर जैमिनो ने यह विचार कर कि युद्ध में उस ्राण्याचा नाव समय मान आर नग पहा थ से पहुत पुरुष मारे गये हैं शेष अवस्था अपनी पूजा इत्या-व्यय की श्रानिरुद्ध पुर का एक प्रसिद्ध पीतलकामहल इस ने ाया, इस ने किसो सेवक से मुफ्त में काम न लिया, इस नेवा-त्रो प्रमाणिक प्राप्यालय, पुल, तालाव वनवाय सम्पूर्ण पुजारियों स्थ यनवाय द्यार मंदिरा में दीपक प्रज्वलित किंवे एक समय त पड़ा तब इस ने ऋषने कान की वाखियां दे दीं जिन की येच तम्पूर्ण केगाला को भोजन वंटा करता अपनी अवस्था में पांच स ने राज्य के अधिकार एक २ सप्ताह के लिय पुजारियों विद्वानों को दे दिये सन् ई ० से १४० वर्ष प्रथम इस नेशरीर न किया फिर एक राजा चलगम बाह्य राजा विक्रमादित्य के के खगभग हुआ इसकी रानी को सामिल खोग झान से गये थे सको पुनर्यार प्राप्त पुर्द तो स्मारक चिन्ह में एक बड़ा मंदिर । जो दो मोख के लगभग चीड़ाया फिर एक खजा श्रीसिंह हुया जो प्रत्येक्ष को दंड देने से मय करता श्रीर कांपता था इहादीन हुवा इस ने एसे सरोबरयनवाय जो १० इस कोस तों को सींच सके इतने यह राजा हुए इनके उपरांत समय रा झाया फिर राजा धात् सेनको उसके वेटेकेशय ने गही ार कर एक दीवार के भीतर जीवित गाड़ दिया फिर तामिल

ने देशको विजय किया सन् ११४३ई० में राजा पराक्रम याह इसने नहरें निकाली ऋरएय [याग] लगाये गढ और कोट र ब्रांट भारत वर्ष में बाह्यमत कर के जोवा और शंह के को विजय किया। सन् १४२२ इंग्रेस पुतर्गाजी का जहान से तट पर बावगा उनकी धहुकों का गुष्ट सुनकर और यकर मनुष्या को पड़ा अचनमा हुवा क्यांकि वह धनुष्यात तिस कोई शब्द ऐसान जानते थे राजा ने दृत मेजे जाकर मुर्चान प्रकाशित किया कि शतु दहा वर्रधान है उ-जारा हुआ - जारा करना उन्हार प्रवास हु उन्हार करना हु उन्हार करना हु करने के पहाँ मनुष्या को बसाया- किर उन्हाने द्वाराना संस थीर श्रापेकार स्थित करना चाहा वरंतु सिषाकी राजा ने में सहायता से इनको देश से थाहर करोदेया इन्यादि

जावा टापू का वर्गान।

पूर्वी मारत वर्ष के टापुत्रों में बहुत से टापू समिति सब देश ब्रह्मा के दक्षिण और लंका के पूर्व में हैं इन में से प्रसिद्ध सुमात्रा,जावा,चोरिनियो, वाबी,सि यहां हम केवल जावा और वाली का वर्णन करेंगे श्रेप वर्णन दूसरे टापू आस्ट्रेशिया स्त्यादिक के साथ करेंगे !-

आकार जी की सरत के समान है यह टायू है तो छोडास यहा प्रसिद्ध है यहां पुराने समय में अत्यत पलपान प्रा



हिले भारत चर्ष श्रीर जावा की पृथ्वी परस्पर मिली 🗗 ^{थी} : में समुद्र न था लगभग दो सहस्र वर्ष के व्यतीत हुए हिं गपुर के राजा प्राष्ट्रजैवादना जो अर्जुन की पांचदी पीड़ी है, खियान राजा हुआ अपना मंत्री आदिशामा की ५००^६ तम्य चनाने को भेजा यह सब से प्रथम सम्य विदेशी था जी स में थाया पड़ा बुदिमान था इस ने नौसा स पर आधिकारी थे विजय करके सम्य बनाया और प् ी अधिक छपी होती थी इस बियेनाम जावा रक्बा इस स का नाम केंद्रांग था उसने पत्ती पर कुछ छेख 🚬

ाज्य किया । परत झात हाता ह कि कद्माचत जनगा 🖰 ास असली देश का था जिस की हिन्दू लोग अपने संगते 🥍 ारता इस से भी अधिक माननीय दूसरी कथा है वह वह है।

प्रीर प्राचीन जावा भाषा की पति दोनों को संयुक्त करके हेलं हिं ार्गाई उस के एक राक्स देवत चंकार नामक से यह युद्ध हुँ। यह अपनी नया विष्कृत याती की लेकर हस्तिनापुर की वर्ष

ाया उसने देशी मवन्ध, विद्या और मतका प्रवन्ध सिवाया हरे ाथम विरुक्त साधारण नियम था कि चोर से मात दीन हैं। प्रीर तस्पर को दास धनाना- किर उसने यहां एक नवीन वर्ष

देधतं की परन्तु जल यायुके विगाङ से रोग केला इसलिये यहीं होइना पड़ा, फिर हम के यादशाह ने वाल

वस्त्र बंदी भेज कि देश निकाले हप मनध्या की वस्ती 🕻 े

्ताचाकी भाषा । जावा में दो प्रकार की भाषा प्रचिवत हैं है बोडने की दूसरों विधा और पुस्तकों की आम भाषा । यहत गढ़वर है इस में संस्कृत श्वामी - चीनी कारसी त्यादे मिला है हैं एउंतु विवास भाषा जो पढ़े सिखा की और कारप कहवाती है बिल्डुब संस्कृत के अनुसार है उस के दि से पार है एता है अपन करते हैं दि से पार देशों तृत्य वर्षक करते हैं कार करते की तो परवा,

होगा जैसे बाजकब पर्दर इंडिया या यदि नेपाले को खाड़ी के स्थान पर पृष्टी ब्रोर आस्तर्वण का ब्राकार वेगा त्रिमुजाकार न हो तो भी बातुमान करतके हैं क्योंकि यद बर्धमान काल में सी हरेग में बाता है कि यहन से नगर औ प्रथम समुद्र से बोली हूर थे यह समुद्र के पहजान से उसके सीनर हुकाये पृष्टी का बटना बहुना प्रति दिखस विद्या के क्टसे सिद्ध हुता है। है कि संलार में तीन यह पुत्र हित्रयों के निष् हुव पहरीं को के जिंगे, दूलरों देवी सीना के निष्, तोसरी देवे हैं शिषे-पुत्र दूलरें से दो सहस्र वर्ष प्रधात-रस देव में के स्वस्, शाका, शानिवाहन का अचार है। जानाके संब रात - शोन है कि हस देश के प्राचीन को यह र मारी सुंदर, अति उत्तक्ष वाराक बेठ हरे के गा

सन् १६६० के लगभग कतिंग जाति का राज हीत केरती २६०० के लगभग यह टापू सन्दों के बिये हव जावता है?

जानिक एउँ रात - याव हा क र र र वे व के मा को के र मार्रा सुंदर, श्रांत उत्तह वाराफ वेस के हैं के मा को के रमारण चिन्द है यास श्रीर सिट्टी के नीचे के पर पान्य होने के कारण से उन के विषय में युक्त जोत नहीं परवर के घर यहां मिसते हैं येसे मार्यान सिश्च के संह हा

म भारत वर्ष और न आमेरिका में उन के तुल्य घर रैंबे म्रह्म यम का मेरिर जो पड़ान वड़ा है विबक्त प्रधर का के इंट - चूने का कहाँ उस में पता भी बहाँ है - वहीं उन उत्पन्न होंगमें हैं जिन के उनकी आचीनता का विचार साम्य

उत्पन्न होता है

्यात कहता है यह लोग वड़े सीचे और सब्बे होते हैं देश व n करते हे वंगलया पुस्तक मतको रखते हैं दूसरी जाति याद ज्याह इत्यादिक नहीं करते पहाड़ों में रहते हैं और हिन्दू देयत

को मानते हैं प्रत्येक गाँव में एक पंडित होता है जो वैद्य श्री तरो का काम करता है क्या की प्रक्रियों । इस बोगों की राजधानी विटेविया

ादा की गवर्नमेंट । उच बोगों की राजधानी विदेविया में के प्रधान देशी रहेल वेतन पाते हुए सम्पूर्ण द्यथिकारों यु वों की द्यार से हैं थोड़े फिरंगीगवर्नर भी हैं देशियों की सहावर

त के नवान देशा रेस चान ति हुए संस्थु आयकात थुं दो की द्वार से हैं थोड़े फिरंगी गर्बन सी हैं देशियों की सहायर देश में पड़ा आरी प्रवेध के सुकाल पर्तमान है युद्ध उपद्रव के 12 महाँ परन्तु राजकीय निवस बड़े कठार हैं और मत्येक बात कीरा बाका की बायरचना है तो करोड़ देशी निवासी, दोना मिंड कीर 30 स्थाप करेगी हैं जाया के पार्टीय एटेंगी हैं।

ामी और २० हजार करेगी हैं जाया के प्राचीन प्रदेशों के न सबन, जंगत्, मेंडकवी, सियवारी, सादंग हत्यादि हैं और थे । नगरों के माम अभग, बियोवन, कविवयते, कोट पेदाह हत्या [खहुद [जिनको यूरोपेय सिमायुर कहते हैं] को एक दि

ाता थीं त्रियुष्ण ने बसेत्या था इसकें अपने के पृथात् सन् २० में उत्तका बेटा थीं राम विक्रम गद्दी पर बेटा करेसी वर्षके उपर वर्षों भी पूरोपियों का कार्यकार हुआ याली द्वीप । बह टापू थी बहत होटा है परन्तु १वमें मह

योशी द्वाप । जब ज्यू जा बदर शहर व वरणा ६००० जय बंचरा प्राप्तिक है क्योर वपता औं यहां भारी है और यहां के । बंचरा प्रयाप शेरी के स्वय हैं संसारभर में यहां एक स्थान है क वक स्थापीन अक्त्य पुका हिन्दू पात्र्य स्थापित है

पदां ज्ञाव दाहन सम्बत का प्रचार है चार जाति के नियासी माहरा, चर्यो, धरव श्रद्ध, एक जाति जो ग्रदर से पारर रहर्न कीर मंगी व बमार का कार्य्य करती है चंडाक करवाती है मने मतुष्य संस्कृत मारा केंखता है और देव नागरी भारर खिलम सम्पूर्व राजमेंच सचा सत के नियम टीक ग्रास्त्रों के चतुसा

गदना, समय, और वश्तुयं इन सब का नाम संस्कृत में है तेवा गींव और महण हत्यादि का विकार हिंदुयों ही के समान है में ये में देयतामा की यूजा होती है, किय, तुसी और गएल के मे

उस के गाँचे यहा जीम निगम और समम के शनुसार शर प्तीबदारी के व्यक्तियोगों का न्याय करते हैं वृष्ट निर्दे मिलता है. सुप्रथ पर आध्य स्थान दिया जाता देदत्र बार्ग से न्याय कर्ता के सामन दिया जाता है एमी जाति है सहुर्य * दें मामण को यहां मांतहा है, केवल माहारा लोग मांतनहाँ हैं। की रोति प्रसन्तता से हैं- श्रायस्थता से मनाही हैं- [विहार फा मचार नहीं है मनुष्य यह पुष्ट और चलवान य गरि किसी त नहीं दयते आरस्त्र में कम मिछते ह एरंत किरान रो जाते हैं राजा थे ऊपर प्राण देने पर तैयार है और है मापदा का कुछ विचार नहीं करते - सिवां विद्रुत महीं ात समभी जातो है घर का मर्वेच मंतुस्तृती के श्रनुसार हों

भाग शाह प्रानु अप्येक मनुष्य शिव का ११ एड पहा कहर दिन है साथू यही विल्हुस नहीं होते राजस

ह ७ स्वा में विभक्त है चीर १० बाक मनुष्य संवया है। नाचा देश के मीजपत प्रदेश के राजा की बाहार्खी ने भावी विं कहा कि ४० दिन के उपरात तुम्हारा राज्य यवन तप्रकरेंगी ये उस ने अपने धेटे को कुडुम्य सहित प्रथम ही से उसे

ा । श्रीया - में सन् १२७६ रें० तक हिन्दुमी का राज श्रीमानी का राज्य है इन की भाषा में अर्थी और संस्कृ

हिर्दे । चुँचीन — बेट् थोर गया इस देश में विटहुल नहीं िने को जोड़ते हैं जुना कोर नहीं पटिनमा पादशा

म से मनेवर काम वेगार में से नकता है कीर म से विना राजा की आजा के गरी जा सकता। स्मान्ट्रेलिया का वर्गान

लिए के समुद्र में सहरूजों कोसकी पूरी में भारत की है में जह पे एक समार के सब हो थे। है बड़ा सकत में हरावा के हा कर्ज़ भीर कम बसा हमा है सक्त में हरावा के ए किया है यह नाम दसका यूधेवयानियों ने दक्षिण उत्तर के पत्ता उसकी सन् ११४० है के में सबसे प्रथम तत किया, फिर कर १६०० है के हमारेज़ पहुंच स्टब्स स्टार के बा सन् १००२ से कारफ हुआ हमसे की प्रथिकता से हैं दक्षिय यूरोयसम्मे क्यान २ क्यांवर ग्रीहकर सीनायोंदने के लिये आगे और विकटोरिया में ग्रीहक सीनायोंदने के लिये आगे और विकटोरिया में ग्रीहक सीनायोंदने के लिये आगे और विकटोरिया में ग्रीहक सीनायोंदने के लिये आगे और विकटोरिया में ग्रीहकर सीनायोंदने के सिक्ट मान प्रथम कर स्टार स्टार सार सिहनी क्यांगे जिनकी मानुष्य सेन्यान स्टार क्यांन न्यार क्यांन

म्सा एकाथा यह हरा जेरा होगया, जायेव जहर में बं रएव क्षार स्वाधाल्य क्रगार डो वही बसे यही के हिंद हुमरी जाति बनाये जिनको रीने स्थापन कीर निरम्न स्वापिती से बिबदा है बीनो होगा भी बदो पहुँचे उनहें कांप्रक बिद्या कीर बेनम बास मीरा जिससे प्रतिस्तित

Îl vi probit poi prof à pè pe fanc Civili.

बाही रेख घटाई और पुत बनावे धव इसका बहुतर



[७१] हे स्कोद्दो या पुरुष तिवाही, जादूबर, वैद्य या पुरु पुरुष हा

न होते हैं। स्टेबिया की रीतें इसरे के माल क्षेत्र वांब के श्रंग में वर्षी रर्ट्। पत्र । पत्र हुः सिंदे दूसरे को स्त्रों खेने तो उसके व्ययम स्त्रीते कुदुम्य के सब म-व्यवनी २ वर्डी पूर्व यदि हुर्द्दा कुछ न्याय किसी फ्राइ का र तो दोनों पत्रपाती परस्पर कट मूर्य, स्त्रिया को बड़ा दएड ता है युद्ध की श्रीधक कांचा रहता है और यहां पक सदैय का र्च इनका है बेडे बिटाय अगड़ा उत्पन्न करते हैं इसरी जाता से । स्वर्ध बानों पर कि सुरुदारी जाति ने जाड़ू से हमारी जाति को ही कर दिया था छो या शिकार के अधिकार के पास्त जिल त्य की बारते हैं उसको चर्बी भएने भंग में मवने हैं तानि उसका उनके श्रंग में शालावे। यशों की परना और यांग धवाना रंग ही से सिखाते हैं छागेके दो दांत होड़ डाड़ने हैं गाफ ध्दते र अंगको गोदवर मिहा से स्मदेते दें बच्चा मरजाता है तो दी। हा रोती है उसको बक्स में बंदकर महीनी साथ रखती है जब ल्डुल सङ्जाचे तब जलाती या गाइती है प्रसिद्ध मनुष्य मरजाये जसके राधकारकर नातेदार प्रसादके मुख्य क्रयने निकट रखते हैं। नवा को बा तो पेड़ पर डांग देंने है या पूर्व की द्वीर मुंद कर ^क सके। समाधि में बिटांत वा प्रवत की मुद्धा में टाउरेले हैं कोई ^क

रंस ही से सिसाते हैं स्वामेश दो दांत होड़ बावने हैं गाम धुरते
र स्रांसो गोएकर मिहा हो स्वादे हैं वच्या सरजाता है तो तो
क्रांसो प्रेड़ कर से स्वद्र सहाती साथ रखती है तो तो
क्रिक्त सहातो तब अवाती था गाइती है प्रांड मानुष्य सरजाते
उनके हाथ काटकर नाते हार समाद के तुत्य क्रयंने निकट रखते हैं।
नक्ष को सा तो थेड़ पर हाँग देने है या पूर्व को शीर मुंत कर के
क्रांस समाधि में बढ़ात वा पड़ते को साल में सहात में है कार
कि स्वत्य को ज्याती हैं उनकी भाषाओं में बहुन एक्स और
ना एए ग्रुक्त के ज्याती हैं उनकी भाषाओं में बहुन एक्स और
ना एए ग्रुक्त है यांच के क्रांग गिननी नहीं जानने येव सीर जाहना
। सर्व सीक मान जानने हैं सीर वन से बहुन सब बरने हैं भाष्ट
प्रांड मान जान हैं सीर वन से बहुन सब बरने हैं भाष्ट
प्रांड मान जानने हैं सीर का से बहुन सब स्वर्ग है अपत
दएक करने बाब जानने हैं किया की पर दुनकेन को मानेन हैं कीर
प्रायमन को भी मानने हैं किया की पर दुनकेन को मानेन हैं कीर
प्रायमन को भी मानने हैं किया की पर दुनकेन को मानेन हैं कीर
प्रायमन को भी मानने हैं किया की सुन पुरस पुरस्त के एक
हम्म

के सात बाह काल है अपीत कोई की यदि बाज पक पुरस के सात है तो कह गुमरे के - किसी वह के बच्च में नहीं दिए इस का तियम बहा असित है सुमये कहाँ में ब्याह पहटकर होता है मा वादना है पत्त पीडकर रूट के बर हों गता है फिर उसके मा बाप श्रीर नातरार पीड़ा बर्फ भावी महार पुरित करते हैं और सहका को मी घाउउ में मास पहता है कि इसी के सम जानेही परनु कि सास श्रीर वामाद परस्पर नहीं मिखते, सुचड़ वार् ्यात बार दामाद परस्यर महा ामवत, छुक क्रिके मेमी हार्रपार से मागत है हुनी प्रकार कह कुटुनाई तो होती. मागत किरता है हुनी प्रकार कह कुटुनाई करता है व्याह करने का अधिकार महा के होता न वातें - चूंकि देश ऊनड है और मनुष विश्वधा बगतों है तो पेट को पहांसे कस खा तो मिही योप कर सहज से कई है व एक बूरी जिल के खाने से कई दिवस तक मू व को झात होती है [हाय पेट का दुख सब स्था त्र श्रांत भी माति ऐसा अद्भुत बनाते

पर फ़ॅकने से या ता वह जीवधारी के नहीं तो उलटा शिकारी के हाथ में और आता होता है और १०० डेंड ती गज़ के अंतर तक मा यहत अम किया परंतु उस का यनाना न सीव मानी उसके बनाने और चलाने में है, यह गोलाई का यनता है फॅकन याला यदि अलोमका ता हो तो पृथ्वी के घरातल श्रीर बादु का विचार।

क्य सीते पर घुमा कर फूकता है तथवह घूमता हु। गर जाता है और फिर बीटता है बीटते समय उसक

न शिकारी पकड़ सहता है कार मुख गस होत हैउस से यचना भी यही मन्द्र



सावीत् स्त्री के माई को साती बदन व्याहती पहती है सहरे।
भा इस बात पर सहतो है परंतु वीटकर इन्द्र के पर भेड़ी जार कोई स्त्री किया गवस [मुचा दिना] के जास समाजार भेडते कि क्या मुम मेरियिय काना सायोग यह सुनकर यह पुत्र उने सातता है किर उनके सा गाय और नातदार पीड़ा करके दार से मसी सकार पुत्रि करते हैं और शहनी को भी पायस करते हैं से ससी सकार पुत्रि करते हैं और शहनी को भी पायस करते अतमें सास कहतो है कि इसी के संग जानेही परन्तु किर जो सर साम श्रीर दामाद परस्य गई मिजते, सुबह एहिनेयाँ उनके भूमी सर्वाया हो स्त्री है को स्त्रा का कार्य के स्त्री की पायस होतो. भागता किरतो है को स ससुगत पालक हुयांच्य हुन करती है क्याद करने का स्वीवकार मही को होता है। स्त्रहुत बार्सि — चूंकि देश अस्त्र है और सहस्य जानी ह

तियें यदि शुभा समतो है तो पेट को पहों से कस कर भी
तुपा लगे तो मिही थोप कर सहस से कह हिन विद
सफते हैं एक पूरी जिस के पाने से कई हियस तक भूप प्या
न कर्ग सब को मान होती है हिए पेट का बुस सब स्थानों पर है
एक शस्त्र रिजर की भांति ऐसा श्रद्धत कनाते हैं कि
शिकार पर फंकने से या तो! यह जीवभारी को घाय
करता है नहीं तो उखदा शिकारों के हाथ में बाट आता है। वा
वक्त हो का होता है और १०० डेड की गुन के अंतर तक मारता है
अंगरेजों ने यहुत अम किया परंतु उस का बनाना न सीख सके
वहीं बुद्धिमानी उसके बनाने और बजाने में है, यह मुख्य
बोड़ीई और मोलाई का वनता है फंकन स्थात माई मलीमार पर
कें उस को मुख्य रोति पर पुमा कर फंकना है तथ यह सुमता हुआ

के उस को मुख्य रीति पर पुमा कर फ़कता है तव यह चूमता हुआ रिएकार को ओर जाता है और फिर बोटता है बोटते ————— कंबज पुद्धिमान शिकारी एकड़ र धायब होजाता है उस से चन्ना-भी



गा इस बात पर खडतो है परंतु पीटकर दृहद्द के घर भेजी जाती है

तोई स्त्री किसी गयरू [युवा छेजा] के पास समाबार भेडती है के क्या तुम मेरेलिये खाना खावान यह सुनकर वह पुरुप उसे हे ागता है फिर उसके मा बाप और नातेदार पीछा करके दामार । भनी मकार युद्धि करते हैं और खड़की को भी घायल करते हैं रतमें सास कहती है कि इसी के संग जानेदी परन्तु फिर जीवन ार सास और दामाद परस्पर नहीं मिलते, सुचढ़ सहिक्यों की

नके प्रेमी पारंपार ले भागते हैं इची प्रकार कई कुड्म्यों में जाती। पत्र होतो, भागती किरती है और ससुराल योलीके दुर्याच्य स न करती है स्याह करने का अधिकार मही को होता है। महत बातें - चूंकि देश ऊजड है और मनुष्य जंगली इस

तेथे यदि श्रुपा लगती है तो येट को पड़ों से कस कर और या लगे तो मिही थोप कर सहज से कई दिन यिता फते हैं एक बूटी जिस के खाने से कई दिवस तक भूख प्यास

हमें सब को बात होती है [हाय पेट का दुख सब स्थानों परहै]



दूसरे द्वीपों का वर्णन

पापुत्रा द्वीप इसको सन् १८०३ ई० में यूरोप वासियाँ ने हे ज.किया और उसमें जाकर निवास किया उसका अधिकार अभी तक अज्ञात है अधिक अधिकारी डच लोग हैं और आं अंगरेज और जर्मन सम्मिखित हैं यहां के नियासी बढ़े निर्देणी कृति, और हलारे होते हैं प्रधम फुरंगियों को उन्होंने यहते।

मार कर लाया अब कुल मीन वैठे हैं यह मनुष्य को कथा वा हैं की है और छिपकली सब की चटनी दनाते हैं स्त्री पुरुष कि नम्र रहते हैं छाल की कीपनी चांचने हैं आमूपणी के बड़े रिन

हुएी, जकड़ी, दांत रस्सी या की ऐयों की छाती पर पहिनते प क में लगाते हैं. स्मियों के केश कटे दुय पुरुषों के संबे होते हैं म विभागों के ऊपर ताड़ या यांसके पैसे बनाते हैं जिनमें इस करस्य एक संग रह सर्हे ।

[कालु आ-पह टाप् सन् १००० ई क सदैव के लिये समुद्र इय गया इसमें ४० सहक मनुष्य बसने ये इस वर्ष समृद्र्य घर-के गोने में जो संप्या को छाज बादन इधि जाया करते ये वह र स्वासनुक्षी के कारण ये जिल्लोन उसको नष्ट किया था समृद्र्य (कारा में बानपूज द्वागई थी। नृजी यीज - अरथंत हुदे: हाणू जिनमें घोगी जाति के द्वाय हुने हैं, मत मुसन्नमा और रीति प्रत्येक हाणू दी ह दूसरे के विरुद्ध है राज्ञ नेगों का और राजधानी मका-र नगर है।

र निर्मात है। (जिस्की | बहुत से खोटे टापू, जिनमें असवमान मवायों का जब है, फोई २ डच खोगों के आधीन भीर देशी जंगकी राजा स्वाधीन [जो | मुसबसान वारशाह का राज्य और कुछ दस्यानियायायों अधिकार में है, दासत्व की अधिकता, समुद्री बाहुयों का भाषिक इ, और मोती व कहुत की दही का व्योपार है।

फेल्स इन 1 सकड़ी द्वांट डायुकों का योग, क्षेत्र काराज्य म-बा राजधानी है इसमें डागब जाति की बम्नी है मनुष्य संक्या १० एक है मन मृति पुत्रक, माट की सहस्य यूरोपीयन भी क्ष्ते हैं नके जातिरिक मुख्यमान और देशी हैसार भी बहुत हैं पीनीजींग एसेंस अधिकता से बहुत हैं समान्य य उप का प्योपार होता है। उम्ह 1 यहां गांव देशने की भी न मिलेगा मर्थेक पंश के मनुष्य एक २ वर्षों में एक एट बना कर रहते हैं, यर दुष्यर का यूरा कर

त्त्वत आध्यता स रहत है तमानू च उत्त्र का व्यापार होता है।

में हैं । बहां गांव देखने को भी न विक्षेण प्रत्येक पंग्र के मनुष्य
एक २ वर्जों में एक एक ना कर रहते हैं, यर इपर का बता कर
एक में माल पास दांसी की मालूंग प्रवंध के खिये खगाते हैं -स्वाह
में प्रधान पुरुष को के घर रहता है और स्वाह पहन से पढ़कर में
स्वाम पुरुष को के घर रहता है और स्वाह पहन से पढ़कर में
स्वाम पुरुष को के घर रहता है और स्वाह पहन से पढ़कर में
स्वाम पुरुष को के घर रहता है और स्वाह पहन से पढ़कर में
स्वाम पुरुष को के प्रदेश हैं - अपूर्व गारी पर पैटता है तो
स्वाम प्राम है - इंग्रियों का पान्य है - अपूर्व गारी को प्रमान के ग्राप्त को उपत्र को स्वाह स्वा

कड़ीबाना, पहाड़पर चढ़ना, ऋघपोसना, इत्यादि इसविये 🕫 उत्पाचि में कमी होनेसे जाति दिन प्राप्त दिन नप्ट होती जाते ब्याह के लिये पुरुष की अपनी बीरता सिद्ध करने के बिये औ होता है कि अपने मारे हुए शत्रुकों की खोपड़ियां सारटीफिस्ट तरह पेश करे यह नियम प्राचीन समय से कदाहि

कंगली जातों के परस्पर युद्ध के कारण चला जाता है तो वह आज कल यह सभ्य और नम्नचित्त के होते हैं संप्राम। उनका पहिनाया यहा बीरता युक्त होता है,। लिखना विलक्त म् जानते मत भी कोई नहीं है केवल बड़े दुवर्षों की पूजा करते हैं है

£ 1

ुआ-पद टापू सन् १८ म्द १० मं सदैव के विये समुद्र It स्त्रमं ४० सदस्त मनुष्य वस्ते थे इस वर्ष समृष्य घर-हे में जो संस्था को खात बादन दृष्टि भागा करते थे यह तमुक्षी के कारण थे जिसने नसको नष्ट किया था समृष्ये दे वालपूत्र द्वार्ग थे जा। ||ज - कार्यत हुट भरे द्वोटे टायू जिनमं योगी जाति के तंत हूँ, मत सुसलसान माणा और रीति प्रत्येक टायू थी दे के पिटक है राज्य कव बोगों का कीर राजयानी मका-

[5=] नातेशर मोग रेणूककी सवामी और मेट देते हैं होक में प्रीय

व्यय होता है इस लिये अब तक मांज का अवंध म हो सके ह को पना पेड पर टांग रखते हैं उस के ऊपर छुत्पर छा देते हैं उन

बीजी देयता का मंदिर है जिस में प्रति समय अपन प्रवित रहरी है पुस या रोग के समय पुजारी रात्रि दिन पुजा करता है। मूर्ति को सोने नहीं देता भेटे चढ़ाता और उस से फून पूछा। बच्चा दर टाधिक प्रेम करते हैं निवासी सूधे और वे ग्री

र्धे अधिकार देशियों का ॥ (जमहरी जिस में स्थियां भी सम्मर्ट

दे लकती हैं) है अध्येक यस्तु लकदी पर शत्यंत महीन य येत हैं

का काम होता है नाय हो या मृति या शहा होये।

पर जीवित मनुष्य को बाह्नते थे घनवान या प्रतिशित पुरुष ग्रय के संग उसकी रही सेवक इत्यादि को जीवित गाहने थे हुन १०७४ १० में यह सब मनुष्य स्वाद हो गये जीव हिसा १ ही होर जाए ही विनय कर के प्रपान देश उन्हों ने कंगरेज़ो विकार में दे दिया, अब यह मनुष्य बिल्इन साहब बहाइर होर किय मेम साहिया जोता इस देश में यूरोपियों के साथ गया

म यहां सम्पूर्ण शस्त्र लक्ष्मां वे: होते थे। उनेशिया - यह सहस्रों लाखीं टापुत्रों का योग है कोई २ में तो मील २ मील भी सम्बे चौड़े नहीं और दस वीस कोस से वेक तो कोई नहीं है इनमें महोरी जाति के मनुष्य रहते हैं स-र्ग अंग में नीवा गुद्रयाते हैं और यह रीति देवताओं की पत-हैं मनुष्य की बांख देते. छाल पहिनते, ख़ियाँ की प्रतिष्टा क-हैं घर गोख छुप्पर का केवल सीने के लिये, श्रेप सब कार्य्य खु दान में, कुछ सामान नहीं रखते । भोजन के समय हाय सुह हैं सेवर भी साथ जाता है बादे पुरुष हो या छी, रोटी मैया र जीवित मद्यबी व केला द्याते चीर समुद्र का अल पीते हैं। ह योड़ी बयस्या में कर देते हैं, यक दूसरेकी की से छिपकर भेचार करते हैं यमी को बहुधा मारउावते हैं, जिनके पास घर i होता यह नाय पर घेठे हुए शपू २ दिल्लो हैं सब के सिर गोल हैं, रंग काला या गेंदुआ, अंशरेज़ी पहिलाया पहनते हैं दिन र दिन गिनती में न्यूनता होती जाती है, ख़ारे जहाज़ अपने ाते हैं।

ता है। पद खोग बड़े मत के एक्साकी होते हैं अस्पेक काम पर पूजा ते हैं मोजन करने और एखने से ग्रथम ही र्रक्तर का नाम खते माबागवन को मानते हैं, जाड़ को मानते और एक एक्स प क्रों पूजा करते हैं पुरुषों के देवता दुक्त और ठी के देवता की है हैं की पुरुषों के समाधिक्यान और मेरिट एक्स होते हैं देव में की स्ति खकड़ी की बनाते हैं - पनक्सों के शुव में मसाखा रकर दक्त में दंद करके पेड़ी पर टांग देते हैं। खिर्में अस्ति शोक। क्षप होता है इस नियं क्षय तक आँता का प्रबंध में हो गुरू ह को मंगे पेक वर होंग रचने हैं उस के ऊपर सुपार सादेने हैं हम की वी वेपता का मेरिक है जिल में प्रांत समय प्रांत प्राप्ती

रहटी है पुस या शंग के लमय पुतास शति दिन पूजा परता है मुशि की सीव गरी देता मेंड चहाता और उस में फड पूछता

दायों दर अधिक प्रेन करते हैं तियानी मुधे और ये ये

हैं अधिकार वेशियाँ का है (जमारी जिस में स्पियां भी सम्म में सकती हैं) है मादेश परनु सकती यर अत्यंत महीन य येन में

का काम द्वारा दे नाय हो या मूर्ति या शहा हीये ह

र जांबित मनुष्य को नाइते थे घनवान या प्रतिष्ठित पुरुष के संग उसकी छी सेवक इत्यादि को जीवित नाइते थे ता (१०७४ ई० में यह कम मनुष्य ईसाई हो यथे जीव दिसा ने झीर झाप ही विनय कर के अपना देश उन्हों ने अंगरेजी कार में देशिया, अब यह मनुष्य विस्कृत साहय यहादुर

तो मील २ मील भी सब्ये चौड़े नहीं श्रीर दस वीस कीस से : तो सोई नहीं है इनमें महोरी जाति के मञुष्य रहते हैं सर् ब्रंग में नीला गुदयाते हैं और यह रीति देयताश्री की यतर (मञुष्य की बीत देते- छात पहिनते, दिन्यों की प्रतिद्या कर

पर गोख छुत्पर का केपल सोने के लिये, ग्रेण सब कार्य खु ल में, छुड़ सामान नहीं रचने । भोकन के समय हाथ धुद्द हैं। हुए सामान नहीं रचने । भोकन के समय हाथ धुद्द शिवत महुद्दों प केला साने और समुद्र का जल पीते हैं, पोड़ी समस्या में कर देते हैं, यक दूसरे की स्ते दिएकर गार करते हैं पर्यों को बहुगा मारजावने हैं, जिनके पास घर तेता यह नाय पर पेंड दूर टायू ९ फिरके हैं सब के सिर गोल हैं, रंग काला या गेंडूया, कंपरेज़ी पहिलाया पहनते हैं दिन देन गिनती में न्यूनता होती जाती है, छोटे जहाज अपने हैं। ह लोग यह मत के पस्पाती होते हैं प्रस्के काम पर पूजा है भोजन करने चीर पत्ने से जायम ही रंजर का नाम चेते यापयन की मानते हैं, जाड़ को मानते चीर कुट एकर घ पूजा ह करते हैं एउपने के देवता चुकर कीर रही के देवता स्त्री हैं स्त्रीड्रजों के समाधिश्यान चीर सीहर एकांत होते हैं देव

की शुर्ति वकडीकी बनाते हैं - धनाडगी के शव में मसाखा र ददस में बंद करके पेट्री पर टोग देते हैं। खियें शत्यंत शोक। मानेदार थेग चंत्रकर्ण सकाथे कीर थेट देने हैं शोह है हैं। क्ष्मा होता है बार शिव छन्द तुन्न श्रीम का प्रकेष नहीं गरे

को बनी ऐस वर शंग रशने हैं उस के अपर युगर हारि हैं। देशि वेपना का अहिर है जिल में अनि समय अलि मा रारी दे पुत्र वा रोग के नमय पुतारा गाँव दिन पूना बता

च्य भदी निवंगी ।-पानी इसी स्थान फिजी -

मुर्ति है। सीरे वहीं देता मेंहे बहाता और उस में कर है दायों पर प्राधिश क्षेत्र दश्ते हैं तिवासी सूचे और वें र अभिकार देखियाँ का र (जमहर्श जिल्ह में दिवयां में क दे सकती हैं) है मादेक दन्तु नकड़ी पर शार्वत महीत परे मा काम दोता दे नाय हो या मूर्ति या राज दोवे। न्यूग्रिटिन - यहां के विवासी सन्द वित दुदिनाद होंने हैं रुपया का नाम नहीं ज्ञानने चाक, परत श्रमाहि यम्नुव हि [दपवा] के पनटे में क्षेते हैं। मनुष्य मही हैं - प्रधिकार व इए भी गर्धी है, कियं बड़ा कड़ार धम करनी है - स्वाद जाति में नहीं दोता, साम और दामाद में वार्ता गरी होती, आठ धरे की अपरथा के ब्याद के समय तक प्रत्येक समय में रंद रहती है, केपल स्नाग शीर मोजन के समय बाहर निवर सुलेमान टापू - वहां दर वर्मनी का अधिकार है गएँ शियों का प्रभाव अधिक हैं यद पुरुष कई स्त्री रसता है। न्यु हेब्रडीज़---श्रीर न्युकाली डोनिया-वर यप सीसी राज्य में हैं मनुष्यों के सिर के बात भेड़ के जनभी हैं होते हैं। घर थिटकुछ गोल बनाते हैं कृषि कर्म " दिमान

[3=]



फरती हैं और अपने अंग में मगर मच्छ के दांत से बाद दर ^{डाइती} र्षे युद्ध में शतु पर दया विल्हुच नहीं करते प्रजा पर राजा का ही भारी ममाव है मत्येक टापू का अवग मचान. श्रविकार है सम्ब टापुत्री का संबक्षत ४४ हजार वर्ग मीत है और मनुष्य संस्था लाश है। ि सेंडियिच-{(या हवाई टापू) इसके निवासी अत्वंत सम्ब और यह नियमानुसार राज्य (अविकार) रखते हैं यहाँके मनुष् दिनमर समुद्र में ऊद विजाय का भांति पैर क्ला है एक टापूरी जव एक पुरोपीयन ने चित्र खोंचने की कैमेरा (यंत्र चित्र सींवने का) शगाया तो अंगर्श मनुष्य उसे तीप समसकर पड़ी शीवताहै भागे बंदूक का अब्द खनकर तो प्रथम वह मनुष्य शैतान (वेत) बतलाते थे इसी प्रकार एकबार पाइरी साहब का वृद (जुता) देखकर जंगली जोगी ने कहा कि अय शीव्रही मारवाली यह प्रति क्योंकि इसके पैरमें रंगलिया ही नहीं फिर अब पादरी साहत है बूट उतारा तब उनका आश्चर्य और बढ़ा क्योंकि भीतर मौजे परि

देखकर जनावा वागा व कहा कि अब शाहहा सारवाला पर मन् क्योंकि इसके पैरमें ने गतिया ही नहीं फिर जब पादरी साहब में बूट उतारा तब उनका आअर्थ और बहा स्वास्ति भीतर मोज़े परि ते ये फिर जब मोज़े भी उतार तब संदेह दूर हुआ इसी प्रकार के सींग लीग एकवार पर्का दिस्ती अपने जहाजपर विशालकर वेगे जब एक टापू में जाकर उतरे और विस्ती यहां फिरने सभी गो मात्री महार्थी की बहाजप हुआ क्योंकि उन्होंने पेसा जानवर प्रध म कभी न देवा थ इस्तिवृधे यह गांव में से सी दो सी शुपा पुरर र रही कठिनता से निकट आये यूरोपियों वाकीस रंग देखकर को देपता जानकर पृथ्वीपर इंडवन के को को यहाँ महीरी जाति मनुष्य रहते हैं जो ६०० वर्ष प्रथम हचाई टापू में यहाँ आकर र छी पुरुष सब धोनी बांधने हैं ब्याह मा बावशी इच्छाने छोटी ररथा में विना मुख्य के दोना है। क पुरुष करें स्ती रचलका है धनाइट पुरुषों की लगापि ष के मध्य में दोनों दे बसके वारी कोर वृद्धे पुरुषी की सूति ते हैं मृतक के लाध उसका सम्पूर्ण जसकाय और और और रक्त भी गाड़ दिये या मार वर के नए छट कर दिये जाते जिससे इसरे छोदमें स्वामी की सेवा के विवे नेवक नाथ रहें। हमा, सूर्य्य, नदी, सम्बंत और कुरों की पूजा करते हैं इनकी षाप्ते १४ क्रफार हैं परन्तु बड़े सुन्दर व स्वच्छ, यहां के मनुष्य प्रे कवि, वृक्षिमान और भाषाचे देशी होने हैं गाने चीर बदा पुरतका स्विता है रासकों वे मात्र कौर ऋतुकों की बन्तुपं जान है रमके यहाँ वर्ष १६ महीने का हो । है राक्षा कोई कहा बाब रा मजाकी सम्मानि के नहीं बरना सबुध्यों को क्रवनी कही बारि रोने कारहा घमट है बड़ा देश दृश्य क मलिहा व उपाधिकीता मी बनता है, दुसरे भाग्यों को भाग भिक्ता है जियानी सब मि। प्रथ, क्षर्य विश्व होते हैं क्षाविहार हेई। राष्ट्रकी का है। सानिया∙—पर रोडा सा डाष्ट्र रास्ट्रेंटिया के रक्ति**र** में दे र वाबे पानी से मुख्य बाम देना है बाबीय जिलादी इस टावू घर दिरपुष नहीं जिल्लो, सद सुरे दियों से स रक्षा दे देस एक्ट क्या या इस की भी सन् १०३६ हैं। में समाजि की गई। रमोमा-वर राष्ट्र करने के शीरण कीत पूर्व में हैं। को पुरस

रेनी भी क्यार राष्ट्र कोत के दिनाए की गानूदों में हैं। बारे पुरस् कि तम साध्यय ने स्क्रीत कहेंगा चित्रजादी किये जान में दरादेशों रहते हैं यह र बाद सीए हमाद हमात होते हैं। सुसर को मीला उयाच कर वहें स्वाद से खाते हैं बासद, बाकू और वसी को पलटते हैं-इंटों का चूल्हा जहां चाहा बना कर मीर

छिया और घास को विद्याकर सी रहे सीने के समय पर मनुष्य मिलकर एक स्थान पर सिर से सिर मिना कर र कर शयन करते हैं जिस से चाराँ और की सुधिरहे रूत^क उसके शक्ष व वर्तन एवं कर बढ़ा गाढ़ हेते हैं वलवान में घीनता पसन्द करते है किसी के नियम और ऋधिकार

मही चाहते चीनिया का मारना धर्म समझते हैं वरन हवरा रत्यादि सुतक चोनियाँ के थालों का दी बनाते हैं भूत और के नाम विरुक्त नहीं जानते, येसे सूर्ध कि अपनी अवस्था

यतला सकते चीनी खोग इनको प्रवंध के योग्य न समस्क यैठे और केवल यस से द्वाप रखते हैं जब यह लोग मित्रत हैं तो प्रथम गले में हाथ डाल कर सुम्बन करते किर एक में पानी पीते है।

अफ़ीका का वर्णन

रह महिद्वाप द्यारय देश के निकट है यूरोप के दक्षिण और र वर्ष के पश्चिम में है यह क्षेत्र फल में ही अधिक बदा है सम्य निवासी इस में अत्यंत कम है केवल थोड़े छीटे २ में हरमर स्थानों में सहय खोग निवास करते है श्रेप सम्पूर्ण हुई से कड़ों कोस के ग्रन्य यन येसे है जिस में बाज तक मिले मनुष्य का धायागमन नहीं दुव्या उनमें सिंह हाथी वनमानुष चारों और एमते रहते हैं सथवा सजगर छिपे हुए है मनुष्य भी जो ऐसे घने बनों में रहते है नाम मात्र को मनुष्य रहाल मान, बाढी दुरत, छोटा धाकार, बाधिस्तिये, मनुष्य होते हैं याने पीने और शहने के श्रतिरिक्त कुछ नहीं जानते, हुगा देसे हुचानों की बाजले दूस सहस्र पूर्व प्रथम पर्श्वमानधी भाजदे, हिन्दुकों ने भी भापनी उभान के समय में केवल मिध में हेगारकर दोही जस्द बनाकर रहने दिवा ययनराज्य में भी ल समुद्रके तरके देश वर्षर प लंगवार ही सम्य वनसके श्रेप रस असीम मदान दा वैसाही अंगवी रहा अब यूरोपीय अ बारने पांच मनुष्य सी २ कड भेजबर इन यन बनी में सेकड़ी र भीतर पुसर्वर ईम्परकी ब्रद्धन नृष्टि को देखते और देश की तके विषय में सोज कररहे हैं परन्तु सम्पूर्ण समीका को सम्य ना इम ने बलसे भी बाहर और सहस्रों बर्प का साम जान पड़ताहै। चारों और समुद्र के तट पर बुद्द दूरतक वृत्तिपयों ने बहित-दताई है और धोड़ से गुगसमानी राज्य प्रथमसही बर्चमान है नु इसके भीतर का दुर्शन बिल्युस झान नहीं है कि कैसा देश यौर कहाँ से कहांनदा है, इस महाक्षीप का जो चित्र (नक्त्रा) पदभी प्रमुमान से रखागवा है, ४० लाख मीतके सेवपाल में ती ह रेगिर रात है, जिसको सहारा बहते हैं योदा यह समग्री कि सम्मूर्ण भाग देन का समुद्र है जहां पेड कोसीतक रहि नहीं

पुडते भीर पानी बिरहाल नाममात्र को भी किसी स्थार^{हर} मिलता, वर्षा प्रथम तो यहाँ होती नहीं और होकर भी विचारी र करे, श्रांधियां निःसंदेह ऐसी बाती है लुकी प्रचहता से बंगड आता है न कहीं घास न कोई खेत न उपवन [याम] केवव म का समृद जहां देखो दृष्टि पडता है और पश्चिक की महीना ही याली हिंछ गोचर नहीं होती परन्तु जैसा देश है वैसेही निवार भी हैं कायले से भी अधिक काले मनुष्य की पकडकर पाजांव दास पनाले, ब रोत करते में न यस पहिनते हैं यनके फड गी जीवधारियों के मांसपर कालद्वेप करते हैं घर चनाना, भोजन काना, घोडेपर चढना यह क्या जाने उनके हाथ में रुपया होते सुंपकर केंक्ट्रेंग झोर मांसका दुकड़ा दो तो लपककर सार्वेंगे व में जाना ऐसा कठिन है कि लकारी पैमास्य करने वालीने छ म में केवल १६ मीलकी पैमाइस की, पचालों भील तक न कोर्र अ है न नदी या तालाम जिलका पानी पीलो, कोई यस्तु नहीं विकर न कहीं गांव में दुकान है गुतुर मुगे, हाथी, मेंडे चारी स्रोर मे बकरी की मांति फिरते हैं। इस महाझीप में इतने देश संयुक्त हैं उत्तर में भिश्र ध्यूनिह श्रवजीरिया मुराको इत्यादि पूर्व में जंगवार मौज्यीक सोमानी

ट्रांसघाब इत्यादि दक्षिय में नेटाल, केपकालोनी इत्यादि पश्चिम कांगो श्रंगोजा, गिनी, सिनी गेम्बिया इत्यादि यह सत्र देश तै किनारों पर हैं और मध्य में वही बना वन है। उत्तरी अफ़ी का-में मराको का यहा राज्य यवना की है वहां मीर जाति के मनुष्य बसते हैं जिन का एक समय में सम्पूर्ण श्रंड-श्विस में श्रधिकार था परन्तु ईसाइयों ने सन् १४०० में उनको वहां से निकाचा ती भी यह खाग समुद्री तस्कर [डाक्] बन

कर यरोपियां को बहुत खताते हैं अवजीरिया में आज कल फरां-कर यूपा का अधिकार है ट्यानिस देश में बारधेज नगर के सड़-सास्या का जाना है यह देश एक समय में संसार के मसिद्ध ने विजय सा

श्वीनस देश है इस में अब तक तुरकों का राज्य है । इन देशों दुष्य अभी और पर्वरी भाषा बोजते हैं मुसजबान और ईसाई प्यते हैं। रंग सर का काला होता है अंग [शरीर] लम्बा n बड़े झातेय पोरक होते हैं वर्षर लोग डेरॉ में रहते हैं- प्रत्येक तेवे पर्शात कमरा नियत होता है यहे स्वतंत्र खोग है राजा से नता करने का दावा रखते हैं स्त्रिय भी शस्त्र बांधनी हैं ान का प्रसिद्ध नविश्वहनान टयूनस के द्वित में दे जहां धारी चन का असीम रेगिस्तान है यहाँ यह हरा स्थान टाए की ान चहुन भन्ना मात होता है इस में खुदारे के पेर अनिशनत है नेस के निवासी पुरुष यह रंग वर्रम के वस्त्र पहिनते हैं दिवयाँ बारण बल दरवादिक परिनती है यह है। जो कुछ अनुष्य संवया पत्त तिहार्दे हैं सब से पशांत निवास करते हैं और गी लोग पवनी के कथिक करवाचार के कारण नाम सामकी स्तमान् होगये परन्तु सभी तह साचार, विवार, रीति, व्यय-वहां हैं केरवान नगर में बड़ी मसजिह है जो मका से ारी केली का नीर्थ स्थान सममी जाती इंटब्रेनिस नगर की हवां बड़ी देही हैं यहां तश कि किसी २ घर के चारी छोट एक गर्वा पून जाती है, मराको का समझ असिह है इस का स्त्र न बंगाब देश से द्विगुला दे यहां के मनुष्य यह कहर पथन है, तन मजीद [धर्मग्रास्त्र की ययनी की] की पढ़ कर शिसी नरी विद्याकी भाषश्यकता नहीं रखते रेख भीर तार से खास टाना अध्यान जानने हैं बच्धों की पाट पहाने के संग ही पार्यी पर विकार देना भी पड़ाने हैं राजा स्थापीनदे विरद्ध-माधारण यस पहिनता है वहां ही अभावग्रांकी है देश में ची-घातप, पाठशांते धीर लडबै इत्यादिक कुद भी नहीं है झारा म

ल को रहा कुछ मी नहीं परन घनाट्या पर महेप राजा की होछे-'रमी है जीप हिंसा कीर जाके की दही कार्यक्रता है केहें परिपाद नहीं सुनता सब नगर ऊजड़ होर है हैं।।

डा दिया श्रोर उस की पृथ्वी पर इत चलवाया प्रथम इस में का राज्य था परन्तु श्रव फरांसीसी राजा है किर इसके पूर्व उनेहा । यह देश अफ्रीका के मध्यमें है अत्यंत वसा हुआ और

ता भरा है जिसमें अब सद्कें व युद्ध स्वादिक भी पनगये है यहाँ
हुनसे ऐंट आकारक [यांना] भी महाव्य रहते हैं यहाँ पुरुषों से
अयां चीतुर्णों है अर्था पहिनावा पहिनत है गुरु वाघत है सी अन

स्वस्य हाथ थेते हैं के बाको महिरायों पहिन है गुरु वाघत है सी अन

स्वस्य हाथ थेते हैं के बाको महिरायों ते हैं राज का महत के
स्व पुत्रपाते और पोती योचते हैं और की एक सिक्त का प्रवार

(। मनुष्य पहांके आयंत सम्य शीट अच्छे प्रवेषकारी हैं राजा के

सर्वे के प्रधान हो पक अधिकारियों को छोड़ येथ सच्छी भार

सर्वे के प्रधान हो पक अधिकारियों को छोड़ येथ सच्छी भार

हायने हैं मत्येक युवा युव्यको गलना सेना के सिवाहियों में होती

(। चल्याम में वार्षों मनुष्यों का कटक इक्षा हो सक्त है मत

हर्षों का सा है।

श्रिता है मीन के आयुवा यहने के विधे सक्ती सा आपक उ
राम होता है सीन के आयुवा पहने के विधे सक्ती सा आपक उ
राम होता है सीन के आयुवा पहने के विधे सक्ती सा आपक उ-

भा बेची जाती हैं च्याह के दिन जबकी अपने घर आती है तो त्य प्रधम उसके कोड़ सगाता है जिससे कि सदेव को सीधी हो तो. स्तान कभी नहीं करते परन्तु दातून प्रति दिन करते हैं की तो स्तान उटकर दृस्हे को जगाती है कि भोजन प्रसृत है खा जिये। तम्प्रकृ पहुत साते हैं जानयर और मतुष्य सब एक प्रतप्त के रहते हैं ब्याहे धनाटा हो चाहे कंगास।

मारता, राजियो बाहर विकलने में जानका मय, मतुष्यवर्षे छड़ा के करापका इंडम्सरंग कटोर और तुष्ण बातपर रक्त यहाना,सीत करत पोर्टन में सिंह सुद्ध में बहुई पोतना तिमसे डयपने तात होयें । इस्त प्रेमित के स्वादेष पोतना तिमसे डयपने तात होयें । दीनि हो पर देश भीति पेट्रा पर प्रेमित के सिंह के सिंह

मी ने घरव तकको विजय किया थः शीर भारत वर्ष तकक र्ग व्यापार अपने हाथ में ले लिया था यहां हायीदांत सी दालों का व्यापार है श्रीर श्ररवी मन्या योजी जाती है ए रतने का यहां यहा पचार है यह दी भी इस देश में रहते श्री कार्य करते हैं याप के मरने के पश्चात घरों का अधिकार वेटा और माल व असवाव व जागोर का स्वामी वहा वेटा दामाद सास का भुँह नहीं देख सर्ता, गायका मौस श्रीप हैं और पड़ी निर्वयता से मारते हैं, कोई मतुर्व अपने हाथ खाता ह्या अपने हाथ से पुरुष की आस खिलाती है ज्याह 🥞 भर किसी का नियत नहीं रहता तलाक शीव ही दी 🎚 छोडते समय खडका स्मो के संग और खडकी पुरुष जाती है ईसाई मत सब का है जितने गिरजा घर इस दे उतने स्रोर कहीं नहीं हैं। घर गोब घराते हैं यहचा उत्पत्त पुरुष कई दिन तक घर नहीं श्राता, बहुत से टोटके करते हैं मेत से सय करते हैं कल्पित बाते बहुत गढ़ा करते हैं औ इंग्रडी, पहिनावा यवनी का सा-पृथ्वी ऐसी अवही कि एक प्र कलत होवे परम्तु लुर मारकी इतनी अधिकता है कि व्यीपरी अवता काम ठीक नहीं करता, चमदे के सामान आवे की बनते हैं यहां की भाषा हिंदी की भारत लिखी जाती है और क शतुर उसका सात प्रकार से विवा जाता है।। सोमाली । बहांके मगुष्य वहें खड़ाका मुसलमान और धरवार के हैं हिंदू ब्यीवारी भी यहां यहत रहते हैं मनुष्य व कवादी ग्रीर वर्राले सुम्बन करना यहां कोई नहीं जानता, ल्हा

हिन्शु---में भी एक पनवान राज्य हैसाँद राजा का है एन जो चुरे द्वार्थों का फाम देने हैं यह कदाचिन प्रधम इस हैरे एर सच्चा खाता हो जय तक भीतरी श्रमीजाका चुनांव इ परेमान रामय के हथश के रहने यांचे तो ऐसे चुरे नहीं और ह्यारी खोग यह है जो सीडान में रहते हैं एक समय में हम

। मिश्रदेश का वर्णान । मानीन काल में यह देश अल्वेत वश्वान राज्य था उस समय

हां के मनुष्य प्रथम श्रेणी के सम्य श्रीर विद्वानथे जिस समय कि म्पूर्ण संसार के निवासी विल्कुल जंगलीये, भारतवर्ष के अति रेक यह देश प्राचीनता और सभ्यता में सब से बढ़ा 🕻 इस की येगड़े हुए यहुन समय व्यतीत होगया परंतु श्रव भी उस की पुर ानी प्रतिष्ठा उस के बड़े बड़े भारी खंडरों से बात होती है जो पैसे हे और ग्रच्छे पने हुए हैं कि जिनको सनुष्य कुत नहीं कहसहते मारमयर्प की भांति इस देश ने भी यही उन्नति य द्यवनति देखीं को बीट फेर देये. इसरे मत के बोगों के श्रधिकार में रहा और यद इस काल में भी इन्ह कम प्रसिद्ध नहीं है। इस का यहा आग मदस्थली है जहां चालू के पहाड यह है ष्टांघांसे एक रीवा उड्कर दूसरे स्थान को चला जाता है पेसे रेत का यन ४ लाख वर्ग मील को है और कृषि योग्य भूमि केवल १२ हज़ार वर्ग मील 🕻 अर्थात् शील नदी के तरवर दोनी और पांच छ। मील तक उत्तर की चोर बर्त सी नशीन भूमि भी नील नदी के मिटीले जान से बनी है- नमन्त्र नगर जो शब समुद्र से ६० मील के सतर पर है पारट की वर्ष पहिले पक चीती देशाटन करने पाँचने उस को ममुद्र के तटपर देशाया - इस देश में एपि पर्या होने से ही नहीं होती । घर्षा इस देश में विरुख नहीं होती - सम्पूर्ण शेत मीलनदी के पानी से सीचे शाने हैं और नदी के बढ़ने कीराह पह पैसे देखते हैं जैसे यहां पर वर्षा होने की । यह नदी प्रत्येक वर्ष हि पत समय पर बाद पकड़ती है सम्मूर्ण भूमि उस में इब जाती है कि नियत समय पर उतर जाती है तब किसीन छोग गृहरी गावी पाक पासव योते हैं, यह नदी ३४०० मीत लम्बी है इस में यह या बहे न मोते हैं इस के विवास के दीनों छोर हर तब पक्षे बंद बांध दिये दिस में पानी प्रवंध से विभन्त होजावें चौर स्वान प्रति स्वान में प रपर खंग दुप है जिन से नदी की बाद की गलना होती है कि कितन

अर्था पदी दर्वोक्ति उसी के अनुसार सकारी कर समन है जंगत ह

श्रीतरिक वड़ी मारी सेना पुरुषों की भी है युद्ध के मारकर खोपड़ी को राहमें कंकड़ की मांति कृटकर प और शत्र की खोपड़ी को वर्चन की समान वर्चते हैं। र यरण देवताओं की पूजा होती है, प्रणाम करने का हैं। मुप्य का एक दूसरे के प्रतिकृत बहुधा मुककर प्रणा प्रचार, मनुष्य का मांस वाजारी में अत्येक स्थानीपर

[==]

हाथीदांत के आभूपण पहिनते हैं, तर्क करनेका अधि ख्रिये विरुक्तन दास की समान रहती हैं, अर्ग्वामी में द क्रयार्थ याजार है जहां सैकड़ों पुरुष, स्त्री, पच्चे विल्कु कने के लिय खड़े किय जाते हैं, लेनेवाल उनके दांत

भारति देखते हैं इनकी ज़ाति और अवस्था व शरीर है इनका मुख्य समाते हैं

केप कालोनी। यह अफीका का दक्षिण भाग है काल में यहां अरेजी राज्य है देश बहुत हर भरा है - पू श्रतिरिक्त भारत वासी भी श्रधिक रहते 🖁 हांडनाड, यु काफिर जाति के हयशी खोग रहते हैं नेटाख में भी अंगरे

है दांसवास में पंचायती शहय है।

र्जुगबार । यहां का राजा मुसल्मान है हिंदु भी यहां आ हैं, बहुत से तो ब्योपारी हैं यह अफ्रीका के पूर्वी तट पर

। मिश्रदेश का वर्गान।

प्राचीन काल में यह देश अत्यंत यहवान राज्य था उस स्प रहां के मतुष्य प्रथम श्रेणों के सम्य और विद्वानधे जिस सम्य तम्रूंगे संसार के निवासी विरुद्ध जगतीथे, भारतवर्ष के श्र रिक यह देश प्राचीनता और सम्यान संस्त से स्वृ है इस रिक यह देश प्राचीनता और सम्यान परंतु श्रव भी उस की रानी प्रतिद्वार उस के वह पढ़ भारी खंडरों से हात होती है जो यह श्रीर श्रव्ये वन हुए हैं कि जिनको मतुष्य छत नहीं कहल भारतवर्ष की भांति हम देश में भा वहां उसति व श्रवानित में

प्रय इस काल में भी कुछ कम प्रसिद्ध नहीं है। इस का यहां आग महस्था है जहां वाल के पहांड दर्जे आं वास कर होंगा उस्कर हमारे स्थान की पतां जाता है पेसे का पन एकाल वर्ण मील का है जीर हारि योग्य भूमि केवल इसार वर्ण मील कर है जीर हारि योग्य भूमि केवल इसार वर्ण मील कर है जीर हारि योग्य भूमि केवल इसार कर कर को जार वर्ण तुल की नवींन भूमि भी नील मई मिटीले जाने से वर्णों हैं तुल की नवींन भूमि भी नील मई मिटीले जाने से वर्णों हैं तुल कर की जार वर्णों केवल कर हो जोर वर्णों के कि महिल केवल की कि उसार कर हो जार वर्णों है। तुल की नवींन हैं जार कर हो ले हमारे के तुल हो हो हो में हिल पूर्ण हो हो नहीं होगी। पत्र वर्णों हमारे के दिल हमें हमारे की पत्र हो हमारे की हमारे हमार

मीलनदी के पानी से सींचे जाते हैं और नदी के पढ़ने कीराड़ पैंस हंपते हैं असे यहां पर चर्चा होन की । यह नदी प्रयेक य यत समय पर याड़ वक्टनती है सक्यूचे भूमि उस ते हुए जाती है नियत समय पर उत्तर जाती है तब कितान खेल पुण्यों सारी। फसल पोते हैं, यह नदी ३४०० मील करवी है रस में यह पा मोने हैं इस के बिनारों के दोनों और दूर तक पके यद पांध है जिस में पानी प्रयंघ से विभन्न होजाते और स्थान प्रति स्थान रायर को दुस्ट जिस के नदी की याड़ की मानना होती है कि । , जबी पड़ी क्योंटि उसी के अनुसार सक्योंचे कर समान है जी

देश में देखने के मुद्री विश्वते, बही २ सद्भगों के समूर वि पाँए गोन्यर होते हैं बकड़ी बढ़ों रूस देश में भेती जाती है। रमदेशमें चांच हनामें उत्पन्न होनेई कि भोजन के पराचीने ! की जामी है, जमार नारंकी और वस्तूज़ श्रधिकता में उत्पन हैं, मह महरा थीर दाजरा की उपज है, गई यहाँ बहुत है और अबदी दोनों है, तमानु और नेत भी बम नहीं होता। जानयर -चर्ग (यक हिंसक जीव) नेड़िया, थार सोमड़ी ! होते हैं मधे और ऊंट बोक्स ढीन के काम में मांवे जाते हैं, ह**ं** में बताने हैं भिम थोड़े समय से वहां पर्दी हैं, मगर मध्य प्रमुख्य होते थे परंतु अब दिहरून नष्ट होंगये, काला सांप औ दोता है। निवासी-यहां के मुसल्मान और ईमाई व फिलाहीन तीन म के हैं जिनमें से फिलाहोन वहां के प्राचीन निवासी हैं, राज्य है यस मुसरमान बादशाह का है जो सदेव कहनाता है और सब न के अधीन है परंतु अंगरज़ां ने चूंकि उस देश में सुख स्थिर या और यहत की उन्नति की हैं इस तिये उनका ह कार भी नाम माय है, वर्तमान समय में चरवी भाषा घोलों जी है, पहिनाया भी विट्युत श्रास्य वालों कासा है और सब रंग भी वैसे ही हैं। परंतु इस देश के मतुष्य भाषा व मत व रीति

बित सुमीत वार्ती सुनने के योग्य हैं यह सब प्राचीत काल के हत विवे हम प्राचीत समय में जो मिश्र की दशा भी उसीका हा स सुनते हैं।
या सुनते हैं।
याचीन इतिहासिक चूर्तात विका है कि सीए के प्रारम्
में प्रथम राजा गंगी हुआ। अस ने देशों व धर्म के प्रारम बनारं और नगर पहाने प्रस्ता करने हैं हो हिस से प्रथम से स्वाप्त होते सुर्देशिया है हिस से येथ में यह स स्वीद से ४००० वर्ष पूर्व विचार किया है हसके येथ में यह स स्वीद से ४००० वर्ष पूर्व विचार किया है हसके येथ में यह स स्वीद से ४००० वर्ष पूर्व विचार किया है सके प्रथम स्वाप्त रहे हुआ

तिसने अपनी समाधि [क्रम] के देतु मिसद पहार की सदश

्रतनक पर्तमान है, फिर छुटे पेश में मैनकर राजा हुआ जिसने प्रमा पनवाया फिर पूर्वेस शाकर मननवहत और शरतसन आ हुए फिर पांचसी वर्षनक ग्वाल लोगों का राज्य रहा इनके न्युप में कनात से बनी रखायल यहां श्राकर यसे और हज़रत र

हीम और इज़श्त चूमक आवे फिर तोतमी वादशाह हमा जि े होम प सीडान तक विजय किया फिर मसाह से १४०० वर्ष ये एक नवसे पड़ा राजा मिश्र का हुआ जिसके नामके अर्थ पड़े िम के है Ramos great इसने यूरोप, हयश, ईरान और भारत र्वितक सम्पूर्ण देश विशय कर लिये यह अपनी गाड़ी में विजय िय दुष राज्ञाश्ची को जोड़ना था (कर्ताचन इसी की पुराण के हरी रक्षराम शिला है) हिर मसीह के ४०० वर्ष पूर्व्य मिश्र की देशा ी बादगाद ने जीता और सम्पूर्ण मादिरी की नए करदिया कि िंदे सिकन्दर ने जीनकरके यूनानी राज्य विदाया फिर ममिगाँ व िक्व हुमा और ईसाई भन फैला किर खलीका उमर के समय र्ग देवनमानों ने जीनकर चपना क्रांपदार विदाया, मिश्र के प्राची िरारगाद पिर उन कहवाने थे। हो। स्थानित । मिश्र के प्राचीन निवासियों का मन विरुक्त हिंदुयाँ व भा था बैड, सांप इत्यादि की प्रतिष्टा करने थे इनके देवनाओं त्।नाम पर्या, स् प्या अधीर नेयदश इत्यादि है जिनमें दीता सा साप राम चीर बुद्धाने विगड़कर क्ते हैं. गलकी की भी पृक्षा का थे, बनांच में सूर्य का मोहर या मेरे चीर तेयहार बहुत रखते मिट्ट में मूर्ति रक्षार वृज्ञने थे चांदर्श वृज्ञा करने थे श्रीर ग वृज्ञ व देव को भी वृज्ञने थे, यहल भी दनका पढ़ देवना है, रनके य हा विश्व परण पुराल की समान जिल्ही है जिसमें प्रत्य के स्थान महान्य के सामा की जिस प्रचार परिदार रोजी है उस हमाने महान्य के सामा की जिस प्रचार परिदार रोजी है उस हमाने रिमार्ट ।

अहत भाषा - प्रत्येक देश का लेख तो एक दूसरे है परन्तु मिश्र घालाँका सेस जिन्नाती है उसमें प्रत्येक राष्ट्र पक जानवर की सुरत नियत थी वह सुरत यातो उस प्रगद करती थी या उसका कोई कर्म्म जैसे हंसने के वि श्रष्य बनता था कि एक मनुष्य नाचरहा है, बुद्धिमानी र के लिये गोदङ् की सुरत, यह खेख दो बकार का अर्थ र पकतो मत्येक चित्रसे एक शब्द वने जिससे किसी बात सम्मुख द्याजाचे, दूसरा प्रत्येक चित्रसे एक मुख्य . . . क क्षिया जाता है शेर कि का के कि कि कि कि कि कि कि में देख ६७०० शह : : : : : : और बहुतसे लेख ं स्टंड कर है दुना हंसी उद्टा नहीं या चरन श्रसम्भय था विद्वान मञुष्य होजाते थे अंतको सन् १७६६ ई० में रोसहा स्थान में प मिला जिसमें एक लेख तीन प्रकार के असरी में लिखा 🛚 फरांसीसी चिद्वान ने श्रकतलङ्कार पढ़ातो शात हुआ वि के दो सीवर्ष पूर्ण का लिखा हुआ है उसके पहलेने से श्रद्धत सेचका दंग शात होगया। मोमियाई--मिश्र पाने अपने सुतक को न गाइते थे न धे बरन एक अच्डे बक्स में मसाबा लगा कर सुगंधितइ मगंधित कर के रखते थे इस पकार वह लाग सहस्रों पर्प विगड़ ती थी फिर जब चाहते उस का मुंह खोल कर दें तुनमी और परशुराम इन दोनी राजाओं के शव जो ४००० पराने थे मीमियाई बनी हुई युरापिया के हाथ लगी उनकी तो वित्कृत जोवित मात होती थीं, नेत्रों की ग्रोमा श्रोष्ठ यह की खाला में कुछ भी अतर न पड़ा था परन उनके गेली पुष्यों की माला थी उनकी भी रंगत न विगरी थी विरहत तार हुए सात होते थे परन्तु जीन है कि रोगते ही राग के ह मोमियाई श्रीपधि के काम में भी शाली थी श्रार्थात् जहां कि दुष्य का कोई श्रेम नष्ट हुश्या तो उसके स्थान में मोमियाई श ुदर्सा श्रेम का दुकड़ा समा दिया ॥

िचीन भवन-स्म में धोन्स, मफ्तस, करनाक, हिंशी पी
गर थे इस में आनंत मार्च २ घर किसी समय में होंगे जिल बहर चाज कल मिनते हैं मायेक महल वा मंदिर की दीवारें हमें से श्रतकुंत थीं जिन से उन बादमारों की कार्यवाही हैं हिंतिन उसे प्रनाश और जिलाती श्रमति के से कि कि की स्तारम प्रवार के पेसे गोल श्रीर पड़े हमाते थे कि जिन को हाँ समस करते कि यह किस प्रकार स तराये गये होंगे यो कार के स्तरम जो बहराम मिश्री कहलाते हैं संसार में प्रकि पत्र से यह तो काहिए से १० मील के खतर पर नील नदी भी तट पर हैं हम स्वान पर प्रयास ममयुस्त नगर पसा हु।

हां क्रय वन है यहां किसी सताय यह जच्छे महत्त और 'व उपपन क्यादि ये वह स्तम्म जिल्लाकार पर्यंत की सुरत है सी गुज क्या रुनने हो कीहर जीय है हम्बल्क डेवाई दें? - २०६ साड़ियां इसमें हैं और यक साम अजहरीं ने २० वीस ज़ाया या इसके प्रायद समान माय हो पेसे कच्छे मसाठे से है दि रन में सुर्रे जहीं समा सक्ती हसों के भीतर राजा और है समाधि दे उस के सम्मुच यूक सिंह की स्तात जिसके हो मात्रार मनुष्य का सा है यह ४० गज ऊंचा है (Phoenyx म भी साड़ियें क्यों हुई हैं जीरयह हतनों यहां है कि हस सी के माय में एक बड़ा भेदिर बचा है और आध्यक्ष यह कि है। यहाह के काट कर बजाई है करनात के भीदर में १४०

है दकर स्तम्ब एक २ कमरे को समान मोटा श्रीर २० गज़ है प्रोर केक्ड्रो कारचर्यान्वित घर है ॥ वर्तमान समय∽में इस की राजधानी काहिए। नगर है

चार सी मनीतर हैं काहर इन में से बर्वन परी धन्तर यहाँ का बहा कालिज है जिस में कई सहस्र की शिक्षा पाने हैं, नहां के मनुष्य सिर पर पगरी पी पहिलते हैं चौर कमर कसंत व दीला पातामा पहि बाहर गूंचर निवालकर चनना है जिस प्रकार हम ह यतल में ले कर चलते हैं किरंगी लीग गोद में उठाने फें जंगर्धा खोग कमर पर गांधते हैं उसी प्रकार मिश्र भेव पर विश्वते हैं, मोजन के पूर्व हाथ घोते हैं प्र प्रातःकाख उदना है से चने के लिये पानी देकरी से छ मचानपर बंडकर गोफन से पविषों को उड़ाते हैं मद मत के प्राप्ति। श्रीर देश द्वितेपी होते हैं, ज्योतिप ज मानते हैं थंत्र मरथेक मनुष्य यांचता है इसल का या गधे पर पड़ी अब्दी भांति बढ़ते हैं सियं ओट में रा में धेश्वाओं का नाच होता है शति = मनुष्य पीछे 👂 हैं जिर मुंडवाते हैं सिर पर केवल छोटी सी शिया रह भारत धर्प की भांति द्याभूपण पाहेनती है और मांस व्यभिचारिकी की को मार डालते हैं मुहर दार अंगूर्ड

हते हैं प्रत्येक द्वार में कुरान मजीद की आपन कियी है भारत वर्ष के से दोने हैं दासत्य की अधिकता यहुर का प्रवार अधिक है खुरी हुर पुस्तक को पसंद नहीं प कोई नहीं पीता नित्यस्नान करते हैं नेत्रों के रोग आधिक प्रमुख नित्र की लगान और कहीं नहीं होने हैं यहां वहीं प्रेमा दीने हैं और यहां की देश दिलिता मसिदा है

[{\x \}

सुनसान अफ़्रीका के असभ

चार सो मस्रजिद् हैं कोई २ इन में से अत्यंत यही और उग्नत है अज़हर यहां का बढ़ा काखिज है जिस में कई सहस्र विद्यार्थ में की शिक्षा पाते है, यहां के मनुष्य सिर पर पगड़ी बांधने हैं, योग पहिनते हैं और कमर कसते व ढीला पाजामा पहिनते हैं, सिर्व थाहर धूंघट निकालकर चलनी हैं जिस प्रकार हम कींग वस्त्रों हो

यगल में ले कर चलते हैं किरंगी लोग गोद में उठाते हैं, आमेरिक के जंगकी लोग कमर पर बांधते हैं उसी प्रकार मिश्र वाले यहनेकी फंबे पर विडाते हैं, मोजन के पूर्व हाथ धीते हैं प्रत्येक, मनुष्य प्रातःकाख उठता है सींचने के खिये पानी ढेंकरी से बाते हैं रूपिक

मचानपर बैठकर गोफन से पित्तवों को उड़ाते है मनुष्य बड़े कहर मत के पत्तराती और देश हितैपी होते हैं, ज्योतिय जाहू आदि ही मानते हैं थंत्र प्रश्येक मनुष्य बांधता है रमल का बहुत प्रचार है गधे पर बड़ी अब्धी मांति चढ़ते हैं खिये छोट में रहती हैं ब्याह

में धेरयाओं का नाच होता है माते व मनुष्य पीछे ७ मनुष्य चयन हैं लिर मुंडवाते हैं सिर पर केवल छोटी सी शिला रसते हैं, खियां

भारत धर्ष की भौति ब्राभूपण पादेनती है और मौस नहीं घाती। ध्यभिचारिणी छो को मार डानने हैं मुहर दार अंगूठी सप पहिं

हते हैं प्रायेक द्वार में कुरान मजीद की आयत किसी होती है घर भारत वर्ष के से होते हैं दासत्य की अधिकता बहुत है तलाह

का बबार अधिक है छुपी हुई पुस्तक की पसंद नहीं करते महिरा कोई नहीं पीता नित्यस्नान करते हैं नेवीं के रोग अधिक होते हैं अधे मनुष्य मिश्र की समान श्रीर कहीं नहीं होते हैं यहां के मनुष्य

हे प्रेमी होते हैं और यहां की देश दितियता मसिक है।।

सुनसान अफ़ीका के असभ्य

(जंगली)

श्रव हम उन जंगली जानी का वर्णन करने हैं जो सफ़ीका के स-ात कटिन सुनसान बनाँम रहने हैं अहां बाजनक सभ्य मनुष्या हा गुजर पहुत कम हुचा है उनके देश च नगर का कुछ पना गहीं

(सके क्यांकि न इनका काई घर न मकान जंगली मनुष्य है पृथ मंघ के साथ नहीं रहते न इनके भाषा व राज्यका बाँगत हिने योग्य है इतिहास इनका यम यहाँ है कि इसी मकार

त्राने पीने इनके बाप दादा मरगय इसी प्रकार यद मरलायेंगे इस खियं केवल रनके स्वभाव और रीतों काही वर्णन करना उचित सममते हैं।

वरवरलोग जो सहारा [वन] में रहते हैं कभी स्नाम नहीं करने लाख यस पदिनते और बड़े मत के पद्मपाती होते हैं जहां पानी

मिलता है यहां चीपाये लेकर इहरते हैं।

गानची - लोग जो कनेरी द्वीपों में रहते हैं घातु का वर्तना विल्क

म नहीं जानते, पेल के सींग से इब जोतते हैं, ईरवर और भृत प्रेन

का मानते हैं जावागवन को भी मानते हैं जपने मृतकों को मसाला

मर कर रखते हैं परंतु इन कोगों को हस्यानिया बालों ने पकड़ २ कर दासत्व में येंच हाते बार इस देश में दोगते [वर्णशंकर] मगु-

प्य होते हैं जो उनकी और हरणानियाँ सालें की संसान हैं।

नाम के अवर से सिर पर होती हुई गईन तक छोड़ देते हैं सान फरके केवल श्रंग में वालू मलते हैं वस्त्र विल्कुल नहीं पहिनते की खोवड़े से रहाके निमित्त चमड़े की खडाऊं पहिनते हैं शियों ही श्रधिक प्रतिष्ठा है कई सियों को रखना मना है और सी कोतबाह देना बिट्हुल मना है। संतान मा के रक्त से उद्याप नीच समभी जाती है जहां कोई मर जाता है वहां से डेरा उठाकर हुसरे स्थानपर जा यसते हैं मत कुछ ईसाइयों का सा है जार् मन्द्र को भी मानते हैं यंत्रादिक ऐसे पहिनते हैं जिन में कुरान की आयत लेखी हो मृतक के जिये यिए हुख नहीं रोते। द यह गड़ा और पहाड़ों की गुफाओं में रहते हैं बुरे से बुरा फर भार सुखाया हुआ गोस्त सब खाजाते हैं कई दिन तक भूखे रहत हे हैं बीमार बहुत कम होते हैं विचारे अवस्था भर में द हवार भी सना नहीं जानते नाचने गाने के स्थान पर यक्तवाद अधिक का मत मुसल्मानी है उनके प्रधान है परंतु न कुछ सेना न कर ग्रा वालसी लोग घांद घुडने पर सीधा पैर रखकर जोगिया का स ालन मारकर खडे होते हैं खिशां कीडियों की माला पाहेनती हैं [लि - स्त्री पुरुष पकसा चोगा पहिनते हैं सिर पर टोपी , ग्र ह मुर्ग का पर यह मनुष्य लगा सकता है जो एक मनुष्य को मा का हो प्रत्येक मनुष्य चौपाथे घडुत रखता है, कोई घोड़ा औ सम्बंध ही को पालता है यदि चंदी हो जावे तो मुगा मरजाये पृदेत स्वामी का कहना न मानेगा-इतने कटर-खी अपने पृरुष होंडू सकती है, पुरुष एक से अधिक स्त्री नहीं रश सकता सी का मत इंसाई और किसी का मत मुसलमान - और शेर दुवाँ की समान हैं। टोका - यह चीपाये ऋत्यत पातने हैं - रात्रि की सन्श्री इनपर

रा देता है, पुरुष निरमुख कान परंतु निरमर श-

महेका दुकड़ा योपनेनी हैं शोर पीछे एक घोड़े कीसी पूंछ लगाती है तक्ष्ण सिर धुडा हुया और सिरपर सिंदूर य चर्ची मली हुई-कोई मत या विचार नहीं है। दानाकेल । सिर के बाब देसे जैसे पर्धाती चुहा उसपर

सह का कांटा सगा हुआ यह स्थोपारियों के समृह की रत्ना इत्ते हैं, इन्होंने जो कुछ मिलता है उसी पर काल होप करते हैं। इना युरो यह मनुष्य अपने मृतको की द्वार पर ही गाड देते

हैं बिना कमन के गाइते हैं मनुष्य यहि मीर की दाँह भीर -श्राह्मा - इनका श्राकार छोटा होता है, विस्कृत बंदर का सा

भ्रोष्ठ मेंदि, युद्द विश्वला हुआ, सिर बिरहुज गाँछ, कानयहुत खब्दे रायांत है - हमग्री बादशाह उनकी बंदर की मांति पालते हैं।

मंद्र पादा हुआ, मिर और बाहा के बाब पूरे रंग के बीर छै।दे- शि-बार भन्ना प्रकार के खबते हैं युवियो पासने हैं डिएमा पहना सीत मीनबर्ट्-यह मनुष्य मही हैं इनका राजा मनज़ा है जिसका घर पदा भारत प सकड़ी का बना है यह युद्ध के पंदी की पानी की साथ इयास कर उसकी ब्याब सुरी से शकरकाद की मोनि छीलने हैं-इपि कार्य और बीपायाँ से इन्द्र प्रयोजन नहीं है। अतिहिना सकते प्रति समय प्रावस्य - केता भी लाते हैं, वी के स्वात पर प्रक्रित वधीं को काम में कोते हैं की के लिए के बात है या आधार बहत

हैं और जब धायु से पत्ता खड़कता है तब समझते हैं कि मे बार्ते करते हैं। योंगो । डाड़ी मुख विट्ऊल नहीं रखते, नमक के स्थान प जवाखार का सेवन करते हैं तमाख् बहुत पीते और उत्पन्न कर हैं आदमी और कुत्ते के झाविरिक संबका मांख पाते हैं जगर है श्रीष्ट में छेदकर के कीब या चल्वा बगाते हैं शरीर में भी स्थान मित स्थान हें दुकरके कील गाड़ देते हैं, सोहे के कड़े पहिनते हैं नीला गुद्दवाते हैं, स्त्री को मोल लेकर ब्याह करते हैं, तीन हिरी से अधिक नहीं रखसके, घरका द्वार इतना छोटा रखते हैं कि ई हनों के वल जाना पहता है यहे बुद्धिमान बोहार हैं, फावहे, बाहू क्षंत्रीर, संडासी बहुत अडड्रे बनाते हैं इनकी जातिमें फावड़ा सिमे की नारे तबादिले में लिया जाता है लक्ड़ी का काम बहुत ही उत् म बनाते हैं गाने बजाने के बड़े रखिक हैं और वाजे झरवंत अन्वे

रसिक, लकड़ी के काम अच्छे बनाते हैं खियां और दासों से र कर्म कराते हैं युवा पुरुष ब्याह के लिये सर्दार से विनय करन यह जोड़ा खोजकर के मिलाता है पुरुष स्त्री के घर जाकरके रह है और जीपर प्रेम करता है बरात में गाने वाले और भांड़ ज हें मुर्ति पूजक नहीं, भूत जिल्ल आदिको जानते हैं कि वनों में ए

लाम देश्वर कानाम समझते हैं और उससे बहुत करते हैं मृतक नी तोड़ भोड़कर छोटा पुलिश बनाकर ऊपरसे साल में बंदकरके। इते हैं पागत दो गदी में जुवाकर और रोगी की उवतते हुए पा में स्नान कराकर खंगा करते हैं। धारी , को पुरुष सिरके याल मुंद्रपाने और साच कोट पहिन

और अद्भुत पनाते हैं एक याजे में से कुत्ते का भूकना, गुलदुर्धी वा खड़ना, भेड़ का निमियाना सब राग निकजते हैं भृतों को पूजते हैं

ह चौपाये से यहा प्रेम करते हैं त्या पखड़के को वेचकर गाय मीर वेते हैं शरीर में नीजा ह

डिस्का । कीयने से में: अधिक काने दोते हैं छपि कम्मे करते हैं सिरके बात होटे और बोटी रमते हैं हाड़ी विट्ठल नहीं, सिर पर बाल सांच चडेकरके सिंदूर में रंगने हैं कान खिदाते और शोष्ट में छेर कराते हैं चन्त्र पहिनना मूर्नता और दरपोक्त पना स ममने हैं सांव की मारना वाप सममते हैं वेड के ऊपर छत्पर छा कर उसके मीचे रहते हैं गायका मारना अपराध समझते हैं घो निया की समान चौपाय चाधिक रगते हैं परस्पर वडे द्वाल परंत राज के हेन यह कटोर चित्त होते हैं। श्लाक , में ने के समय बिरकुल मृतक झात होते हैं कीई कहारि महीं पहिचान करता कि शब पड़ा है या मोमियाई सिरके यास में पकर पंता टोपी. कंवा की सूरत बनति हैं। धारदृपान । यंड के मनुष्य स्थाह की रीति संसार मर से नि मर्चा रेलने हैं रही प्रयम यह टहरानेनी है कि एक सप्ताह में कि ते दिवस का ग्रहकारा मिलेगा, अधिकतर त्रियां तीन दिन कुर श्राधिकार में द्वार एक दिन स्पाधीन रहती हैं, जिस के संग ादे धानन्द उड़ाये, बिन्दीर शतुरवें। में स्त्री तब ब्याह करनेपा जय कि मधम यक बचा उत्पन्न कर के अपने माई की सेयक रे हो इ देवे उसी स्थान में एक दूसरी जानि का दस्तूर है। याह के जिनने करने बांत पुरुष हो यह सब केंद्र जाते हैं औरह ा मार्र इन में बोहे शिन २ कर भारता है जो अधिक कोंड़े रा शी इस सीआम्यवनी की पाव-या अब देर मनुष्य समान की क्ष मा यह की इन दें तो की दांग में धीर धीर चाकू से पाय त्ना है जो इस समय छाह भी न बर बदी जीने । फनीरी 1 किये किर के बाब बहुन मोति से गूपनी है, मुंद र्भक्त दोनमें कौर दानों को खात बंगनी हैं पर्श काज़ार सग है दरों पर दादि बोई दस्यु खेना चाही नी मयम रुपये दी कीहि भुगदे: दिर बंगेहरी का करका मीत हो, कपढ़े के पहले में पा ^{हर, क्}यारे देवर देवते हो किर देवते का निकासनावर का

पह दा बांस हो दारी बांद है।

को दास की मांति येच सके हैं, तीन लड़के उत्पन्न क स्दामी के प्राण से उन्राण हो जाती है फिर जहां मनमावेत मृतक के लिये कुछ की दियां राह के व्यय के लिये. श्रीर एक ंच लड़की उस के मुंह पर की मानिखयां उड़ाने की गाड़ देते चार की मदिरा पीते हैं। द्वाह्या । बचे शीबही युवा होजाते हैं नी धर्ष की श्रव व्याह करके एकांत घर बना करके व्यापार करना आरम्भ हैं, खड़ कियां काम में खाने या व्यीपार करने के प्रयोजन से जाती हैं इनके यहां दोल के तार वकी का प्रचार है जब कोई चार पहुंचाना होता है ढोख को मुख्य भांति से पजाते हैं पि उस का शब्द सुनता है वह तुरन्त अपना होल उसी भांति जाता है इस प्रकार थोड़े ही विलम्य में सम्पूर्ण देश में वह चार पहुंच जातीं है परन्तु इस ढोल के शन्दीं के अर्थ को दा श्रपह मनुष्य नहीं समभ सका। पैगोई - चाभियों का गुच्छा गर्दन में बटकाते हैं, जिस हेलने बाला उनकी अधिक संदुकों बाला समस वकालडे - मनुष्य मरजावे तो घर छोड़कर भाग जाएँ, था मरने के वधात वेटा उसकी सम्पूर्ण खिया का स्थामी अति अपनी माके यनेता है क्षाईकाई। अर्थात् हाटेटाट बढ्का भाकानाम और बढ्की। का गाम रखती है, भाषा उनकी पूर्वी जैसी कोड़ा चुटकानेस आप का गान राजवा के राजवा कर का कार पुरकानस जात होती है या चाँह को हाँकनेक खियांतिक रक्तते हैं, रहता कथा कि हेशी अवय, एक हेयता पूर्व से आया उसने सम्पूर्ण देशी जय किये इसी खिये घर का हार पूर्वकी और रस्तते हैं जय किये इसी खिये घर का हार पूर्वकी और रस्तते हैं करालकाफिर । सिर पर चोटी रखते हैं, श्रंगपर तेल मसत लिये मुंह पर नेरू पोतती हैं, शरीर में नीवा गोर्याती 🖺 मृगह

पंपासा । रूप न निजान से आगर करत है बायत देश में ख़ोटा उत्पन्न होता है, कपन्न सिक्के की आंति क घोड़े पर दिना जीन व रकाव के सवार होते हैं और अपने दांत उत्पाद डावते हैं, गाय, विश्ली को निकट नहीं आने दे हा कोई सागपात पर कालछेष करते और शहद राति हैं परंतु
नमक स विचार करते हैं, बीजाय पावते हैं वह अतिश्व पायक-पपिक सो गायका मांस पिलाते हैं जिसको वह आप नहीं पातं क्या
पिक सो गायका मांस पिलाते हैं जिसको वह आप नहीं पातं क्या
महक में सरकर रागते - को दिन के प्रधात् जब यह जम कर
रहा होजाता तब पातं - स्त्री की कमाई खाते, सीतों में सहार्ष
देव - तवाक को मनाही, परंतु व्यभिचारियों को दंड,
'तन दिवयों के इतने सम्ये और देखे कि क्ये पर डालगे - खतते
हाने हैं परस्पर मेल मिलाप रातते हैं, दस हो आगे गिनती नहीं
जातते, भून काल और अवस्था का बुलांत उनके पुरखा भी नहीं
जातते, एक को मानदे पात्रा हो हो ते देते हैं, मत कुछमी
नहीं, जाद गुक्त को मानते गाना, पजाबा जानते और प्योपार
करते हैं।

डमारा | न गिनती पिनसक्ते हैं न अवस्या पतलासक्ते हैं, सरज्ञ वो आनकाशव निकलना और संत्रा को हुयता है एक नहीं सममके, इतने सूर्य - एगी को यर से निकालदेते और शवा पांच है

(क्रा) पर शुद्द में हैं नाकि रोगी बाहर न निकलने पाये बगे (शिका) है जातपर) की बीट खब रोगी की जीविष है ग्ररीर पर बंधी मनत है राज की बहुकी मनेक समय कानि मन्त्री है ति उत्तरी है बीट-दूरक मनुष्य की नांदरता कियाँ को कई हो पेच जातता का उसके मा बाद, तिर्वे पव काम करती हैं जुनक की मधम पद्ध में पंचार महाते हैं पायान साम करती हैं जुनक की मधम पद्ध में पंचार महाते हैं पायान साम करती हैं जुनक की मधम पद्ध में पंचार महाते हैं पायान साम करती हैं, जोदी में होते होते होते हैं पायान साम करती हैं, जोदी में हा होते होते होते ही साम के देव मानते हैं। मित्रीमा । विद पर मिटी के मीता क्याते हैं, जोदी में हा होते होते होते ही साम के साम करती होते ही साम करती हैं हो साम करती होते हैं जोदी में हा होते ही साम करती होते होते ही साम करती हैं हो साम करती होते हैं जाता कर साम करती होते होते हैं जोदी महत्त्री होते हैं जोदी करती हैं जोदी हैं जोदी

हि एर मनुष्य को न मार थे युषा नहीं सममा जाता। सामी! बड़े बड़ाफा, सब्दों सेना रफते हैं, वा तो सब बट म-रेने हें ना सब को मार छाउने हैं, दात नहीं बनाते, वैद्य मीर जा-प्रमार के रेस

विश्यास नहीं करते, प्रति दिन खड़ते भिड़ते हैं इन की यक श्रन्त करन मृतक के शब को खाल में लपेंट कर रस्तियों से य है, कई दिन तक मिदरापान करते और वन्दूय छोड़ते दुव उन समाधिस्थान में लेजाते हैं, यह लोग यवन और ईसाइया से करते हैं पक ईश्वर को पूजते हैं और जाति पांति रराते हैं। सिंह नाक । यह बोग इपी करते हैं और बीपाये पाउते, तिय सीर मुद्देत व शकुन इत्यादि की मानते हैं पुरुष धोती वा और खियां सहगा पहिनती हैं। होदा । यह छोग जाया से यहां आये चौर मताया जाति के राज्य के योग्य प्रथम शेखी के और परस्पर बड़ा मेम करते हैं। बरसीलेव । यह छोग बड़े अतिय पूजक होते हैं, यदमारा ह शी परिषक उन के बर जा कर ठहरते हैं औरमाल उड़ाते मातःक चलते सप्तय द्विप कर उन के बाध बच्च दाम धनाने का राजाते चणव राज्य १५ । संतित ऐसी भ्राहाकारी कि प्रत्येक देश कृत्याप की क्षेप पर कर चसता है।

लिएकारी । मेडे साहकरी लोग कड़े शिल्प कार होते हैं पख इन बताते हैं कई रेख़म के चातारिक ताह के पत्ते और केले की क हा बता मुनने हैं, चकड़ी के घर बनात हैं, देश में सड़कें घर क न्यून हैं पश्चिक के लिये राहचनाना जाजत है कोई स्वपारी नहीं हुन्य के क्षेत्र पर सवार होना पड़ता है।

हुप्प के क्षेत्र पर सवार होना पड़ता है।

स्ति - इन्न पुरुगे झीर देवनाओं की मृति प्रजते हैं एक हैश्वर
ो मानंन एरन् कानमा [भून बेन] खादि से भी भय करते हैं,
ताह मंद रणादिक मत्य मानंत हैं, युकारी कीग भिंदरी में भाषी
वेवार कार्न हैं मृत्ती को मक्तकों वस्त पहिनाते हैं युद्ध रोग य
होनेन्न के लग्नय मृत्ती की सवारी निकलती है कि बुल की दूर
प्रव हंगारे मन पहिना जाता है। यवमँग्र होया जाति के देशो
ता का राग्य है परांसीसियाँ ने बहु भिक्क कर प्रते हाथीन कर
वा है गानी पानावकोंना गहीपर हैं पड़ी सुवक् मेम का समान

ा ना राज्य है पतांसीसियों में बहु बिहुकर व्ययंन प्राधीन कर या है गाने रानायकोमा गरीपर है यही सुपह मेम का समान पर्या नहीं क्ष्मी मुद्दुर यहिनती है नियम बहारे हिस्सी रूपातां मुद्धुन है अने वरि मिना के यर सागसपातांथ तो उसको दग्ह ना पहना है, मुगा चोरावे तो सिर भेड़ा जाये, मुतुष्य संपया ब ४० बस है मारेग्रायापु जिसकी नियं का देश कहते हैं यक गरामा हारू दशके निकट है यारोज नियासी दिस्सुक न ये भारत ये पाया है दगके निकट के यारोज नियासी दिस्सुक न ये भारत ये राया है दगकी महाय चहां भेड़े येव यहांस्य, दोर, लेख उत्सन्न रोडा है दगकी मुतुष्य संक्या में दो निहर्स हिंदू है।

अमेरिका का वर्णनः

इसकी नुई दुनिया भी कहते हैं क्योंकि इसकी संदि थोड़े दी दिनों में प्रगट हुई है जबसे यूरोवियन पहुंचे इस यहांपिल्कुल जेवकी मनुष्य यसते ये कहीं २ पर सम्य राज परन्तु विदेशियाँ की यहाँका पृत्तांत बात न था सान सनु संसार के उस तरवर सहस्रों कोस दूर यह एक ग्रत्यंत वह का भाग दे जहां सोने चांदी की अनगतित घाने हैं जब व रवंत अब्दा और देश निवास के योग्य दे प्राचीन देशी र पहें प्रमायशानी थे परन्तु यह श्रंगरेजों के सामने हियर न अब प्रत्येक स्थान में यूरेगिया का राज्य है और यूरेगियाँ घरित्यां गोया किरंगी लोग जय इस देश के प्राधीन निव् गये हैं यह देश अब यूरोप की मांति हरा भरा होगमा है विद्वान सूजिद फिलासेकर वहां है बड़ी हद पंचायती या सेना सदक रेख पुल घर भवनगढ़ बाजार उपवन सब कुछ होगों को मार २ कर जंगल में छुता दिया है जहां यह छुप श्रीर श्रमने दिन काटतेंहें श्रीर यहां के कंतर हानूड़ी की रहते हैं किसी २ सम्य राजाने ईसाई मत स्थीकार कर श्रीर श्रव साहब बहादुर बनगवे हैं।

आमेरिक के प्रधम तो दो आग हैं उत्तरी और दिश्वणी होगाँ हतने वहें हैं कि प्रत्येक में कर २ देश सिम्मिक्षित हैं १ देश सिम्मिक्ष्य हमान्य है एक सिम्मिक्ष्य हमान्य हो सिम्मिक्ष्य हमान्य हो सिम्मिक्ष्य हमान्य हमान्य हो सिम्मिक्ष्य हमान्य हम

यूरातियन बार जो अन्यान विद्यासियाँ से विट्यु व नहीं ऐसे पन्डर मधे हैं कि श्रवन प्राचीन निवासियाँ से विट्यु व नहीं स्त के संग ही स्थापीन चिच भी हैं फेशन और पिंहरांव उत्तायर उन्हों ने निकाबी हैं अन सम्बंधी बातों और फिका-पहुत सी नवीन चार्त पेदा की है अत्येक तरह के देजाद उक्त में अब पह सूरोप से यह गर्ध हैं अमेरिका के पुरुप प्रशंक चर्च करों हो कपया ज्या कर के बादियों की इसार के अर्थक देश में ईसाई अन फैजार्ज हैं चंपाबे के विकानद ने यहाँ जाकर दिन्दु मत पर ज्याज्यात दिया तो

गमन था परन हिंदुचों ने घडुन दिनों तक इस देश में के अपना मत फैलावा था एच्लाजी का पाताव लोक की ग पवि से अस्टिया देश की गईा छीन कर उसे पाताल

ाः २७ रपञ्च ।चर्म, ामलनसार श्रार मत के पद्मार्ति।

तारेज़ फिरंगा दिंह मत में हो गये, भियूत्यिकित सुसा दिजम मोना सोजा बीर होमियो वेथिक सब की बहार में जाकर देयो। में प्रकार के प्रकार के स्वाप्त की यह इसकी पाताल बो-पे क्योंकि यह डॉक हमारे पांप के मीख है यहां दिंदुयाँ।

हिंदू और बुघमन के जो अमेरिका को गये वह पूर्व की हो कर वहां पहुंचे, श्रीर प्राचीन समय में वेहरिगस्था रिका पशिया से मिला हुआ था फिर समय के फेर से चन गया परन्तु श्रव भी नावाँ के द्वारा जंगवी मनुष्य ह श्राते जाते हैं क्योंकि समुद्र बहुत कम चौड़ा है। ५५०७ की समक्र में अमेरिका की सब से प्रथम कोलम्बस ने स में शात किया, वह भारत वंप की खोज में निकलाधा श्रे श्रमेरिका पंडुच गया वहां जाकर उसने देखा कि देश मञुष्यों का अधिकार है, सोता, खांदी अधिकता से प मन उत्पन्न होता है तब उस ने बीट कर देश में यह बार सुनाई और जो नये (जानवर) व पौध उस देश ने वह सब को दिखाये, फिर क्या बात्भी चल और मैभी चल र अपना २ घर बार और ब्योपार को छोड़ कर सी लुटने चले सहस्रों जहाज श्रमेरिका पंहुच गर्य श्रीर श्रन्हे पर पंगले बना २ कर रहते लगें फिर शहर वसे न्याया गढ़ यने, यन साफ़ हुए, पंचायती राज्य स्पिर होगा पिया ने सेना लेजा कर घडां के देशी राजाओं को जीता, सोना चांदी लूट लिया, चौर झपना घर भरा किर जहां प यहां खुदाई श्रारम्म की ग्रोर जहाज़ी में लाद कर सोना च लगे, यूरीवियों के पंहुचने से पूर्व घोड़ा, बेल, कुत्ता और अमेरिका में बिएकुल नहीं थे यह लोग अपने संग लेगवे. म्पूर्ण देश में फैला दिये अमेरिका के प्राचीन निपासियीं हैं प्रकार की मापार्य बोली जाती थी। देशी आबादी - व्रोणी लोग देशिया को कुत्ते पि माति सममते हैं हम लिये हुनकी संख्या दिन प्रति दिन जाती है देशी भी बड़े कहर है रात को छापा मारते हैं और वियाँ की दूस पहुँचाने हैं इसविये देशों और यूरोविया की

मंदी है यूरीपियाँ की बस्ती में देशी नहीं चुनते और देशि

। युरोपीय शिकार की नहीं पुसते, तीन प्रदेश सत्तर हज़ार नके केवल इन देशियाँ के निवास के बिय नियत हैं यह लोग मानन्द पूर्वक रहते हैं लुट मार नहीं करते और सकीर से । य यस्त्र पाते हैं इनके छोटे २ गांव बसते हैं जिनमें पाठशांत ात्य प श्रीपधातय भी हैं उनके जाति के ही प्रधान अपने । शास्त्रानुतार श्रमियोगी का न्याय करने हैं प्रत्येक जाति के पक पजेंट यूरोवियों का यहना है इनकी सीमापट सर्कारी नी में पड़ी सेनाय रहती है ती भी यह लूटमार श्रीर घोरी से हानि घरते हैं।

भेतर्की नहीं के तटपर बहुन से टीवे पेसे पापे जाते हैं जो मा-। नगरी के खंडदर बात होते हैं उजाद में ऊंची भूमि छोदने से ब्या के चारिय विजय य घरी की दीवार और परधरी पर केंद्रे ■ विखत हैं

निहा - यह देश ३४ लाग वर्ग मीत के लेमफल का उत्तरी मेरिका के उत्तर में दे इसमें अगरेओं का राज्य दे चूंकि थोड़ेदी

मा स बसने का भारमा हुआ है इसलिये सम्पूर्ण मेनुष्य संस्वा क्तान के लगभग है, मायारकाशिया में मीता, खादा और रैएवं की क्यान है इस देश में बढ़े धने बन हैं जो जाजकात साफ देव जाते हैं।

युनाटेड इस्टेटिस - यर वहा भारी देश उन्नरी अमेरिका के प्राय में है इसमें कंगरेजों का एक बड़ा भारी पुष्ट वेचायमी राज्य है मध्म यह देश भी बुनानिया के बाइग्राह के अधिन या परन्तु

क्टोंबे: निवालिया ने सर्वार से युक्त करके दशायीनता मात की श्राम यदी मजा बावनी कोर से राजा की खुनकर के यहापर विद्यानी है

बर्रोपर क्याधीलमा की इसनी काधिवना है कि रिवर्ष काक्टरी धरार म और सर्थेश पुकालियन का वर्षातार करनी है क्याह दोनें। परदाश की घरकता से होता है और यह मी वरीकार्य दी वक दर्भ के किये माँद इस समय में बेन्द्रे बान समग्रवता का कारण है।

धतुए न हो हो दरेन्द्रा वा समय हो यह की की छाते

विद्या और नवाविष्कृत वाती में यहाँके मनुष्य सम में अन्वल हैं विकागो अब की सबसे वहीं मंडी है ई० में सृष्टि प्रदर्शक प्रदर्शनी हुई थी जिस में मनुष्य दूर देशों से गयेथे कुद्रती धमसनुई य वि की बड़ी भारी परीचा हर थी इसकी आधर्मी य्यारियों के वर्शन करने के लिये एक पुस्तक अला प्रत्येक प्रांत में कुछ मौजे पाठशाला के व्यय के विषे पादशाला में फीस नहीं ली जाती वच्चा को पड़ाना है पदार्थ विज्ञान की अधिक उन्नति है और घर्त से का आविस्कार हुआ रेख के कुलीको सामान सु सीदागर से बस्तु के घरसे मूल्य भेजदो रेक्म हर प्रश संग चलती हैं पृथ्वी के भीतर व पृथ्वी से ऊपर भी नगर में हैं। कालीफोरानिया ५ का बोटासा देश पश्चिमी तर पर सोने की बान यहुत, चीनी लोग यहां बहुत बसते देशी जातों भी कोरिया घालों की सी रस्म है कि जप होता है तो पुरुष ज़च्या बन कर सोवे धीर स्त्री बाहर सेविसको । यहां यहा पुराना राज्य प्राचीन समय से ह्यां का या अब वह बीग ईसाई हो गये,यह लोग घर या बताते चीर बेल बूटे के काम में भी बर्त गुचतुर हैं, उ हास में लिया है कि सहस्रों वर्ष हुए तब उत्तर की स राजा टाहाटक यहाँ झाया उस ने यर बनाना, साभूपल विराता भारि सिगाया, भार भका यह भारि भी पही उस देश में खाया प्रथम यहां महवा जाति के मनुष्य यस करदक जाति के राजा माम्तीज्ञाने धविकार किया यहाँ भी निमयासाँ की समान वित्र क्ष्यकृषी है, स्थापालय उत्तर भी निर्माणी बारी, गरू, सीता चौदी, राज पहिनने हैं, गाना यज्ञामा स्री

टाई करना सब

।। क की रोडी और खुरपो की फली चाते हैं सन् १४२० ई० में पेन पाता ने भाममण किया विचारे देशी मनुष्यों ने इनकी सफे दियना समसहर भोजदिया, फरंगियोंने महत्र में घुसकर राजा n पंदी (केंद्र) कर विया और सैनापति व मंत्री की आधित हनादिया चार घपना घधिकार स्थित किया। युकेटान इस देश के भी मनुष्य बिट्कुड ऊपर की समान है धहा देश बड़ी पहचान जाति मय खाँगा की थी इसी के राजा मय ने हरा टापू में जाकर सोने के घर बनाये थे उस जाति के वहें द भाग महत और खंडदर बद तक ऊजाड़ पड़े हैं जिन पर भास जामगर है पंद्र यहां जंगता मतुष्य रहते हैं इस लिये कोई हेखन याना वरी जातकता इत घरा में बहुत महीत व खुन्दर काम की जानिया, मूर्त धार चीनी व संस्कृत भाषा के खेला हुई हुए मिछते है जिनेत यहां के पतिहातिक कुनांन बान दूप हैं यह देश सामे-रिका के मध्य में सप्रक्रिय मास्त्रपण कार चीन के जो खाग गये रांने पर प्रचन रम देश में पहुंचे दांने और दूसरी ओर से कील-क्वत भी हती देश के निकट परंचा था मनुष्य यहां के बहु गुपक बत्तवान, धे र सम्ब होते हैं । बादेश्याता में कायग्री जाति बड़ी बल यान है भेराराव्या, शृंश्यूतास, कार्टाराया, आहि इन महपूर्ण रा-वर्षों में देशी राजामी का राज्य था जो व्येव पासी ने द्वीतकर भारत आंध्रवार में किया। - नियासी: संक्ष्यको, युकेटान कादि देशी सीय यह स्वरूपवान, शीध और सब्बे होने हैं कविक हंसना और बेएना प्रसंद नहीं बर्'र उनके विकास का प्रसार होता करिन है, बहु सहसे, प्रमा सुर्या, बम क्रेन्डिक क्रेन्डिक (नमारण) क्रेन क्रेन्ड क्रेन्स क्रेन में बार है देश दिनकी, बाचेत सनावह दी, और प्रामेशान्त पर श क्षेत्र बाल पुरिकाल नक्षण करते में बहे ही पुरिकाल कीए साधाल क्यान होते हैं, बड़े परिवासी कीत बड़े बीर है

से हैं पर्मशास्त्र की शिक्षा क्यों को दीजाती है पूजा करेंद्र रेट प्रन रखते हैं, जन्म पत्र मिलाकर व्याह करते हैं और पंडित रहा दुबहिन की गांठ बांचना है, यर विरुक्त हमारे से मनाते हैं [११०] परंतु भूरे बंदरों से इस्ते हैं, शाला बानदानी होते हैं, श्रीह

नियतकरती है, स्याह कम अवस्था में होता है, मा, वल शंधी हा चीर राजा का महुत बड़ा प्रमाय होता है मृत्य करते वर्ते। मयरी का पहिनाया पहिनते हैं जाद, मंत्र श्रादिका प्रवारिक है २ मुजुष्य गोरे रंग के और बहुचा शर्विकी समान सब ले

मांजिल - मत्वंत बड़ा देश पुर्तगाल वाला के अधिकार में

होते हैं स्याह में बरात जाती है।

जिनका मत इंसाई है, राजा यहां का स्वाधान और वहां प्रश् याची है राज्य प्रबंध उत्तम होने से राज्यकी दिन प्रति दिन है, इसमें अमाज़न नहीं इतनी चीड़ी और इस ज़ीर से गिर्सी कि उसके कारण से २०० मोल तक समुद्र का पाना मीडा है। ता है, पहाँ देशियों के साथ फरीगयों का सा वर्ताव होता है। मुकार का खान और उपज की फलब और अंगल की अधिकत वैनी जेवला। यहां फरीगयों का पंचायती राज्य है, के लियया ग्याना, ईक्वेडोर, घोलेविया, ऋदि और को राज्य की गिया के हैं. विवों में चांदी सोने की ग्रनगिनत चान हैं, जिन कारण से बांदी सस्ती हो गई. पीरू । यहां प्राचीन समय में एक यहा बलवान राज्य देए राजाओं का था, जिल को वेईमान स्पेन वालों ने घोखा देकर की · जिया, इस देश में सोना चांदी इतनी अधिकता से उत्पन्न होताय कि यहां के राजा के महत्व की दीवार, इत और फर्य सब चारी का था सोट और तस्ते सब सोने के होते थ इतमा द्वरप देख की ग्ररोवियों का ईमान विगड़ा और राजा को बन्दी करके उस के कीप को लूटा, यहां के मंदिर में सीमनाथ के मंदिर से भी अधिक रत्न श्रीर सोना चाँदी इकट्टम्म यहाँ के निवासियों कामत हिंदुओं कासा है, वहां सभी जानि तुष्य बसते हैं, जो अपने १६६ अ। स्वार सम्य होते हैं, यह मनुष्य श्वीर, श्वार सम्य होते हैं, परन्तु तेइ श्रीर साधारण स्वमावः के कारण से यूरोपियाँ का श्राखट घन गये यह सोग सूर्य्य को पूजते थे किसी २ स्थान में ट धन गर्थ के लियाँ के खंडहर पड़े हैं, जिनके निकट खोलते

ज्ञेष या अस्य निकलते हैं, नहर और कार्यावर्षों के जिन्ह ते हैं, पत्यरकी सहके सम्यूल देश हैं जी और हाकसाने स्थान रे स्थान पर को थे जो से सोमें सामय वा त्यूर्य का मौदर देसा तथा कि जिसकी उपने सामायनहीं मिनती, सम्यूण पर पत्यर ऐ, जिनमें चूना विक्डन नहीं नथा, जोड़ एंसे कारकर मिनाये कि न दिवत है न भातर सुई समा सुकता है यह थीम और

का जाते के स्मारक चिन्ह अब शेष हैं। प्रिरजन्टायन । में फरीतियाँ का पंचायती राज्य है यहाँ मतु-र संक्या थोड़ी श्रीर देश उपजाऊ है, इसविये किसी यात की भी नहीं कोई केमान भूजा नहीं जितना चाही धायो श्रीरियाको

भाव मी अपने घोड़े का साज खंदी का बनवाता है, फल तर केरियाँ की न्यूनना नहीं प्राचीन निवासी भी स्वक्पवान होते हैं बतावे । बहां गाव बकती कार्य की बारी कार्यकार के मां

पुराये। यहां गाय वकरी कारि की वधी अधिकता है सीं का सत निकावकर यहांस दूसरे देशों को भेजा जाता है, सहरू बिगायों के महेवर रोज पुरा चलता है पार्टारेयों ने देसियों को सीर काया, और कोर पुरुष की का स्वाह विना सोचे समझे प स्वार सार्टार

रूप राज्या।
परिनीमित्रा पह इम्मेरिका का दक्षिणी आगर्द यहाँ के मन्तु
के बक्रान देव की संतान ४ हाथ करने होते हैं, बहुत कम कान् पर्योश देश हैं यहां समुद्र के किनारे एक बाक्यर है। जिसमें गिरुमास्टर है न पोस्टमेन, बहांका जहांका काना है यह पन साम अपना दिक्ता दिक्ता स्थान किनारेगर बालदेना है जिस !

धोक्षकर से ता है. वर्षा या आंधी से पत्रके नए हो आते का इर नहीं है।

हरू नहार है। ट्रिडिजिप्सुमा। राजू के निवासी भी दूसरे देशियों के ह बाहो विक्तूब नहीं रखते दोशी भी नहीं परिनने, किसी के म बाब दाल की नकल उनारने में बढ़े बुद्धिमान होते हैं खदम भूगर ने क्षीन बनाने हैं उनके कुछे समुद्र में दुवकी स्माकर

दियाँ पकड़ बाते हैं।

अमेरिकाके टापुत्रोंका वर्ण

स्रोगिका सिद्य पर्फ ले : में यह उजारू या स्वय यूरोपियों ने बढ़ा बहितयां बसार स्नार रजायर बनाय हैं।

एलास्का । अमेरिका का उत्तरी माग भी बड़ा वॉक्स्तानी

इस में और फ्रांनेंडर दोनों में स्कीम् जाति के मनुष्य रहिते <mark>हैं।</mark> का हम नीथे पर्णन करेंगे यहां इस ऋषिकता से ठंड पड़वी <mark>हैं।</mark> सेंख प रूप जम कर हैंट के समान बन जाता है।

स्क्रीस । पर्फिस्तान में रहते और कच्चा मौस खाते हैं। ई

माने हैं, यह खोग घर घर्ष का बनवाते हैं, जिस प्राप्तर यहां कं ाब मिट्टी की दीवार उठाते हैं उसी प्रकार यह खोग वर्ष के दुसड़ी ते कपर को छोर खुनने जाते हैं फिर यह सम्पूर्ण वर्फ मिलकर क प्यर को समान जम जावी है भीतर से उस को मिहरावदार ोव रखते हैं, श्रीर ऊपर से भी गोल कांच के भिट्ट के समान होता विषेत्र की ही मेज, कुसी, जीना लोटा आहि बनात ह त्याकि यहां एक गलती तो है नहीं, वर्फ का घर भी-ार से बड़ा उल्ल रहता है, इस का एक हार नीचे छोटासा होताहै देसमें मतुष्य लाती के यत शुसता ह सीर कहीं हवा या धुवां नि-हिन के लिय लिड़की भी नहीं होती, परन्तु इन ग्रमागी के प्राण री नहीं छुदते, इस के भीतर एक लेम्प दिन रात प्रव्यक्ति रखते पानी वहाँ चीपधिके लिये भी नहीं मिलता सहस्री कीस तक पियवे हुए पानी का पता नहीं. जमे हुए पानी के पहाड़ घरन पृथ्वी पर भी पानी कोली नक जमा हुआ, इसलिये यह पीने के लिये परं को आग पर रख कर पिघलाने हैं, यक पर खाल बिछा कर बैटने सोने हैं, जिस से शरीर गल न जाये। यह सोग श्रपने तीर की नोक खोहेया अक्रमक या हुई। की खगते हैं, यहरिंग मुहाने के पार उतर कर साहयीरिया शक जाते हैं, येटा अपनी मा से पृछ कर अपने पहिनने के यल किसी स्त्री को दे देना है, यह उन फोपहिन पर उस की कुलहिन यन जानी है, नायने गाने के यहे रीसर है, जानवर का भेप बदल कर नक्षत्र करते हैं, खलाम करने के लिये दोनों मिलने पास परस्पर अपनी नाक रगहते हैं सुनक के श्रव को पन्स में रखकर सुवाते हैं.

एकपूत । यह खाग वेत्यूगान टायुआं मं रहते हैं, खकड़ी की दोयों परितत हैं घर पूर्वा के तक [जूदे के विखकी मोति] बनाते हैं कार केवल एक हार सा धान होता है नीचे उत्तर कर देयों तो बड़ी र दाखन और कोड बन है वकड़ी के हमझ श्रीर साययान पढ़े हैं यक २ यार्य २४० श्रीतसी मनुष्य परस्पर मिसकर हैं, उत्तर पड़ने के विशे वकड़ी की सोड़ी धर्मा परनी है।





आयसलेंड । यह टापू रंगिक्स्तान के उत्तर की छोर है ही । महीने का दिन भीर छा महीने की रात होता है राति होर का कार का उच्चव मकाय विज्ञ की गांति वरावर वजह हा कार करताहै जो Aurora-Boralis कर बाताहै यहाँ श्रमां कारा करताहै जो Aurora-Boralis कर बाताहै यहाँ श्रमां कारा करताहै जो Aurora-Boralis कर बाताहै यहाँ श्रमां हिंद स्कार वर्ष माता है न सेता न हीने ही तरकर वर्षमाय भी नहीं सब अपने चैन से साधार और कालोप करते हैं की पुरुष कोई आप नहीं है। जो कारा के कारा के कारा के लियों के साथ कर है की पुरुष कोई अपने चैन से साधार की कारा के साथ कर है की पुरुष कारा के साथ के साथ कार्य है तो है। अपरेकी राज्य है तो है। अपरेकी राज्य है तो हो। है संबोध निकट और ग्रमां होता है। अपरेकी राज्य है तो हो। है सहसे निकट और ग्रमां साथ का निवास है हसके निकट और ग्रमां हो। है ने डाव है। सामां, वार्य डोव साथ हो। है से अपने वर्ष सहसे हो। हो। है ने डाव है। सामां, वार्य डोव स्वा की भी ख यहत हो। है ने डाव है। सामां, वार्य डोव स्व की भी ख यहत हो। है

रूपा, हैदी, भामा, बारवेहोज़ खादि हैं।
टेनेजाद - इस देश में एक राज की भीख बहुत हों। है,
को, कहवा और ईख की उपन दे यहां भारतवर्ध से बहुत हुई।
काफ स्वार्ध की खाद छिप कार्य्य करते हैं, इस कोगा की भीक राफ के खतिरिक्त बहुत वेतन मिता है की कार्य करते हैं, इस कोगा की भीदे दिन करना पड़ता है पांच साज के उपरांत यह अपने देश
सर्कारी द्यय से बीट सकते हैं जो अनुष्य यहां जाता है कि
धनवान होकर देश को खाता है और मनोबाईट पहुत भेजते
हुँद जोग वहां बहुत है जो हमान ब्रावप हुई मुहोपी जीन
देवों से दास का सा यजीय रच्के हैं।

तमराका क प्राचान ।नवास। यन्य जाति के देशी लोग जो अमिरका के वर्नों में रहते हैं जंगही य विना घर के कावतेष करते हैं उनके स्वभाव प

र के दृत्तांत चित्त सुभाने वांब श्राप को सुनाते है ई मारा - सोगा में यह यचींब है कि वर्षों की छोपड़ी ो चपरी बनाते हैं लड़कपन में बहुत सा कठोर दवाय रखकर पांधरेते हैं इससे दिमाग को कुछ हानि नहीं पहुंचती परम्त ार पड़र जाता है। तिकीट - गर्मी व जाड़े के घर न्यारे २ चनाते हैं वेसे दसके निरपर उठाकर लेजाव एक घरमें २० वीस मनुष्य सम्मिलित

हैं मद्वी सार समुद्र की काई साते है पेड़ की डाखी की सी-

। करके दाँगा बनाते हैं दास वालते हैं छरा में चित्र सीचते 📳 े सहारों की जाति के नाम भेड़िया चीर कीवा हैं दक जातिक प परस्पर गुद्ध और ध्याह नहीं करमके खन्न हो का कवच । पनाने हैं कि तीर असर न करमके, मुहकी सिद्द से रंगने मियहा अभ्यान रतते हैं।

र मिरपर बनले के पर पहिन्ते हैं लिये पनिवना होनी हैं और एस पुरुष रहने हैं सुक् हिंदी के निकट खांतरिक उसकी में मोई नहीं जाने पानी नियं बच्चे बन या रोत में जावर श-है बच्चा को बानःकाल समुद्र में निहलाती है मृतक को जसाने होई मन नहीं है केवल बगने राजा बीर बुदों की पूजते हैं जाह नी - परस्पान्न निर्में बदल देते हैं हुछ काल के खिये बहन उग सामान इकट्टा नहीं बरते छुचा मगने पर जो वस्तु स आर पानी चाहे मनुष्य ही क्या न हो। तालखी - काठको हाँडी में भोजन पकाते हैं घावको में कार से युनकर लोटा बनाने हैं जिसमें पानी न ट्राके उसी गर्म करके रगदेने हैं जिसमें पानी गर्म होकर भोजन बहुत राजकर

र्ष पारा भी दो जाति गरमोगु श्रीर भेट्र रहती है ^{जा मान} भू

जब रोग प्रस्त होना है नो धैद्य के सन्तुर वर्षने किय हुए हैं सप्रत्या का

पाधे से फाम हयाँ के बजार पांव छोटा करते हैं यहां मत्था चपटा । ीर क्रायस । जाति के राजा का नाम टीकमसिंह है त्रे Inhaaditant'sos tehWorld पृष्ठ ७४६] हिपती । जाति जो कोलस्थिया में रहती है. उस के खोग चिपरा करके अपनी नाक काट डाखते हैं, मुंह की रंगते है जिय तक फट न जांचे नहीं उतारते चटाई या चमड़े का देश हैं परुपयात सेकर घोड़े पर सवार होते हैं, बुद्धिमान, पड़े पुत्र पात्र कर बार्ड पर प्रशास कर है और हर माति का हिसाय कर है अत्यंत मले मानस गम्मीर, प्यार रखने वाल, बहुचा हैसाई

"¹ अर्गान से चान से आये होंगे जैसा कि नामसे प्रगट है

हैं, मनुष्य चपनी स्त्रो की सम्पूर्ण पहिना का दूरहा धनता समुराख में रहता है। अपाशी और कमाशी लोग डाइ है, ^गर्मान थाने हैं, चाप में देने दिप जाते हैं कि मनुष्य, ऊपट् र निकास कांच मालूम नहीं. यस्त्र भी पर्धरील रंग के पहिनते हैं

पर बढ़ बर बड़ी ही प्रता से युद्ध बर्ने हैं संधि के समक्ष रर दुक्त पाते और शतु ने तुहुत्ता पलटने हैं, प्रधान प्रका का ै विया हुआ होता है बळा किल्कुछ वही बच्चे । विषी और पारणो जानि जो मंदिनको में न्हना है, रनके पान गंड नवा उंचे - एवा शंड के दूसरे की शह दिश्तुख नहीं के लिये जीता बाहर से, जल्येक खल्ड की खन बेसी पुर कि । धोड़ा भी स ट्येंक, तहत्वाता पृथ्वी के भोतर पुत्रा धीर क ने च सीने के लिये बनाने हैं डीवारी पर विव काहने हैं, कृति

ये में सुचतुर - जैसे इनवे घर घरहे व न्यरह बेने ही। उल्ले धारल क्षिये हुए छाए भी-दनवे बाल दीर मुदेद्दर च छाथु-सद नियमानुसार, सभ्य जानियाँ के सहाब होने हैं कहाहि-प्रथम बापरी केवा पसर बरने दिर मा बाद से बाका हेती हैं र सहवे वा बाद सहवी के बाद की उसके बहरे से सुप्र हुए। है, सुवा प्रयो वे बाल बनन के हिन्ने हुई पुलिस देवने सते हैं - केर्र मुकानदार करना जान दिदेशों का दिन जिले कीरम पांच में खड़ाऊ पहनते सम्पूर्ण श्रंम को सास प कार्म ।
रियों से रंगते हें बच्चा उत्पन्न हो तो मनुष्म अन्य प्रमाप ।
पांची से रंगते हें बच्चा उत्पन्न हो तो मनुष्म अन्य प्रमाप ।
पांची हो सिर्म हो सिर्म उत्पन्न हो तो सिर्म हार्म हिंदी हैं, बच्चे पहुत हो हैं।
हार्ति हो तो से हो हो हैं हैं।
हार्ति से हा तो हैं हैं।
हार्ति हैं हैं।
हार्म से पांच कर के से के अपनी श्रेष्ट हिंदी हैं।
हार्म से पांच कर के सो को अपनी श्रेष्ट हैं।
हार्म हें पांची भन्नों महार से अनुसरण [नकत] करते हैं हैं।
होने पीरि बनाते हैं कि पिन्यों के सुद्ध में एक के उपना हैं।
होने चुनचुन कर मारल दूसरे पिन्यों को ग्राह्म तक म हो।
होने चुनचुन कर मारल दूसरे पिन्यों को ग्राह्म तक म हो।
होने

पत्तपात होते हैं स्टर्थ की यूजा करते त्रीर ऋगि हर सम्य 🎚 जित रखते हैं बढ़े बुद्धिमान स्त्रीर सवार होते हैं।

हों मितिष्टा होती है ज्याना में रहते हैं।

श्विशा । यह सम्य जिनके राज्य में हर प्रकार के स्वकृत सहक य घर गढ़ स्वार स्वार के स्वकृत सहक य घर गढ़ स्वार स्वार स्वार स्वार है। स्वार विद्या में रहते हैं।
हरंदु स्वार यह यहन कम रहतेये हैं, कोलिक्या में रहते हैं।
श्विक जानि पोनि रसने हैं जानि के साम हिंदुयों की सर्वार स्वार के उरानि मुख्य स्वार स्वार है।
हर्या के उरानि मुख्य स्वया साहरात है। रहता है पर स्वार्थ स्वार हें से स्वार्थ स्वार है से स्वार्थ से स्वार्थ से स्वार्थ से स्वार्थ से स्वार्थ से साहर से साहर स्वार्थ से साहर से

योतियो और शहन वाले मनुष्य यहे युद्धिमान होते हैं ति

हिंदु एतत है मा का श्रीर में भाव का गणना होता है। श्रियोरी इनके बने हैं वेज की मारव की हिंग्साचार नुपक] है। ग्रार है थार पन की स्ववस्था में जब लक्ष्मा मारवाल पीने की रूप करना है. नन बड़ा में में करने हैं मित दिन मानानाव पें रूप है सामाया गाया करने हैं। मिल्लू | पुरुष ममेन किये बड़ा के वा करनी हैं चीनो बोयो र मानव का मिनी परिनर्त हैं. बड़ाई जमाने हैं, मुनह हो रू। प्रत्येक रोग की श्रीपधि तमालू से करते हैं, सीज नेंदेसेचनुरिक पर के चिंह देख कर बतलाई कि कीन और । जानपर पहां हो कर निकले हैं और कितनी देउहुई, थोड़ा ों गुरद हो तो पहिचानस, नकम नहीं खाते, ब्याह के सिये जो को शिकार आरकर छाता है उस की के पांच पर ता और कुछ ईचन का देता है, यदि स्था उस के प्रकान मारम करदे सो स्याद दोजाता है, घोड़े की सुरत मी नहीं जानते की । बीष्ठ बीर कान छेद करके मार्टी खकड़ा खगाते चिपिया के चायकार में नहीं वाये। था। खोग गोफन से बड़े ताक कर निशाना खगाते हैं छथी ी पत मुनेन हैं स्त्री पुरुष दोनें। घोड़ पर सवार होते हैं घर विमात है किसे पढ़ सम्य है स्वाह सहकी दीन कर होता है र उस का मृत्य दिया जाना है खारा को गठरी बना कर गाइन पुरुष के रंगा द्रशिकार कीर की के संग खाना प्रकांग के मतन 🗷 [समाधि] में रखेंत हैं।



 ही आहा के नहीं बेचने पाता यह लोग बड़े पुजारी व मतहे त होते हैं सुर्य की यूजा करते और अन्ति हर समय प्रत एकते हैं बढ़े दादिमान श्रीर सवार होते हैं।

व पांच में खड़ाऊ पहनते सम्पूर्ण अंग को बाख व काषी धा से रंगते हैं बच्चा उत्पन्न हो तो मनुष्य जन्या पनता

ीखागा है स्त्रियें उसकी सेवा करती हैं, बच्चे बहुत ही शीम मान होजाने हैं, मछाखयां पकड़ते और गोह कछुंव बारि

ार से शिकार करने हैं ज्याह के लिये पुरुष अपने शरीर में से घाष करके छो को अपनी श्रेष्टना दिखाता है, जानवरी

गतिष्ठा होती है ग्याना में रहते हैं।

ाया की मजी प्रकार से अनुसरण [नकत] करते हैं तीर रिरे चत्राते हैं कि पिलयों के कुंड में एक के उपरांत दूसरे

गचुन कर भारल दूसरे पक्षियों की छात तक न हो, श्रम वीं और शहुन वाले अनुष्य यहे युद्धिमान होते हैं इनकी

ा परते है उपाधि (रुफव) यहाँ मसंब ममुख्य रखता है जो भी धंत्र परस्परा से होता है ऐसे सेकड़ों कोचधान या कुछी है जोन्यधान या कुछी है जोन्यधान या कुछी है जोन्यधान या समझक्रामार फढलाते हैं— होर्र—गेष्ट्र—प्याज—वर्धो—इडी माहि अधिया खाते हैं एक प्रकार का बिल्यों तेल क्या का किया होना है महाल्यों तेल क्या यह का है यहने हर पहुन स्थाप होना है महाल्यों तेल क्या यह पहुन स्थाप होना है महाल्यों तेल क्या यह पहुन स्थाप होना है महाल्यों तेल क्या यह प्राची स्थापक होना है स्थापक से खाते हैं एक स्थापक स्थापक से खाते हैं एक स्थापक स्थापक स्थापक स्थापक से खाते हैं एक स्थापक स्यापक स्थापक स

[१२१] र ग दो नो,चोरी करने में म बारमाचेगा, नृत्य करने हु गानेफ बड़े गी-तास के पेपे केलाड़ी कि १ वर्ष में तीन हजार मन तास कर फाड़ डायते हैं सर्दी के दिनों में वर्फ के सुदकाऊ गढ़ में

ों पुरुर सन्य तसार्त्त् पीने हैं-चाव भी बहुत काम में लाने हैं पी देंदें पनी हुई चीन से जाती है बोरम (पफ मांति की !) के वह मध्याभी है बिना इसके हक्का एक क्षण मान भी न नहीं होता, पानी के स्थान म हकी को पीत हैं-स्तान करना ह स्पष्ट करना कहना चान को उन्होंने के करना जातते हैं-राजि न प्रमुख्य पान करना की स्वाप्त करना जातते हैं-राजि

पर की बाम को स्थान करते हैं जिसमें इतगर को पविश्र म पहें—वह भी पानी से नहीं हमान करते परन भारतमें हैं—परन पहुन पदा परपर भारत पर गमें बारके किए उसपर आरोने हैं जिस स सम्मूर्ण कार्य में बार अरवानी है जिस करते पाना उस से मान कोडना है जिससे उसकी पहुन मान कार के स्टू

ना नाता है उसके उदार्गन हतान कराने वाले तैयार अस को मैं सुरकाने हैं परस्तु इसके उसके कुछ दाने नहीं पहुंचती। वैद्याप्रयुक्त-सर्वांग मालगुड़ाने वा महसूत्र नात्र्य गोव पर होता है, किसी मनुष्य के बस्ल नहीं किया काना, जिस मैं विनेत निवासी हो उननाही भाषिक महसूल लियाजाना

त्थी चार मुन हो चाह मिद्रय-मांबय महार्थ निवासियों के एंडाहर में त्या रोजे हैं, जेन हुए हुएवी महार्थ निवासियों राभेगर से दांट रो डाली है, मृत्यु व उपनील से कारेक प्र के भाग की हुएवी किनवा दहती बहुती नदाती है एतर प्र का भाग हुएवी किनवा दहती बहुती नदाती है एतर प्र का भारती एंडियर समर्थ में नहीं समझ सो साम माप

यो समान करदेना पहना है, कारण कि पूर्ण मी नीवाँ नहें समाजदी भिलती है यदि कुटुस्य का स्थामी माजावे ही पर शंद के लिये पृथ्यो नियम की जानी है, यदि संद शे हुनी है मिले और गद शेपार विनय कोर ती हया करके मधिक वृती हैं दे प्रायेषा हुई। के दिन में ऐसे प्रयन्थ के लिये गांव पाले हैं यत हुगा करता है जिनमें खिये भी मामिलिन होती रेन्ड्र

शुदुस्य में प्रस मनुष्य की माशा गानी आती है, भीर वा पाएलाता है इसी गांनि ब्रह्मेक गांव में एक चौधरी होता है ही पुरुष हो चाहे छी,परम्तु उसके मधिकार हुउ मधिक नहीं हैं। कापाबद्श प्रत्येक वात की बमके जिस्से होती है की मु पृथ्यी की इच्छा पूर्वक नहीं के सकना-क्षमातुमार प्रशेष हैं। योगी पड़तों है घर यहां यहुआ एक खंड के बनाने हैं चक्र वर कुदुम्बक सम्पूर्ण मनुष्य मिलकर रहते हैं और दक्षी स्टाही

द्याते पदाते हैं घटन अदस्य चनेत्र है।

मधिक ब्योहार है जब भैदान में कोकों तथा वर्षा जमा दोता है, ता

ध्यसनो (दौकीन) लोग चिन्दना जूना पदिनकर एक पाँव से उम्म उपर फिसलकर चलते हैं हमी भारत थीड़ी देर में बहुत दूर नियान जाते हैं। पक रतनी चिक्रनी होता है, कि किभी समय दो घरों के मध्य इलयाँ यभं का तह जम जावे तो एक मनुष्य देखा यालाचाना (छन की करर का घर) से वर्फ पर कि नल कर दूसर घरके वालावान तक

विना धम सुद्रवा कर पहुंच सकता है, में इवे इम दंश में पहुत शायम होते हैं भीर शह में पथिकों को वहुन घरते हैं.

ठने को गर्धी होती सब बरावर खड़े रहते हैं संदर्शटर्सवर्ग है जधानी है जो महाराजवंड पीटर ने बसाई थी उमर्मे मु^{महम्राने} । मसजिद अत्युत्तम बनो हैं । मास्को नगर के एक मन्दिर में एक टा इतना यड़ा रक्ता है कि जिसक मीतर एक गच्छा करी। गसकता है। सिद्ध स्थान-नजनी नवागोरू का मेळा बत्यम्त वड़ा होतारै नरखान गस्ट्राग मछली के शिकार क लिये प्रसिद्ध है गा क पयन सागर के तटपर है ऐसी मछली दूर जाकर सी २ इप्ये की कती है, सरकेशिया की की यही स्वरूपवात होती हैं जानिय खिंय जी काफ़ पहाड़ के नीचे रहती हैं पारस्तान की परी कर ती है, दक्षिणीक्म में बुलबुल पेकी शब्दी होती 🖥 कि पर हिपा भी डेंद सी रुपये का विकती हैं। [क्-नगर कास्पियन के तट पर है,वहांकी सम्पूर्ण पृथ्वी मिट्टी तेलें भरी है, अहां। धोड़ासा भी खोदी, वि. भीतर से तेल उर्व चाहर फर्नारे की समान निकलता है, जहां पृथ्यी में छिई उनी क्यान पर दियाकीसी औ निकलती है, जैमी की ये निषाट ज्यालामुक्ती में है, याकू ने चेतृम नगर ६०० मील है हातों के मध्य रतना लक्ष्मा एक नल लगा है उसमें होकर मिट्टी राल बाकु में बेत्म पहुंच जाताहै किर यहाँ से जहातों में भा सम्पूर्ण संमार में जानाहै-थाकु क छोग कभी घरते दिया गई। हाने भीर न रोटी पकान का दिये स्ट्राटा नमें करते हैं सप पान है। प्रांत समिन्द लेन्हें,नगर या बाहर एया क्यान पर बहुन पड़ी त भट्टी के समान करनी है उसके बास बास के से संस्कें हो में मंहिर सपंद प'यर या यताहै उसमें मानियुक्तया बजारी मीर साचु भर्ति 🦟 ें हैं इस मस्टिट में बहुत चहुत्वा आताहै पर्द

मत्— पर्दा के मतुष्य घोक चर्च के हैताहै है.येमत. हैतीहा गिमें को नीकरी नीही मिळती-जो चोहे अपना मत छोड़ हे उहें चे व जागीर छीनळी जागी है, सुमलमानों के संग वड़ा प्राप्ती , यहहियों को सम्पूर्ण राज्य में से बाहर निकाल दिया गंगती (प्रा को बहुत जाया करते हैं गिरजायर में कोई ग्रंच या हुस्में फिल्लेन्ट्र-स्मां न्यांना अवात् तुकं आतिकं रातुष्य रहत है सपका मनुष्य बाहे केन हा कता कहा रिस्मा परना अप्रय तः भग है, हम देशमें कहि बार्गीया बजाल हुट्ट नहीं जिलता।

कालमक-यद मनुष्य यु ३ मन स्थान द आर निष्यतय ना था आर्थ न यदा यान हाओं वा सार्या अस्य वितर यदा से नितर में निकालया-मादाव्य है कि युक्त सुष्य बरीनी द्वामें रहण र हारी या म्याना होता, विद्वार्शीका (बदार है कि विस्ती समय ॥ यह यह स भी मार्स होता, और वेड्ड व द ना यहाँ है-ती होती यस य हर कर

स्व यम् द्वाराः स्वाद से दर्शनी द्वीनदाः। मे रामचक्र ग्रुमाते हैं, रंग इनका पीला होता है, तारा बहते हैं। भारी सवार हैं ओष्टियाक-अपने बीर की नीक पर गांत हैं। गाते हैं जिससे दारीर में बाब होने से उसकी *खाल* बरा^{इ ह} पहुधा समृर का आबेट करते हैं काटा रीछ इस देश में बड़ाई वृता द्वाता है उसीको यह इंग्वर समझते हैं उसी की शर्व र्षे, युरीयर-रन मनुष्योका मत तिन्वत के लामाका पुरा मतह तहारी या चाराय विवकुल नहीं पीते,शत्यंत स्वरूपवान होते हैं,गरे में भी तियों की माला, भीर कानों में कुंडल पहिनने हैं तलबार बांधने हैं पाकृत-यह लोग गहनों के बड़े रासिया द्वांने हैं घोड़ का मौस^{कते} हैं, एक गतुष्य दन १५ वर गांन प्रतिविवस खाता है घाड़ीका हूं। पीत हैं, दूध की छगव पीते हैं खियें हमाव् पीती हैं। टेगूरेन-एक दिश से मधिक किसी स्थानपर नहीं ठडरते, बीह होते, सवारी, भीर दूच मादि का सब काम रेडियर से लेते हैं प्र शेणी के रैमान्दार, यदि फोरे इनकी जाविवाला चीरी फरे या डाए डालं या दूनरे का गाल घोले से केवे तो उसके जुनड़ों पर वि करफा पाहर निकाल देते हैं बड़े वेकिक सप्ताह शर फे ओड़न सामग्री एक दिन में ब्वय करहालें, फिर चाहे ६ दिगतफ भू गरें, शिकार गारपार छानें और कोई पश्चिक मिलजाने ही उसी दिंकि के यह तेरी माध्य का है, हम और मारली, जबत मोजन पान हैं। सिनाइ काने थार सोने के कोई काम गरी कारे सामन-पद छोग भून भेन को दूर करने वाल गीर आहूग

। (९६)

होते हैं, भेत्र से गेगी को शब्छा करता, छिपीहर्द बाते व द्याता, गौर अचिमात धारामार्थे दिखाना, जनका ज्यापार है, ह सम्पूर्ण सारवीरिया में फैंक हैं। गृल्याक-फेयल महलियो माते गायों में सवार होते हैं छड़का बरवन्न होते के समय हो। की घर दादर निदुरण केंन हैं, मृतक की समाधि पर छत्वर छाते हैं प्रा प्रथम अच्छी मांति दि^ह स्पानी हैं

जानुभेत्र का बहुत प्रचार है 41314 में। में महन्दी की चार पी

इम्बर्ध यह भी भी द्व

-प्रदुषा मुमरुमान मतके हैं ज्याह के लिये प्रथम की पुरुष पभेद फरले ते हैं फिर अपने माधाप को स्थित धारते हैं श्री जाफर मामिला ठइराती और मेइर की टादाद रिधर है पुरुष स्त्री को अच्छी यन्तुएँ भेट करता है, बशत में ाना, घोड़ दौड़ भादि कीतुक हाते है खिथे भी सकीतित गाचती कृदनी हैं, बसे भी द्योरकाते ई लड़कों की संइपर रीना और सहसिदी की प्रदक्षार्थ के प्रवस्थ सहका पन सं जाते हैं। रिकात-रस गाउप के दक्षिण में कुछ शीलें कर्णन न भेगार में सबसे यही है इस दिय उनकी नसुद पुषारते दे-इन का वार्ग भी नमधीन है, वास्विवत सागर ल करना भीर २५० जील औड़ा है, मरल सावर २५० मा भीर ७० मील चौड़ा है इह निकंद्री-वास पड़ाड़ यां धंद पारने को सिकादर ने बनाई थी जिसके सभी न पर भाषामण न पारसकी, साहकी क्या के लोग नमी की पने गुन्ती यो। यनी में छे इंदेनेई कि भार भएना मोहन हुंह काउँ की प्राप्त के भारत्मा मेदी जिह करने २ स्य मिकी गाजाते हैं और उनकी सेवा करने हैं। रूम देशका वर्णन य भें रुम इटरी देश का राम है। लिसकी राजधानी रोज

र्शमयों या। को श्रीसद्धा राज्य या यह इतना दहा या कि

हैं कर्गी न-यह लोग तातार में रहते हैं, नाब इनकी बिन्कुल (रे, फेयल नधुने निकले हुए-पृष्यों के भीतर तहगुराने में रहते री जाति के पच्चे चुराकर गुलामी में बेंचते हैं. माई शपनी को भी बेचफर पांछा लुझता है, हर मानि के जानवर पालने पर सपार होते और घोड़ी का दूध पीते हैं मत इनका कुछ गन और कुछ मुर्ति रूजक है, प्रत्येक यस्तु का मृत्य यहां कुछ

र्मिजाती है।

ग्पागानिस्तान से उनकी सीमा मिटती वी जद मु^{मटमाते}र शिया याचक की विश्वय किया कि जी उससमय एक ध्रं^{व ही} गर का था, तो उन्हों ने अभिमान में कहा कि हम ने रूम^{विद्रा} गया, उसका न महम पड्गवा, इसनमव हम इसी मु^{मदमह} म या पर्णन करते हैं जो बाज कल एक बड़ा राज्य है, भौरिङ्ग र हमारे मुनलमान भाइयों की बांख लगी है, यह तुर्कों हा र इस लिये दकी कहलाना है, पूर्व में यह भी स्तना व ा, कि युनान, मिश्र पलकी रिया अरेव और बहुत से टापू ए धिकार में थ, परंतु यूरोपियों के पड़ोस होने से वहां इस है नलमानों में प्रांत दिन झगड़े हुमा करते हैं और इम राह्य हुत सा गाग यूगोवियों के अधिकार में चलांगवा है, क्रिये मिया के युद्धमें महीभांति भवने चित्तकी उम्मचता निवाही र अंगरेओं ने बीच विचाय किया अब युनानियों ने लड़ारे व रदी, क्रीट में चलवा हुआ और तुक्षों को बड़ी क्रांटिनना ह तो दाईशाह जरेन ने इनका भंग दंशर झगड़ा न घरन हैं गोजन यद कि एक तो मन की विरुद्धता से और ^{हुई} त्यान य अच्छ स्थान पर दंश है, इसिक्षेषे युरप के सम्पूर्ण ! न्यों का दांत इस पर है-रूस चाइता है कि वह उस को गड़ र बैठे. परन्तु अंगरेज कव इस को सहत कर सकते है जा हता है कि वही उस्पर अधिकारी हो अंगरेज बाहने हैं कि हमारे राज्य में आज वे ता क्या बच्छा काम वने कि मिश्र में त्तवर्षं की राष्ट्र साफ रहे वरन्तु उस को स्वाकार वहीं करें। द्धांत यह है कि हमी मानि यह राज्य प्रतिसमय मय 🗓 हैं प्र हिंगों का पाइना शात होता है कदाचित यूगेवी खोग परस को बाँद लंबेंगे । र्क-रांग जिनका यहाँ राज्य है. बड़े वीर छड़नेवाले हैं एक र उन्होंने भरपूर्ण युरोप में गलबनी मचादी थी, चीन भी उन्हों प किया, भारत पर्य में भी इनके कुटुस्य के मुग्छ बार्शी

नामी रण-श्रफानिश्तान, देशन कम मिश्र गरव शाहि सव उ ते इताह गोद तमुर शाहि तमुर ति होने वर देश गए हिये, लक्ष्में सनुष्यों को सारा, काटा, गगर दि, उस समय दूसता रोक्सेवाला करूँ न था, उन में एक वर्ष विश्व समय दूसता रोक्सेवाला करूँ न था, उन में एक वर्ष विश्व स्वत्यों कि जाम देशकों विजय करण स्वत्या अवकार कि किया अव करों न यो पत को विजय किया तो हु र सनकों स्थीकार किया, जब सुमन्त्रेंक सम्पूर्ण देश विजय किया और शुएशार देशमें अक्शासिया स्थिकार सेंद्रा हैंगा किया के वहें नगर एट लिये. और स्थान की लियों में मुख्यों की करण किया, तब यह सात होंगा था, कि सुप्त में मुख्यों की करण किया, तब यह सात होंगा था, कि सुप्त मानों सा गाम व कि संसार के किया जानेगा, वां मुश्यों के सुप्त किया कर किया कर किया कर वाह सेंहिंग में मुख्यों के प्रशासित कर किया किया के सिवा किया के सिवा किया के सिवा किया के सिवा की किया के सिवा की सिवा किया है सुख्य हुए जिसमें सम्भूष्ण सुप्त के प्रवास के प्रशासित कर किया किया है से स्वाह से किया की सिवा किया है से से सिवा की से किया की सिवा की सिवा की से की सिवा वाह है के से सीवा की सिवा की सिवा की सिवा की सिवा की से की सिवा की सिवा की से सिवा की से से से से से हैं की राजा व करमें सी गाय व समा सा लगाने ति से देश हैं है की राजा व करमें सी गाय व समा सा लगाने ति से देश हैं हैं होता राजा व करमें सी गाय व समा सा लगाने तह है।

मि—हम्भे इनने देश या प्रदेश संयुक्त है दर्शी, प्रांश्यायोज्ञ प्र, मारसिनया, कुरव्हतान मार्गि-इनमें साम सबस मार्थिक विस्त तेनने राज्य पत्रह इस देश में दूर है सेनार के किसी दूसरे हैं में ही हुए-प्रयोग स्राहुत हो हाओं या राज्य रहा किर हैराने में मार्गि पर्राविक होंगी या प्रांत्र रहा किर हैराने में या मार्थिकार हुआ मिश्रवाली ने विश्वय किया, किर मिमदर मि का प्रविद्यालय में या शहर गड़ा, किर सुमत्रमाण करार हुआ भा भर तुर्वे का शहर है। किर सुमत्रमाण स्वार हुआ भर तुर्वे का राज्य है, किर सुमत्र में पित्रालय स्वार हुआ भर तुर्वे का स्वार में भरवाल प्रतिद्वित है दुस्त स्वार में भरवाल प्रतिद्वित है दुस्त स्वार में भरवाल प्रतिद्वित है दुस्त उत्तर हुआ है। इस सुमत्र के दुस्त है सुमत्र सुम्ला है। इस सुमत्र के दुस्त है। कि उत्तर सुमत्र है। कि उत्तर है। कि

े सुमरमाने बाह्य — जहाप प जन-.स देन में हुए ये यहाँदयों की जग्म-! नुकान भी हसी मोर आया था। बीर थरागत पटाइ जिस पर जूह की नाव ठढरी थीं गर तह से है बाबुळ का प्राचीन राज्य और कीन पुत्रक पार्गिकी कार गामे सबकी पवित्र भूति भी यही है हिंदू बोग! आसुरयं फहते थ और राजाविल य हरिवाङ्ग गार्द ! धंश के शिवद बलवान गजा इसी स्थान पर हुए धेर्बगात ह Assyria फहते हैं, (संक्षेप से हमारी पुस्तक हिंदु जार है देखा) शद्भुत पस्तुपं-रम में छून मानर गांगी एक गोंने भग ५० भील क लम्बी है इसका पानी खारी है-इसमें का घर जीवित नहीं रहता, मछली कछुवे, मेंटफ इस में बोर नहीं पा पानी इनगा दुरा है कि उसके निफट काओ तक सारे गही जमता-उनक बास पास जो पहाडियाँ हैं वह विव्हृत खड़ी है, पेड़ या डरियाली यहां नहीं होती-प्रदुरम नाम पर गदा है जिमका पानी वर्ष सरमें एकबार सवद्यही विरुक्त र (लाल) हो नाता है-जिसको यहकि अनुष्य वर्णन करते हैं। वाल्वक-नगर में वाल देवता का सूर्व का मंदिर महात ड १४ जुट चौडा है इतवाही माटाहै मत्यन्त्रभाक बटा हुगा नहीं

मितिष्ठित ईमाई का जंगला सुभर ने दश किया या उर्द रक गियमित समय पर नहीं में बाबा करना है, राइस टाफ़ी पोतल की मृति ७० हाय ऊंची खड़ी थी जिसके पाव के म होकर अहाज पाल बढ़ाये चले जाते थे परन्तु यह सूर्व पर्तमान गहींहै। पड़ा है उसके सफ़ेद पत्यरों के खेगों की ऊंचाई देखकर! हैंगान हाजाती है एक पत्यर भीचे पड़ा है। यह ७० फुट लाग यह पत्यर किस मांति से खानसे एकेल कर लाये गये हांगे चिने रगले मनुष्य थे या देव थे इम का संस्कृत नाम हाँर ई us इस को मन् ७४८ ई० में द्मिर्क के खरीफावे तर वि ·-स्थान में एक भोता गर्म जलका बहुता है। न नगरों के खंडहर-निनेवा औरवायुलके पहरे बादि जो मिही में देवे पड़े थे फरांसीसियों ने यह भा निकाले हैं भरवन्त स्वच्छ पर्क महत्र और घर पृथी

चि निषाते हैं, इन पे भीतार बहुत से आभूषण. सुल पे सामान तेर पेंद्र मात हुत हूँ जिनसे उस समय के पेतिहानिक समाधारों । पना स्पता है इमझे बिपय में बहुत ओज मंजर राजिस्ता और रहे माहूब ने की है, पामरा नगर जिम्मको हजरून सुरुंमान ने साथ पा मय हम के संहहर कोची तक सपेद परपर के ऊंच मा ताद के पन की समान घन कहे हैं-बाहुकनगर में एक समम १० गज उत्पाधा यह नगर ह० मीठक घर में बसाय १०० गज जंबा (पर्य मास पाम कोड या, राजा का यान इसमें इनना जंबा

बादकर कामण कि सन्धुलें नगर के घंगे की हमें हमसे नीची धी गा महत्व आ मोल के में में दे बिवारों के भीतर थे इस नगर सा रेगा के बाद शाह खुमरों ने गए किया। मिसिस स्थान-चसरा का गुणाव का इच प्रसिद्ध दै-इल्य का

धारा प्रभिन्न हे बुगुराद नगर को गोदारधो बादवाद न बमाया या, मध्याभिया के शहर की राजधानी रहा सन् १२५० है के सेने हो के योन इक्काल में न काल महित्य उसके महिन्मीर मुलीका की भी म छोड़ा, इन्ह्युनुनियों जो माजक र जवानों हे नुरंपि, की में महाद के बिजारे सुंदर य बनिश्चित नगर हे दिसकी पायु हर मायम जलम है, इस नगर में रेटियों विवहत नहीं होती गुर्फ मेंग प्रम मेन्द्री विद्याल भीर काल होती पोदनने है-बुर पहुँ स्वान पाने के विनुत्तरम-देसारधों का मीच स्थान है नहीं पह में जिस का उपना हुए के सुंदरमा, के सुंदर सा देश में बहुत होते हैं

संसार के अन्य देशों का वर्णन ।

हन देशों या हम अक्षेत्र के वर्धन वार्यन है वर्धों पि हम दुर्धी पुस्तक में हरका वृक्षे तीरवर वर्धन वार्यन पाँद तब का पंचा हमसे वार्यन ती हम पुस्तक का माजार वहुन बहुआता और मार्य उपने में भी भावता विकास देशी-भावतों के समुग्रेच से पेन मापर हमसे हमाजार समाग्रे हे हम पुस्तक में बहुवा राधी कमार के बहुं पार्यों का स्पेत हुआ है जिनक पीत दवन पा, दवमाय और सक्ष्म वृद्धी कहताने हैं, सब हुमरी पुस्तक में

अरव-पह देश महस्यल है, बहुत क्रम बसाहुगा. प्रीत र में घालूका मैदान-खजूरों के झंड और कांटेबार बब्ल के पदाइ, और सीले मृगत्यां और अंगत, लूयहां शाधिक वन है-गर्भ वायु में दारीर झुलम जाता है मनुष्य यहां के फाले. मत सुसलमानी है. घट्टू लोग जो डाकू होने हैं बनों में तम्बूना रहते हैं यहां न सड़क है न सनय न राह सीदागरों और है यात्रियों के ग्रुत्थ परस्पर मिलकर ऊंटों पर गमन करते हैं. जि बह्दू न लूट लें, पानी यहां कांसों नहीं मिलता. न दरियाली, रे घास दृष्टि में आगी है लुदारा आंधक उत्पन्न होता है मुमा पे^{गर} था तूर पहाड़ यहीं है कहते हैं कि सनार के निकड़ गेर मा जाति के ४० सदस्र मनुष्य रहते हैं जिनके धेदर की ली होंगी है, मतुष्य मक्षी है-मुत्तव्मानों का तीर्थ स्थान मका मई इसी देश में है. माहा एक बड़ा मारी पवित्र ग्रकान है, उनमें प फाला परथर शालिकाम का गांदी से मढ़ा हुआ रक्जा है मुस मागुरस को इज् असयद (जिसके : 🗀 🗓 मा देते हैं (अर्थात खुम्बन • • • में मानद हैं और यह मृत्य • • • '। फें वंशकी दोसहस्र वर्षतक रू. : -र संयारी के फाम 🖟 बहुत शाता है, ऊंटवर बहुते हैं और उप े फा बक्ष च डेग वनात हैं उसका दूध पीने हैं और उसी। पाति हैं, गुतुरमुगं आनश्रर यहां बहुत उत्पन्न होता है टिहि माया दार्री हैं उनकाघर अग्य में है नहांके मनुष्य इनको मछ ार्ति साते हैं सक्ततर टाप्ये विवासी १० पन्द्रह टोवा एउस र्वा दोस्य गोफाम बोईनहीं पहिनना,अवीमाया स्वयं निरार्थ ें शंबती किना है ससकत का बक्र इसाम अनग है संगुद

नए प्रफारित, भश्य यूरोपीय राज्यों का वर्णन करेंगे विवहें हंग पश्चिमी भीर स्वभाव में स्वाधीनता है, भारत वर्ष का व्रं दशा प जातियों सहित च बहेशों का वर्णन भी दूसरी पुरन्ह यरेंगे. कारण कि उस मेंही ऐसे वोड़ रेख दिखने का स्थान हैं टुसरे छोटे देशों का वर्णन इस पुस्तक में कर देंगे। रान देश-इनीको फारस कहते हैं ईरानका घोड़ा बहुतवड़ा त है और एव दिन में ६० भक्तर कोस चनता है यहां गोरखर यहन ना है एक स्थान पर एक गुजामें मोमियाई पत्थरों से टपका क-ी है, जो यादशाह की शाजासे सिपाहियों के घाव शब्छा करने रिकट्टा कीजाती है बादाम इसी देश की सेवा है गार्डी वहां नहीं वी लिये ऊंटपर पदी लगाबर सबार होती हैं पूर्वेश में यहां चा-री सीन आंग्रपुत्रक मतके थे गय सब लीग मुसलमान् हैं और ाषा मत रखने हैं सुकी मधौद बेदांती भी हैं भाषा वहां फारसी नीजाती है पहनाचा यहांका लाल टोपी,जाकट,सम्बा गुरता,बीर गा च पावजामा है लियें चूंचर निकालकर या युरका(युश्मकारका पड़ा जिमसे भिरसे पैरतक दंकजाते हैं) गोदकर निकलती हैं अ-हिंदान नगर जो पृथ्वेंमें राजधानी या इसकी मनुष्य संस्थार लाय है ज़ार पढाहुमा शहर के मध्यमें नहर भीर दीज वाले पत्यरने बंग र गांड बादशाशी बाग ज़ुशी २ फसली के खरे हुए. उनमें 🛍 एक ४० चालीस फिट ऊंचे स्तम्मी का वक शोशमहम बनाहै, उसमें । विश्ते पूली की परछाई बड़ा भानन्द दियाती है, भगार तैम्र रमको छूटा भीर डेइडाख मनुष्यों को करल किया और उनके । भोषों कोटपर टांगा-जाईनसाहब ने उसकी २४ मीलपी घेरे में रा उससमय इसमें मनुष्य संख्या १० लाखधा ७५० ममतिई ¹⁰⁰ सराय और २५० स्नातागार थे ५० वाडशासाय थी. वर्तमान

दृषर जहां देशहरा भरा है चहां तुर्कों का राज्य है शेय देश म-स्थल है।

स्मि तेहरान राजधानी है Persipolis अधीत जमशेह की 🦂 । भाषीतनगर शब खंडहर यहा है, इसके सफेर पायर के धम कि स्वच्छ खडमे, उनवर शित्र और पारसीमाथा के छेस लिखे-

राज में रोज़सादी की समाधि है इसदेश को सन् दर्द में पार-थों भे मुमलमानों ने छीनाहारे हुए पारमीलोग दुछ ता मुमर-न दोगय भेर बुक्त भारत- चर्यमें आकर बसे। पार्राभयोंका मन रकुछ दियुओं बामाचा बहुन से देवता दोगोंने संयुक्त वे संस्टत

पुन्तकों में पार्यभयों का भीर शाहनामें में हिंदुओं का कहुत

नर्ने देपरात यह पटट जानेके बारण से समझ में नहीं बाना

(देखो हमारी पुस्तक पारसियों के इतिहास में) पारभी होता स् की पूजत थे (जो हिंदुओं की गायत्री और हवनके समान है) में याददाह प्रतिवर्ष चौषायों की रक्षाके लिये दिसक अं वी हा मो

अपने सम्पूर्ण कटकको साथ छेकर करता था। **त्रान-**जिसको तुर्किस्तान कहनेई और जिसका बहुन वड़ाम रूसने ताइकर अपने राज्य में मिला लिया है उनमें पर

(85%)

से मेंगों लपन जातिक तुर्क रहते थे जिनका ईरात के आयी सदैष युद्ध होता रहा-पलख जरहदत पैग्रम्बर के उरवस होते स्थान रसी देशमें है समरकृत्य जिनका संस्कृत नाम सुमेर सं

तैमूर की राजधानी या बदखशां पहाड़ जिसमें लाल अरवह हो है इसी दंशमें है इनको हिंदू लोग सुमेर कहने हैं.युवारा यह न

६ मीलके घेरे में बना है इसमें १६५ मलजिंदें हैं इसमें पाठण

षदुन है जहां मारतवर्ष तक के विद्यार्थी पढ़ने जाते हैं खीवामें व मुसलमान खान का अधिकार है. बगर रक्षककोट (शहरवनाई)

मिला हुना एक गह (किले) की समान एक स्तम्म बहुत बी

ना न क्षत्र। लाग पहाद्वा फिरक निवास करते हैं—स्स्तम पहल्यान इसी के सूबे सीस्तान में उत्पन्न हुआ या दाहतूत पहाँ हम गधिकता में उत्पन्न होता है कि कमाळ मनुष्य उसकी रोरी बनाकर दाते हैं — अंगूर, सनार, सेव, सूत्रानी साहि जैसा ब्सम मेथा इस देश में होता है, और कहीं नहीं होता नदियों मे मेरियाल बिस्हाल नदी भीर मछल्यियाँ भी घोड़ी होती हैं, मरस्था रेग माधी यहुन दाती है हिरात के निकट हींग का बन है। उगय (सृत्तुष्णां) से इस देश में सनजान मनुष्य कं हा सम होता है-कोसी तक रेत का मैदाग झील की सगान झार ोना है, घरन पानी की मांति उस में पड़ों की छाया भी दृष्टि आती कायुन में ४० मील उत्तर ४०० फुट उत्तेची एक पहाड़ी है वह १० गज ऊचा और १०० गज चोड़ा बालू का ढेर पड़ा है.

प उस पर कोई मनुष्य चढ़ता है या बायु बेग से चलती तो उस में नगाई और नफांश का शब्द उत्पन्न होता है, हिंदू य की चाहियों में बहुतभे प्राचीन घरों के खिंह खुवे जाते हैं और ोमा भें पक पहाड़ी सड़क थौध के समय की हाल में मिली हैं स्थान में २ मूरते परथर की छटी हुई बस्न पहिने हुए १८० फुट

ची दें इस के निकट बहुतसी गुफा पहाड़ में वाटकर बनाई हैं-हों भाचीन निकें (मुद्रा) भंदरुन भाषा के मिलते हैं विकृषि-तन से कराची मे १० मेजिलके अंतर पर दिगलाज देवीका मंदिर गलनदीकं तटपरेंडे-काफिरस्तानेक मसुष्य किनकी मस्ताम स्याह्र य महमारपुमारतेहें हिंदू मत रखने हैं और संस्छनकी समाग रतेहें-यह छोग सुनछमानका भारना यहा धरमें समराते हैं गमे युद्ध करते हैं यहछीम भीरे रंग और छंबे डील हीतफे भीर यह रह य चार होते हैं काला यस पहिमने और मले रिजों या सा कालर लगान हैं दो वर्ष हुए कि जय समोर 🕠 रनका जीता भीर मुसलमानी मत कैलाया । गिळिस्तान ∔यद फरांगस्तान के पश्चिम में एक डाप् है पड़ों . निशर्मा प्रथम संगो वे युद्धिमात् सक्ष्य भीरउक्ता बदन्ध कार्या र्धसार के बहुत से देशींम इनका गट्य है भाग्त ६वेमें भी रुखी

ाते हैं-छुरी, काँदे से मेजपर मोजन करते हैं-हुकाके स्थानप पीते हैं-इनकी सिये पदा में नहीं रहता। T—यदां के मनुष्य संमार में सबसे वड़े बुद्धिमान, नवावि करनेवाले, व प्रचेधकर्ना हैं-पेचायती राज्य है-इच्हानु सारकार्य ध बनायर (नजाकत) च प्रदर्शनी भी इसदेश पर समामहे नगर प्रथम थेणीका सुंदर च प्रतिष्ठित नगरहै जिनमें सङ्ताल्य र में आध्यक्षे पद घरतुरें होतें) पुरुतकालय और स्थापालय तेरिक एक वैकुंठबाग् भी बना है जिल में प्रत्येक मौति के पक्षी चित्र मंहित करने वाले यथाचित स्थानों पर इकी र संसार की स्वरूपवाती स्त्रियों भी वहां श्काही होती पव्ययी की अपेक्षा अंगरेजी के विरुद्ध स्वर्थ स्वयी क अधिक ा करते हैं, जाहू, भूत और टांटके को मानते हैं। —एक समय में यहां के मनुष्य ऐसे साहमी और वीर पे दोंने समेरिका को ज्ञात किया और सम्वर्ण देश में भपता ार जमा या जहाओं में भर २ कर मोना स्रोये-एक ममय में ी का राज्य वड़ धूमधाम से यहाँ हुआ जिस के नि^रह -) यह २ महलें। के खंडरों में मिलते हैं यहां के मनुष्य g वालों से विवृह्छ नहीं मिलते जो उनके पहासी है (समा गाम भंदलम है। ।ल-जिम मांति स्पेन वार्टो ने आमेरिका का स्रोज किया र्गित इन्होंने भारतवर्षका स्रोज किया और अफ्रीकाकी

ाधिकार है, निचसियों का रंग गोरा कोट पतळूने पहिनते हैं, गिग चित्त मौन धारण हरेक कार्य्य में तत्वर सर्वाह व इंडाधिक रखने हैं~मत ईसाई हैं अपने को आर्य्य ^{ग्रा}

· जागा है । एही देश मसल सम है एक समयमें यहां ऐसा बलवा^त

ा भी चित्रय किया एक समय सम्पूर्ण पूर्वो समुद्रों में रा अपाल उड़ाय फिरते थे—यहां कंमनुम्य बड़ी शीम पोलने वाले अपी कं साथ यहां बड़ी छुपा की जाती है और टंड मी ं जैमेनी-रसका पुराना नाम पळीमान है यहां के मतुष्य यह थीर भीर विद्वान दोने हैं क्षेत्रिक प्रवश्य जीना यहां बच्छा है कहीं नहीं भिन्ने पहुन के प्रदेश दें यहां के मनुष्य आवर्ष बंदा में हैं इस देश भिन्ने पहुन की दिश्शा का बहुन प्रचार है माने का यहां प्रत्येक मनुष्य को चाय है। होलेंड-पहांके मनुष्य उच कहलाते हैं यह जहाजी स्वीपारी हैं एनी हिंद के टापुमी में बहुचा स्वानों में इनका राज्य है-देश कुछ नीची भूमि में है इस लिये निवासियों ने समुद्र में वंद बांधकर भी-नर फर पानी घाडर निकाल दिया इस माति बहुतसी गधीन भूमि

्रीयय था कि जिस का चारों सूंट में राज्य था परन्तु अव अवनित ्षी दशा में दे ईसायों के मत का बादशाह पोप इसी स्थान पर

, रहता है।

पहन प्रतिस् कार्यास्य है-पूर्व गन्या हिलों में घर धनाकर

उत्पन्न करली और समुद्र की बाद का डर दूर कर दिया। हिन्द जुर लेड-महन छोटा पहाड़ी देश है घड़ी बगानेके यहा

हा करते ये यहां पर ये

ेदै जो किसीकी गौकर

(१३८) शफ्गानिस्तान, भारत्वयं, निश्च इसके शविकार में या, शबरक छोटा राज्य सम्प्रिये, हिन्दूमों की कुछ जाने महाभारत के वर्गा यहांसे जाकर यहां यसे उन्हों ने उस उजाड़ देशको वसाया, ^{वरी}

लिखतं हैं ||
TRIBUNE LAHORE शार्व सन् १८९७ ईं भें ख्रा कि
मन् १८९० ईं भें प्रमाज पालिन जाई साहब ने भागाके पास पृर्व किंद के वापू में थंक पूछ्योल मानुष्यों की जाति देखी जो पूर्व कहती हैंपह वेहर की भ्रोति बेडु वर चढ़ जाते हैं गई। में हॉपड़ा बगावर रहने हैं प्रमुप वाण से अहेर करते, ख्रुतक को जलाते मीर तांव क

जो पात पाँछे जात हुई घह भी आपके भानद प्राप्त के हेतु हा

भाभूपण व माला पहिनते हैं ॥ PIONEER १७अगस्तसन् १८९७ई०

यूरोप में एक जाति फजड़ रहती है जो वपतं का रूमानी कहते हैं, यह लोग चटाई चनाना, हाथ देवता, बार्डि व्योपार फरते हैं इनका रीति, ज्योदार खादि स्वर्धहुमों के सह मापा मा हिन्दी बीलते हैं हिन्दू वेवताओं को पूजते हैं और अपने की नीची जाति का दिन्दुवनलाते हैं—वह मारी हमानशरहोते

हैं. रङ्गरपाद भौर बढ़ हैं सुनक को जलात है और जिस परतु यो सुनवा पुरुप पसाद करतेण, बसको किर कर्मानहीं खाते-प्रत्येव हैं व में पोड़े पहुन पापनात हैं परन्तु टकी और हंग्री में बहुत मिकपार्य हैं मिस्र में भी यहलांग बहुत हैं-सुगंधी लोग हनसे सहमध्यी िर्म हुए मिल हैं जो दो सहस्रवर्ष के पुरान है चीनी मापा में दें इस िष्य हुए मिल ह जा दा सहक्ष्य पाय पाउँ में मिद्र हुआ कि चीनी लोग सहलों वर्ष पहिले से आमरिका में आया फरने थे चीनियों की पुल्कक में लिखा है कि बादशाह ने १८ पार्टियों मेक्सिकों देश में भेजी थीं छावा, बारूद आदि अब पहल भारता भारता द्या म नामा ना उन्हें से चान में पर्नमान थे काई घस्तु मदतक पसी प्रकाशित नहीं हुई जो चान में पहिले से न थी। REVIEW OF REVIEWS नमाचार मितृत्वर मृत्रेट ५०० में एक लख कराबीभी डाक्टर लीख़ीकन का निया है किही ने पुरस्कान इंडोके सक्षमन व बचनाजा नगरों के अंडरॉका क्षेत्र किया और मय जाति की पुस्तक सरवानू का उस्था किया यहां करण र्जा हाबील की कथा और नाम बंश का मोज लगाया उन्होंने उस में यह लिखा पाया का अर्फ़का और आर्माक्त का अरथ यक देश

ज़िला मगडलेना मेक्सिको देश में एक समाधि में ऐसे लेख

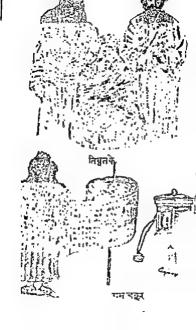
्रम यहाला पाया कि प्रमाण कि स्वरूप प्रम कि स्वरूप प्रमाण कि स्वरूप कि स्वरूप प्रमाण कि स्वरूप कि स्वरू पर दिन त्यान के आने ने बह महैव के लिवे हुशाया-यही कथा प्ता दिन त्यान का भाग प्र मिश्रयालाँ ने सोलन इक्षीय से वर्धन की थी और अपलान्त से झ-पनी लेक्साफ अटलांटिस इसी श्रेक्यर स्तरी। थी जो अपनका मि-वती है विद्वार्ती ने मिलान विचा नी युनावी वधी (१६१, दर्वजन)

मिलगीं-फोमक जिम को जलाद कहने हैं जूनदे पर लगात हैं प्रत्येष मानुष को चल पृथ्वेक संगा में नीकरी कर

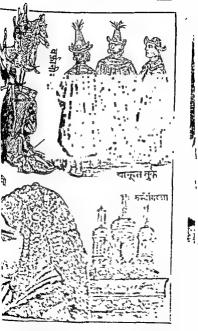
इनी है चाह यह महा मानुष्य भाषा मनुष्यक्ष क्यों नहीं पह या मतके पर्रकृत के कारण में बाईशाहरूवते देवने बाहर नि दिया-पोड़ी मी दया म को~सबको मात और पोड़ दिनको मा

(272)

B इति सम्पूर्णम् ॥



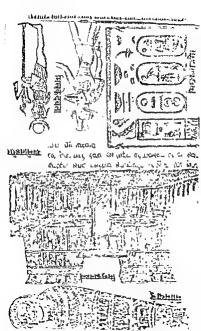






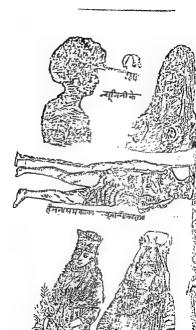




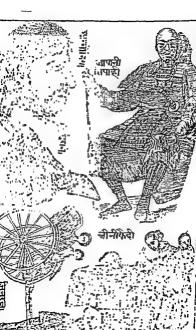


















လေးတို့စိန်လော့စ်ဘဉ်လျှငူးမားဥတောလျှဘ မ်ားဘာင်ဆတ်လွှန်ထာ၅းထတ်းသောသဘား မှုန ထိုထာလါအဆယ့မ်ငှိပြင်းထွမ်ဖော်ငိုင်း၂သိ 🔁 क्रक्षणा देशक हैं निक्श्व स्विद्य क्रिक्ष अध्या अ သူရာ း အာင်၍အာ န လော်လည် ကြင့်သော



